

В. Юхманова



Малышам ДШИ отделения РЭР

"АЛЬБОМ СКРИПАЧОНКА"



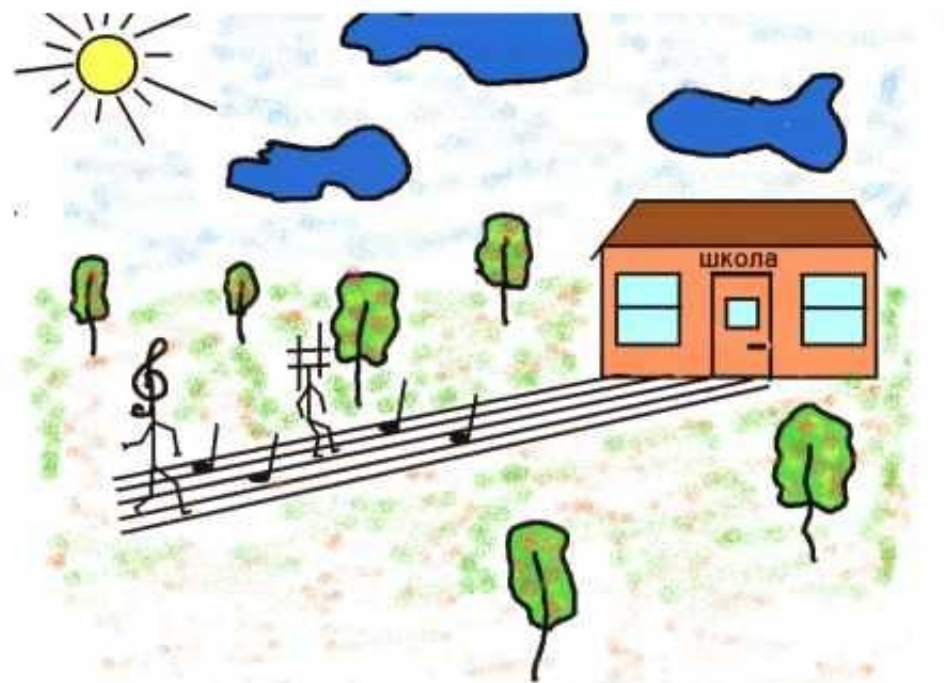
2009-2011
г. Невельск



В.Юхманова

Мальшам ДШИ отделения РЭР

"АЛЬБОМ СКРИПАЧОНКА"



1 ЧАСТЬ

Сказка о Кузнечике-скрипаче

Елена Большакова

Жил-был в одном лесу Кузнечик-музыкант. Каждое утро он выходил на опушку, доставал маленькую скрипочку и начинал играть чудесную мелодию. От веселой песенки просыпались цветочки, бабочки и даже Солнышко! Все улыбались и благодарили Кузнечика.

Но однажды ночью пошел сильный дождь, и его скрипочку - унесло проточной водой. Проснулся рано утром Кузнечик, искал-искал свою скрипочку, да так и не нашел. Сел на пенек и заплакал:

- Как же мне быть? Как разбудить моих друзей - лесных зверей и птичек? Как мне разбудить Солнышко?

Но его голосок был настолько тоненьким, что сонные зверята его не услышали. Так бы и горевал наш Кузнечик, но вдруг ему показалось, что кто-то повторяет каждое его слово.

- Кто ты? - спросил Кузнечик.

- Ты, ты, ты... - отозвался голос.

- Я - Кузнечик!

- А я - Дядюшка-Эхо! Что случилось, дружок?

Тут и рассказал ему Кузнечик про свою беду, про потерянную скрипочку.

Прочитай сказку с мамой.

Попробуй пересказать сказку.

Раскрась рисунок.



- Давай, я помогу тебе, разбужу Сороку. Она высоко летает, все примечает. может и видела чего. Поахал Дядюшка-Эхо, Поахал - и разбудил Сороку. Покружила она над лесом, но не нашла скрипочку. Тогда полетела она к старому дубу и разбудила свою подружку, рыжую Белочку, да попросила помочь. Заглянула Белочка в дупло, но и там скрипочки не было. Тогда поскакала она к Бабушке-Улитке и спросила, не видела ли та скрипочку.

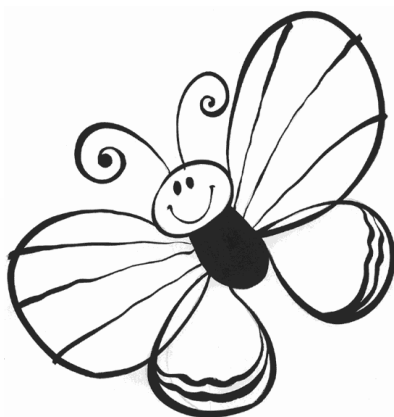
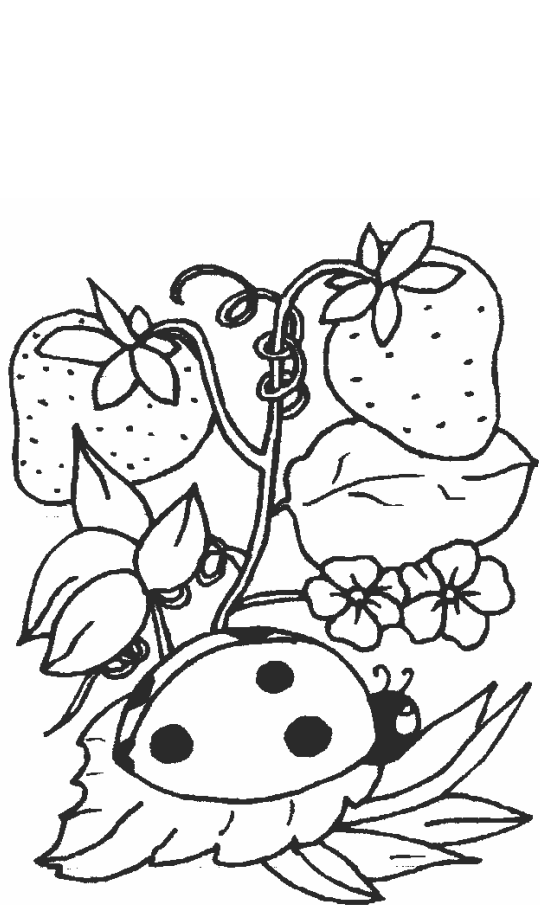
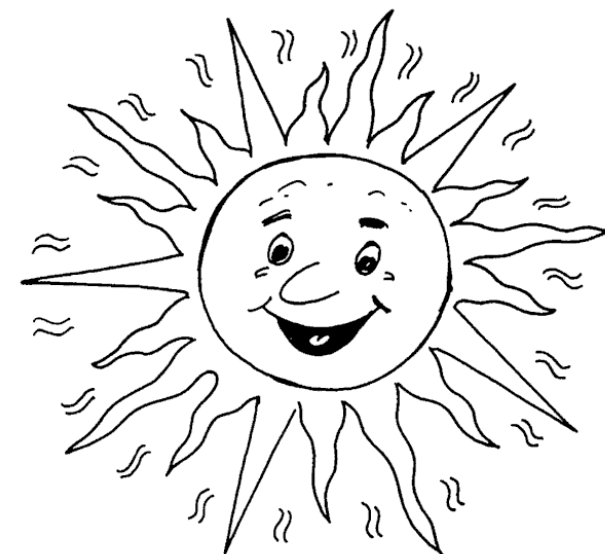
- Да, видела! Ее Братец-Ёжик только что нашел. Как ветер подул, так она сама ему на колючки упала - да и разбудила.

А тут сам Ёжик прибежал и отдал Кузнечнику скрипочку. И он начал играть! Да так весело и волшебю что Солнышко тут же проснулось и разбудило своими лучиками все лесное царство.

Все звери вылезли из норок, птички вспорхнули с веток, а цветочки закачали своими головками в такт мелодии. Со всех сторон несло:

- Спасибо тебе, Кузнечик скрипач!

- Нет, спасибо вам, зверята! И тебе, добрый Дядюшка-Эхо. Ведь мы все вместе нашли скрипочку! - ответил им Кузнечик. А Солнышко ласково подмигнуло ему.



Скрипка – царица музыки



Я хочу рассказать тебе о скрипке. Это инструмент удивительный, особенный. Недаром скрипку называют царицей музыки. Голос её, словно человеческий, может быть то ласковым, то грозным. А так высоко, как скрипка, не споёт ни одна певица в мире! Возьми в руки скрипку и смычок и рассмотри их внимательно. Не правда ли, скрипка чем-то напоминает человеческую фигуру? Об этом говорят даже названия некоторых частей инструмента: **головка с завитком**, **шейка**. Длинная планка, по которой бегают пальцы левой руки, называется **гриф**. Все названия частей скрипки мы с тобой изучим постепенно в ходе работы. Посмотри на смычок, по своему строению он проще. Главная часть его – **трость**. Она делается из дерева. К трости винтом крепится **колодочка**. Винтом же натягивается конский **волос**. Если взять совсем новый смычок и начать играть на скрипке, то ничего не услышишь: волос будет скользить по струне. И для того чтобы смычком можно было играть на скрипке его нужно регулярно натирать специальной смолой – **канифолью**.

Если хочешь, чтобы твой инструмент всегда хорошо звучал, обязательно ухаживай за ним. Держи его в сухом прохладном месте, оберегай от ударов и поломок. Перед игрой обязательно мой руки. Чистыми руками легко и приятнее играть. После игры протирай скрипку и трость смычка мягкой фланелью. Ни в коем случае не чисти скрипку одеколоном или спиртом: они уничтожают лак. Ногти коротко остригай, иначе струны испортишь, да и играть неудобно. Не трогай волос руками: грязный, жирный, он плохо извлекает звук. Закончил заниматься – ослабь натяжение волоса. Перед выходом из дома обязательно заверни скрипку в тёплую материя.

Что есть у скрипки?

Из бруска, смотри, как ловко,
Мастер вырезал **головку**.
Уложил к витку виток
Он в изящный **завиток**.

Знать должны ученики
Для чего нужны **колки**:
Они держат **струны** в натяжении,
Это значит, в должном напряжении.

Шейка гладкая. Она,
Как у лебеда, стройна.
Путь любой струны уложен
На приподнятой **порожек**.

А подставка держит струны,
Как бы не было ей трудно.
Прочной быть она должна,
Хоть изящна и стройна.

Гриф под струнами лежит,
Дружбой пальцев дорожит –
Ведь от их прикосновенья
Звук меняется в мгновенье!

Струны вставлены в **подгрифок**,
Расположенный под грифом.
Снизу **струнка**, но она –
Не звучащая струна.

Много принадлежностей
У скрипки нашей есть,
Маленькою **пуговкой**
Пристёгнуты вот здесь.

Корпус деками блестит,
У него нарядный вид.
Словно двумя морскими чайками,
Держатся деки **обечайками**

В корпусе изящном звук
От умелых наших рук
Запоёт, и через **эфы**
Вырвется певучим эхом!

Там, внутри у скрипки, – **душка**.
Та распорка – не игрушка:
К нижней **деке** звук идёт,
Как ручей по ней течёт.

Пишем “**душка**” через “**ша**” –
Это скрипкина душа.
Подбородник – для удобства,
Чтоб держать нам было просто.

Инструмент зовётся **струнным**.
Догадаться нам не трудно.
Почему так назван он –
Звук **струною** в нём рождён.

Основные названия частей скрипки и смычка

ГОЛОВКА



КОЛКИ



обечайки

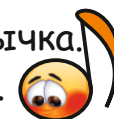
эфы

подгрифок

Названия струн



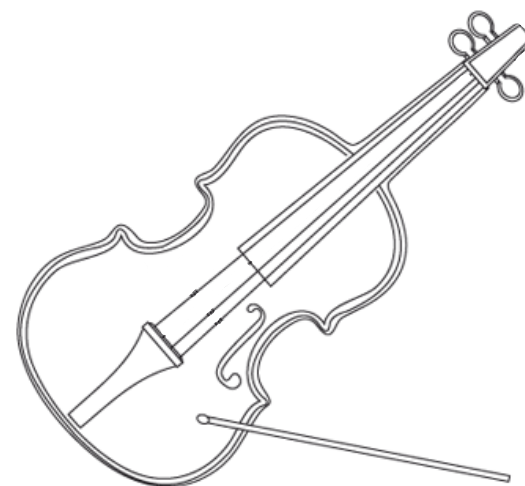
Выучи основные названия скрипки и смычка.
Найди отличия на рисунках, раскрась.



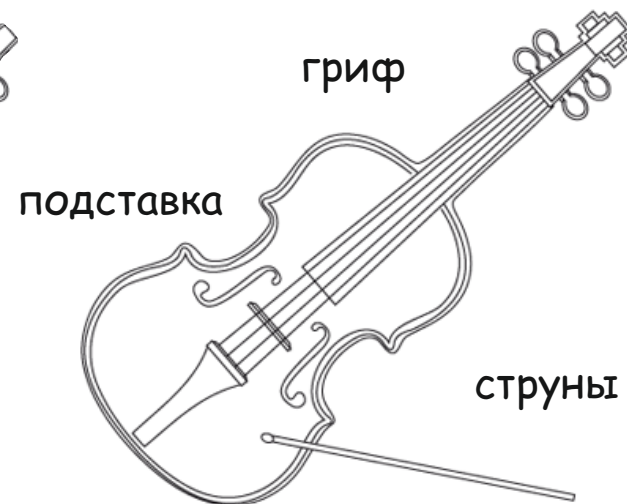
трость

колодочка

волос



верхняя дека

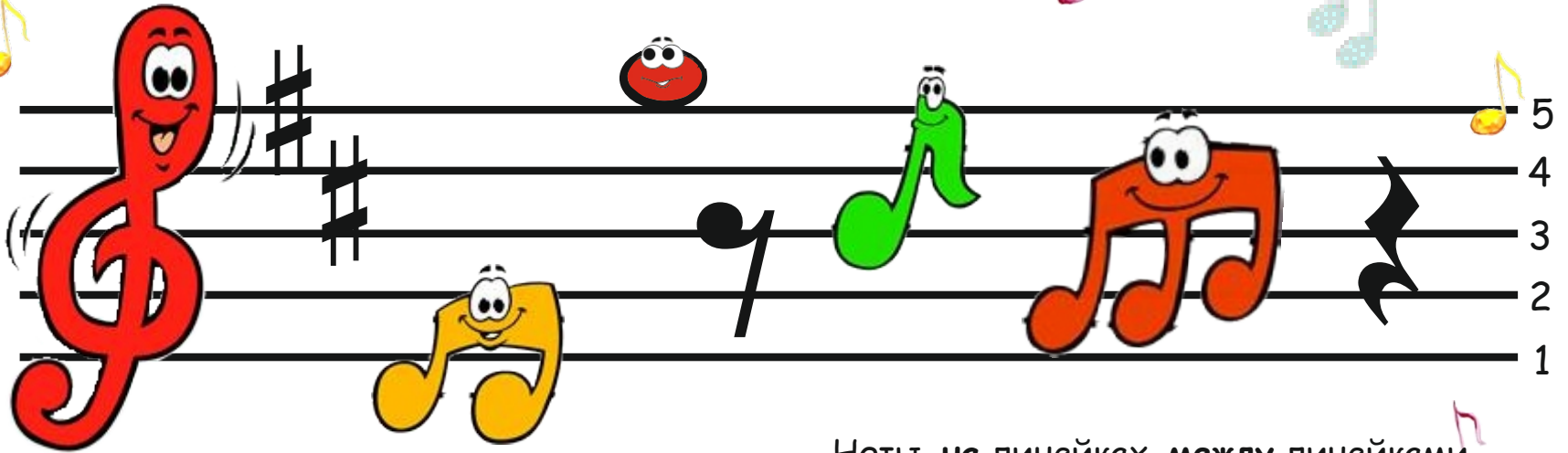


гриф

подставка

струны

Ноты и нотоносец, скрипичный ключ



Слева знаки, дальше - точки,
Между ними есть крючочки.

Ну-ка, их произнеси -

До, ре, ми, фа, соль, ля, си!

А теперь наоборот -

Си, ля, соль, фа, ми, ре, до.

Чтобы с ними подружиться,
Надо музыке учиться.

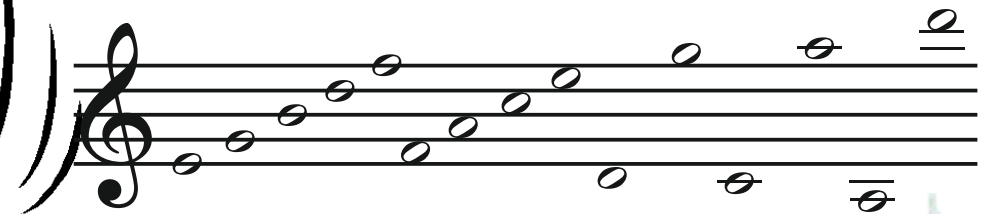
Мир прекрасный ты откроешь,
Если нотки все освоишь.

В мир волшебный попадёшь -
Вместе с ними запоёшь!

Будешь с нотками дружить -
Музыкально будешь жить.

Жить без музыки, дружок,
На земле никто не мог

Ноты на линейках, между линейками,
под нотоносец, над нотоносец, а
так же на **добавочных** линейках(сверху и снизу).



Какими знаками записывается музыка?

Где живут музыкальные знаки?

Каким ключом открывается их дом?

Где пишутся музыкальные звуки?

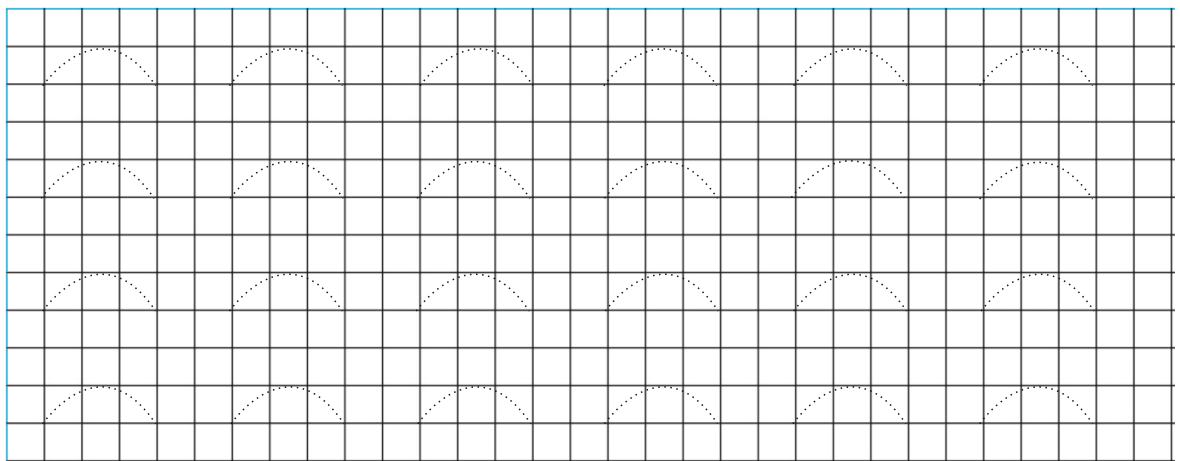
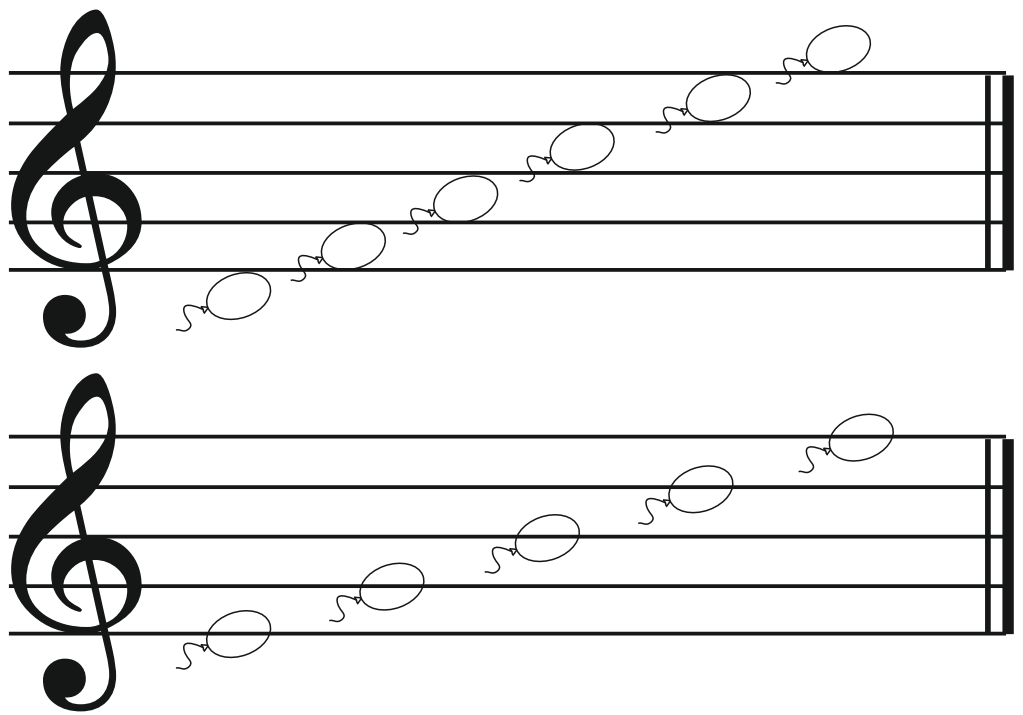
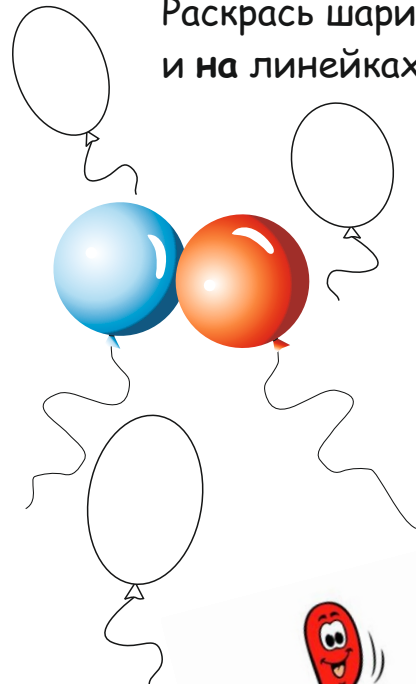
Раскрась скрипичный ключ.



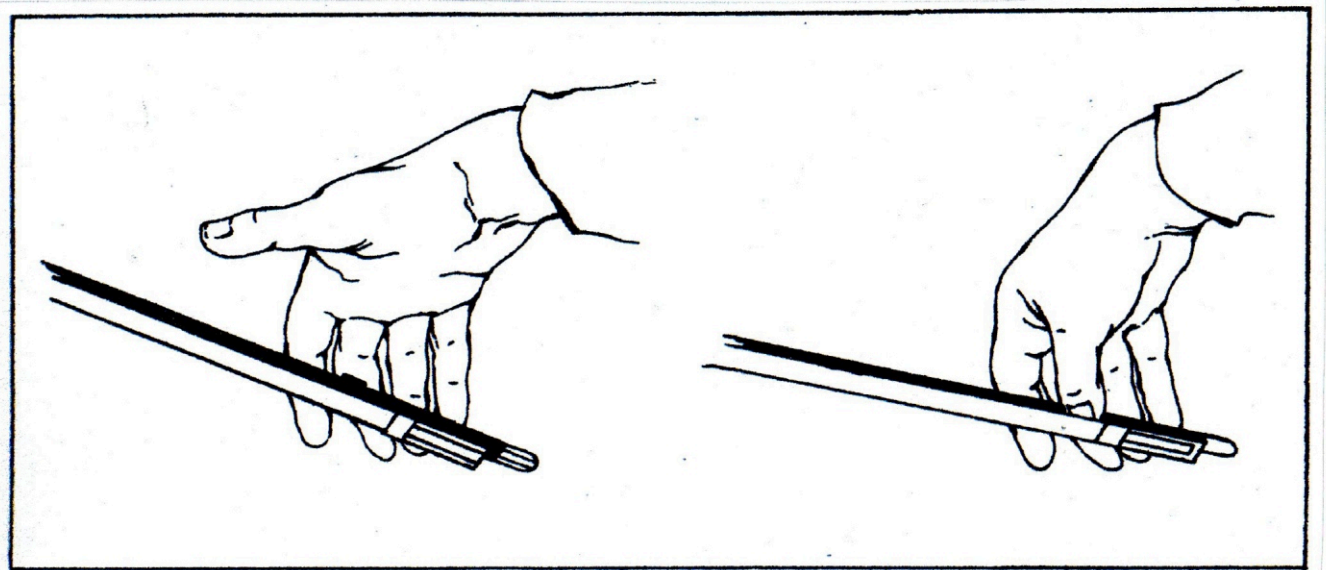
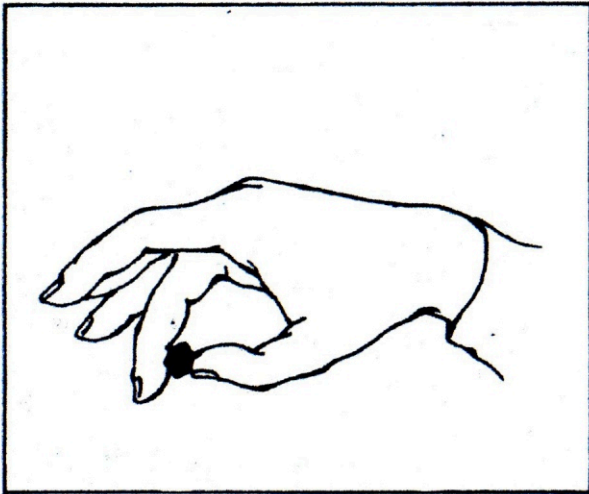
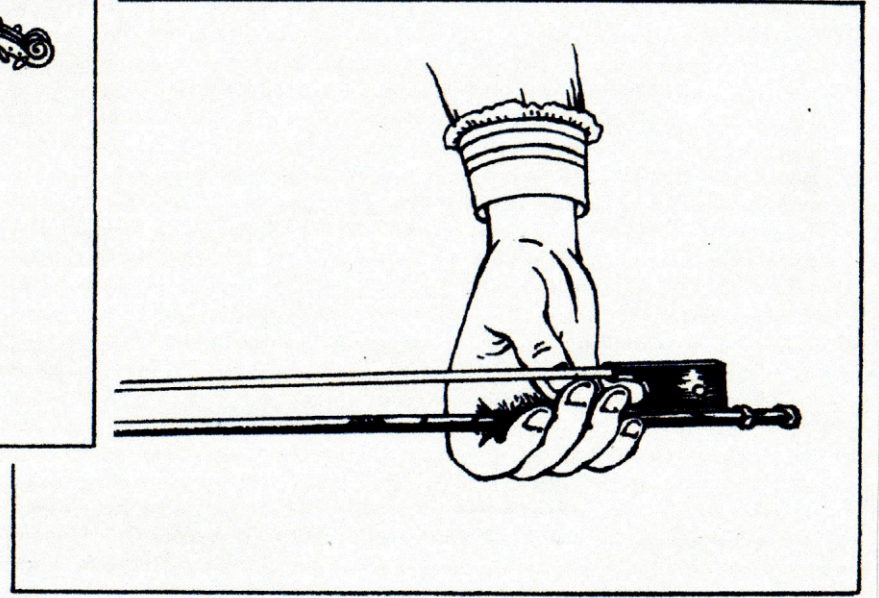
Отгадай загадку.
Обведи дуги.



Раскрась шарики **между** линейками
и **на** линейках.



Первый замки на дверях отпирает,
Жажду второй нам в жару утоляет,
Третьего встретишь ты в нотной тетрадке,
Даст вам четвёртый разгадку к загадке,
Пятый закрутит, открутит вам гайку,
Что же такое, скорей отгадай-ка.



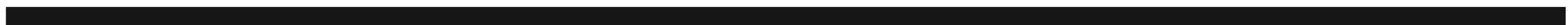
Развитие внимания.

Каждый предмет на этом рисунке имеет пару, и только один не разу не повторяется. Помоги Джери найти его.



10

5



4



3



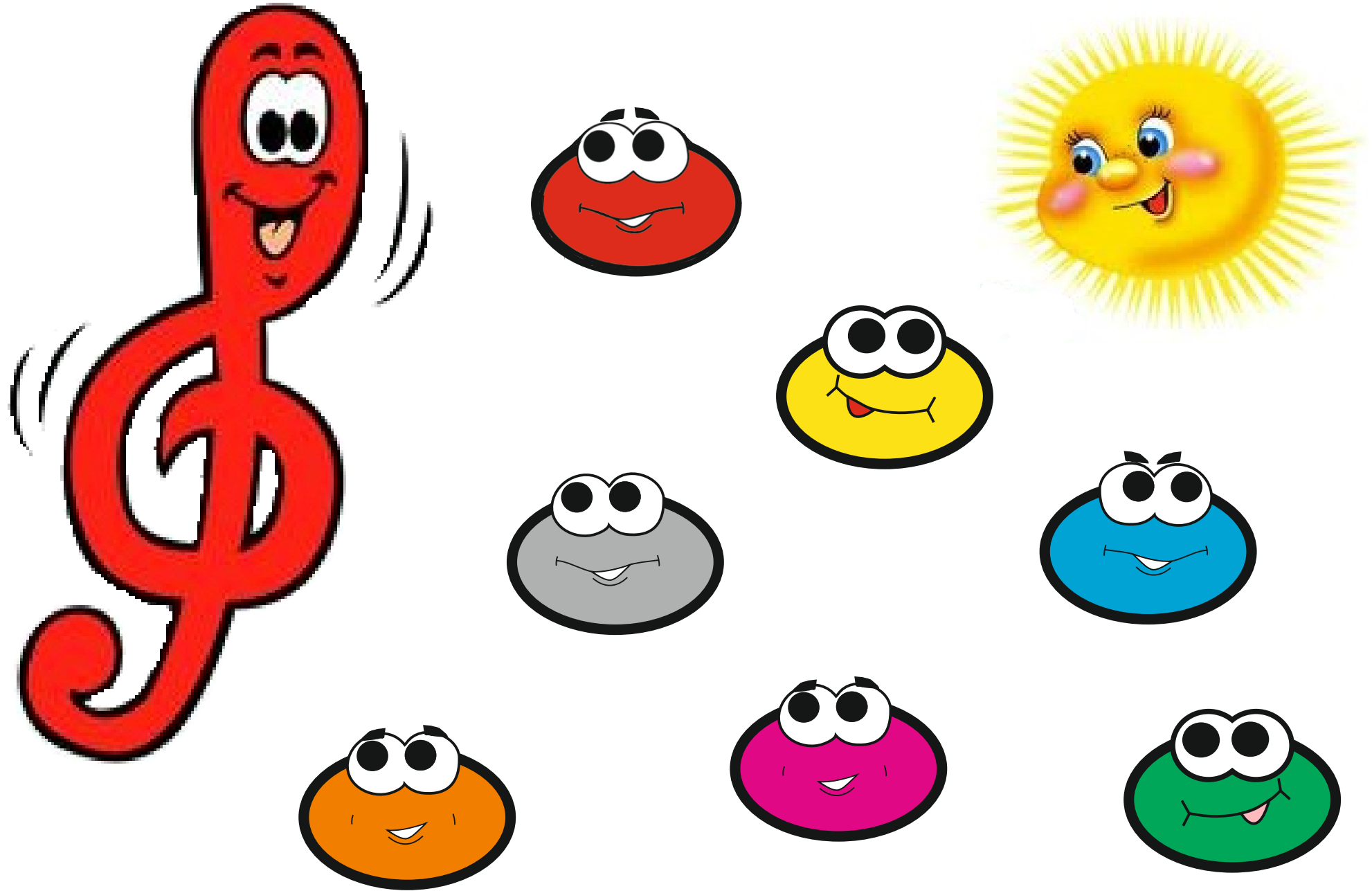
2



1



Вырежь нотки, скрипичный ключ и солнышко с мамой



5

4

3

2

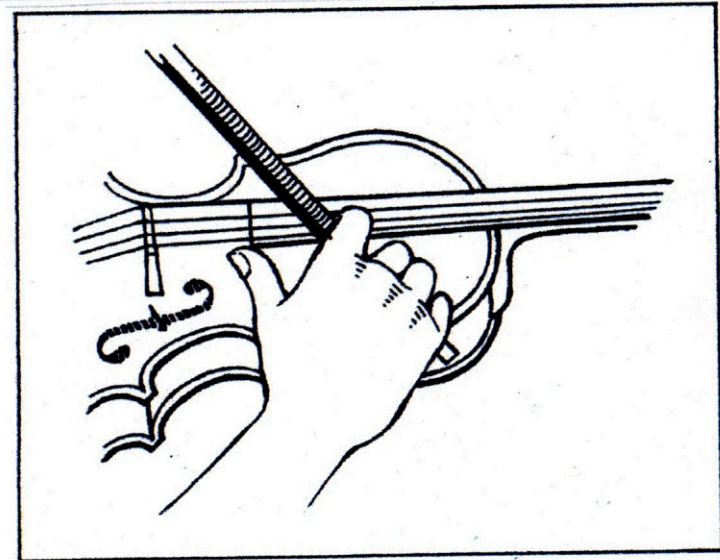
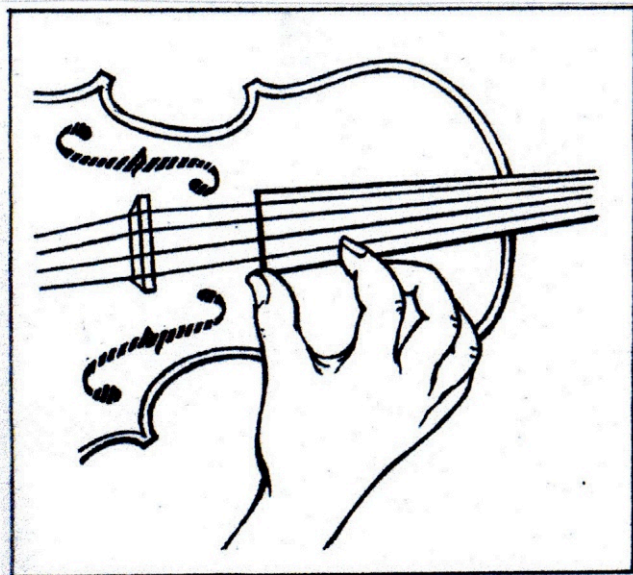
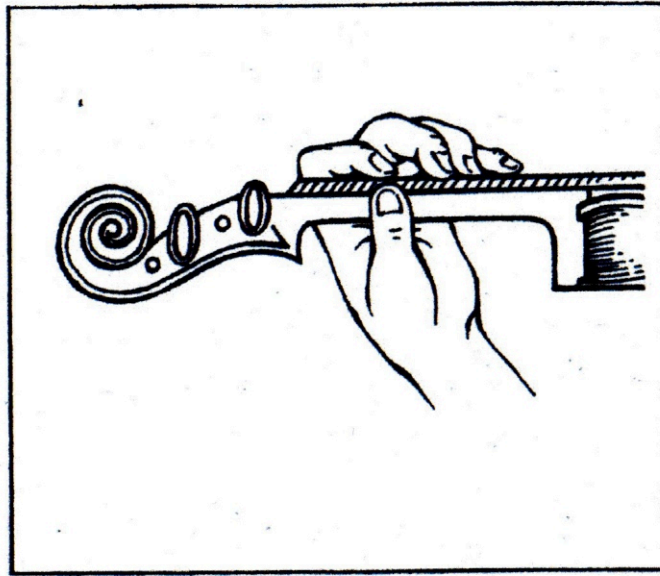
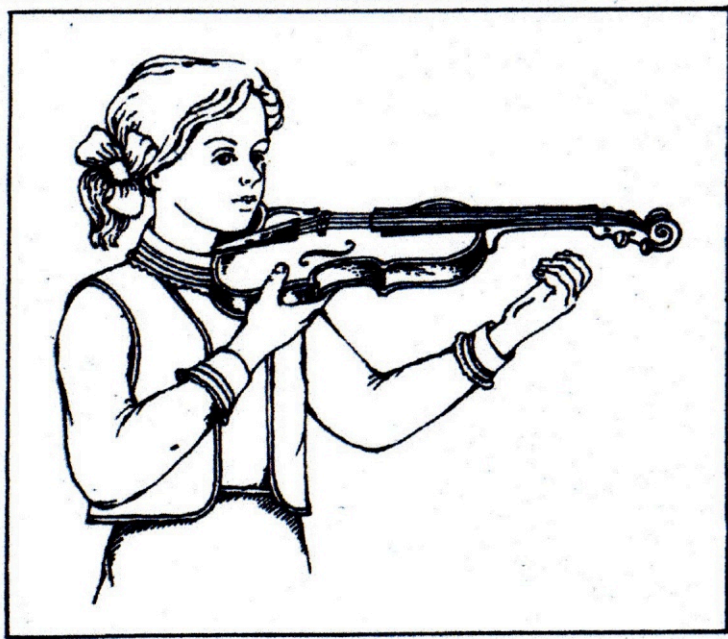
1

Развитие внимания.



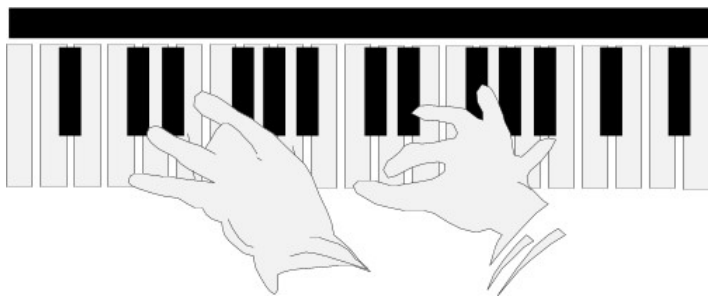
Помоги крошке Еноту.
Постарайся как можно быстрее найти
на страничке инструменты,
нарисованные в рамке.
Какого инструмента нет в рамке?





Звуки высокие, низкие, средние

У рояля много клавиш!
 Ты их все звучать заставишь.
 В крайних слева бас гудит,
 Будто он всегда сердит.
 В крайних справа звук высок,
 Будто птичий голосок.
 В средних клавишах как раз
 Тот же голос, что у нас.



Раскрась картинки



Выучи стишок.

Где ты, лето?

Где ты, лето?
 Вслед за летом тут и там
 Ходит осень по пятам.
 Носит краски, носит кисти,
 На деревьях красит листья
 Цветом самым разным:
 Бурым, желтым, красным.

А листочки спать хотят,
 Плавно вниз они летят.
 На траву, на пни, на кочки
 Опускаются листочки.
 Вот уже и лето
 Вдруг пропало где-то.

Где ты, лето? Отзовись!
 С теплым солнышком явись,
 С ручейком, вдали звенящим,
 С хором птиц в зеленой чаще,
 Наряди лужочки
 В яркие цветочки.

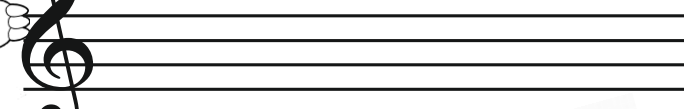
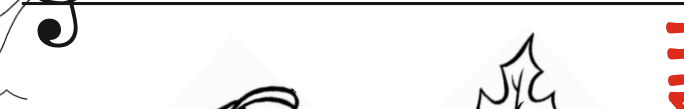
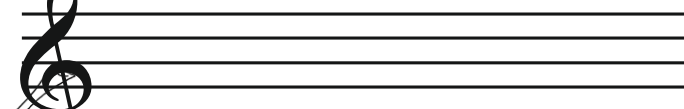
Но лишь тишна в ответ.
 Значит лета больше нет.
 Улетело с журавлями
 Над лесами, над полями
 В небо голубое,
 Взяв тепло с собою.

Грустно стало на душе.
 Не догнать его уже.
 Мы с земли листок подняли
 И под ним вдруг увидали
 Шелковую травку,
 Муху и козявку.

Вот оно куда исчезло -
 Под сухой листок залезло.
 Просто время подошло -
 Тихо спать оно ушло.
 (Е. Королёва)



Прочитай стишок с мамой.
 Раскрась картинки.



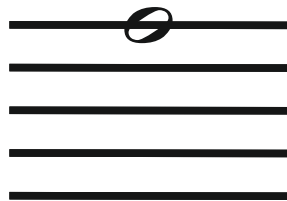
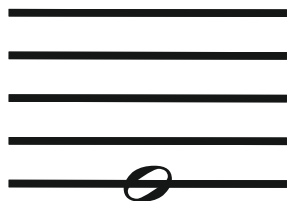
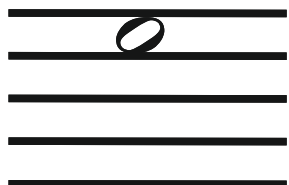
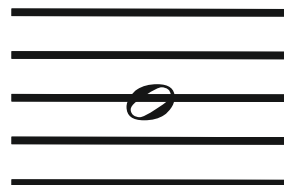
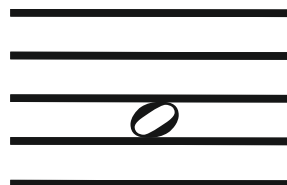
Упражнение "соревнование".
 Ведем по открытой струны и
 считаем кто из участников
 гонки прибедет последним.



Развитие внимания.



Помоги Чебурашке найти нотки на линейках и нотки между линейками. Сосчитай каких ноток больше? Раскрась нотки. Отгадай загадки.



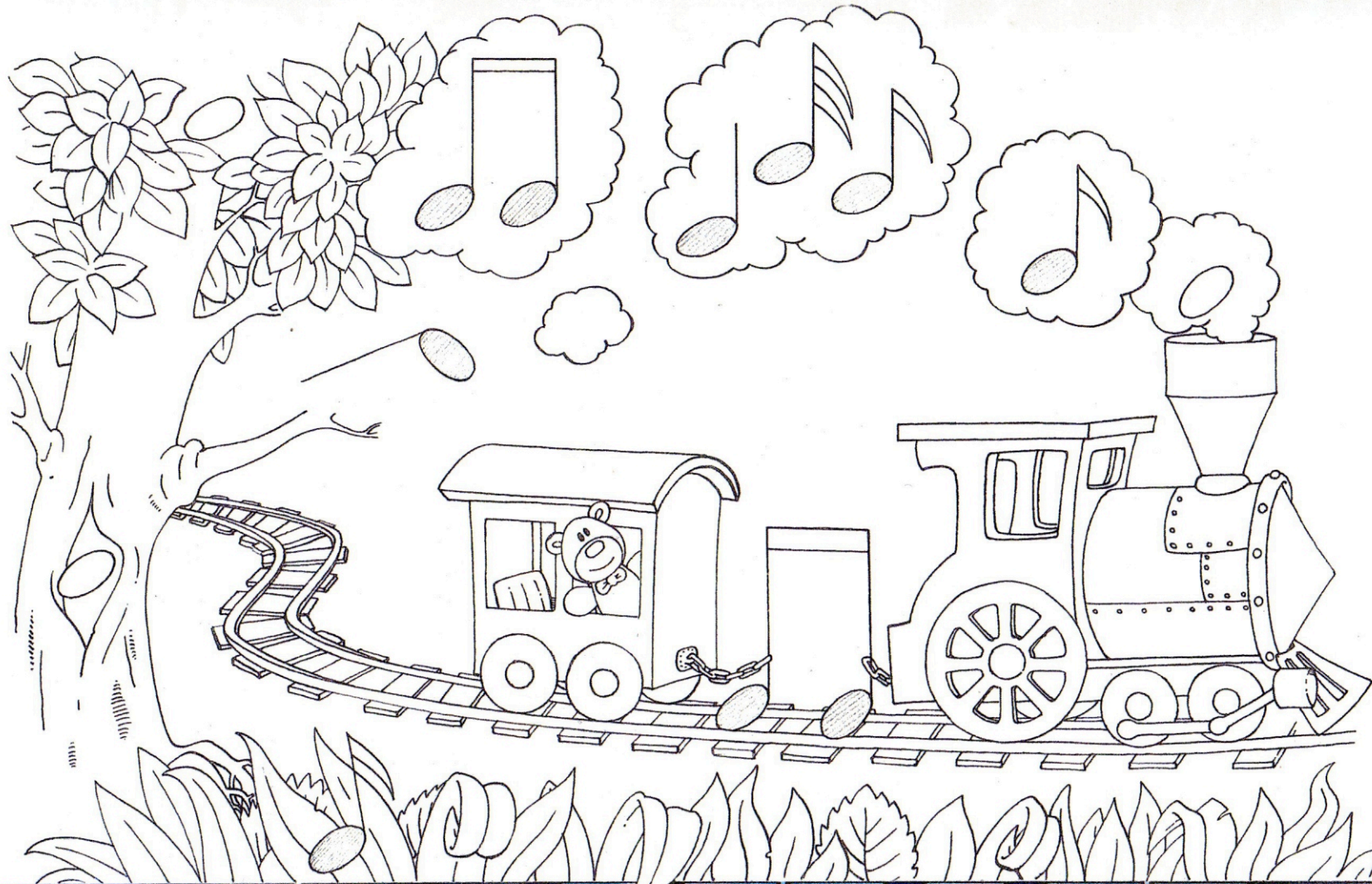
Я стою на трёх ногах,
Ноги в чёрных сапогах.
Зубы белые, педаль.
Как зовут меня?..

(Чайков)



Угадай с одной попытки,
Ну-ка, время не тани!
Я похожа на улитку,
Медным трубам я с родни.
Инструмент я духовой
И, бывает, полковой.

(Вагнер)



До

Ре

Ми

Фа

Соль

Ля

Си

До

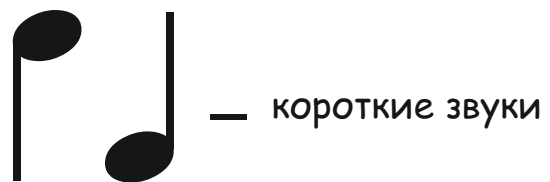
Ре

Ми

Фа

Соль

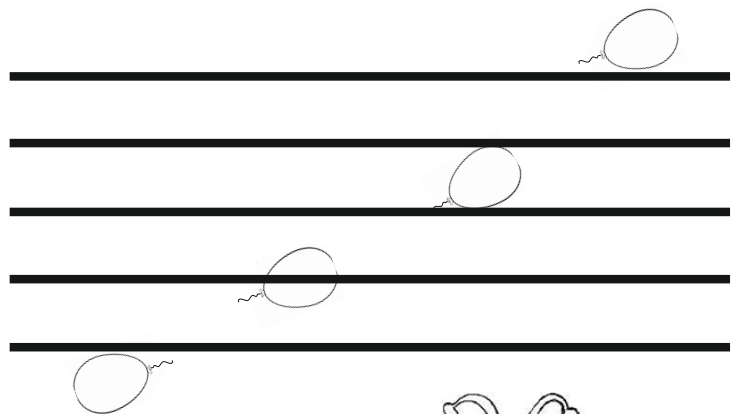
Короткие и долгие звуки



Помоги Малышу сосчитать сколько на рисунке знаков-ноток обозначающих долгие звуки, и сколько ноток обозначающих короткие звуки.

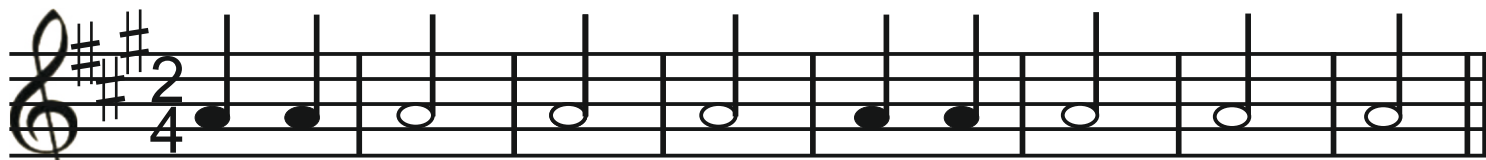


Раскрась шарики круговым движением.
Расскажи где нарисован каждый шарик.



1. песенка-загадка

сл. Е.Королевой



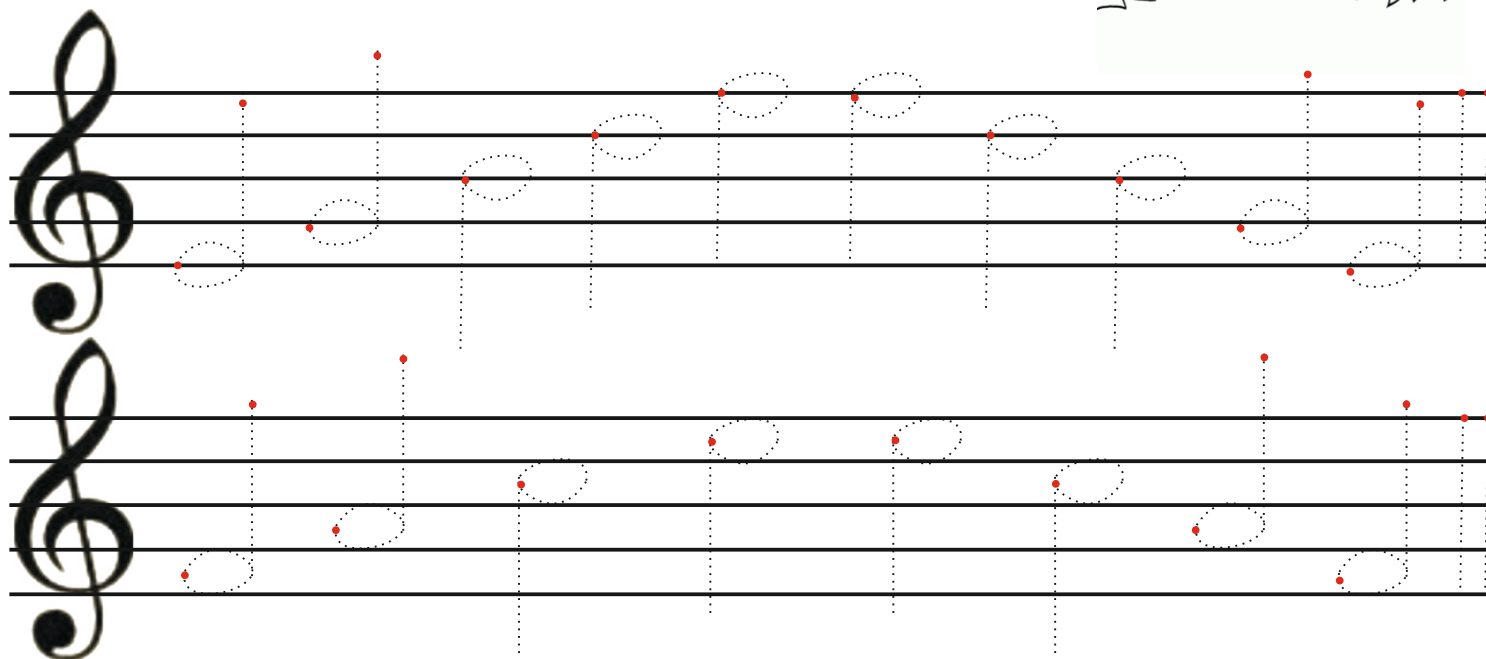
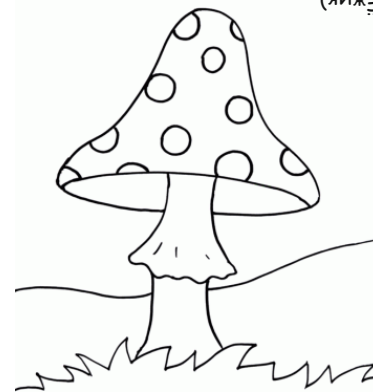
Он, как ё - лоч - ка, весь в и - го - лоч - ках. (Ежик)



Отхлопай ритм песенки-загадки.
Выучи песенку. Отгадай загадки.
Раскрась рисунок.

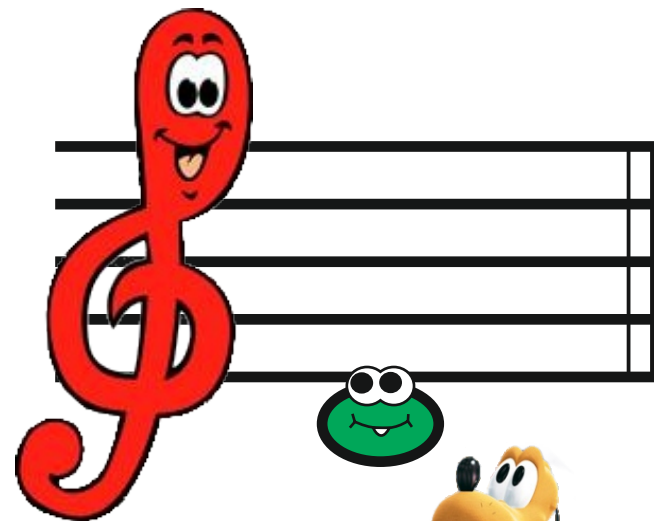


Обведи нотки: на линейках, между линейками.



Под музыку эту проводят парад,
Чтоб в ногу шагал генерал и солдат. (mdbw)

Струна РЕ



2.



Здесь со - бач - ки жи - вут, стру - ну РЕ сте - ре - гут, пе - сен - ки нам по - ют.

Развитие внимания.

Помоги львенку. 🎵

Эти картины создали художники.
Сосчитай сколько здесь картин с
изображением танцоров, музыкантов,
художников.

Как называют людей, которые
пишут музыку? 🎵



В мастерской скрипичного мастера



Скрипка

Не торопливо, не спеша
 Скрипичный мастер скрипку ладит.
 Прорежет эфы, чуть дыша,
 смычок подтянет,
 гриф погладит,
 Поправит деку, завиток,
 Покроет лаком осторожно.
 Теперь он сделал всё, что мог
 Теперь играть на скрипке можно!
 Пой, королева, смейся, плач,
 Твой голос и стан твой строен.
 Какой счастливец твой скрипач
 Пусть будет он тебя достоин!

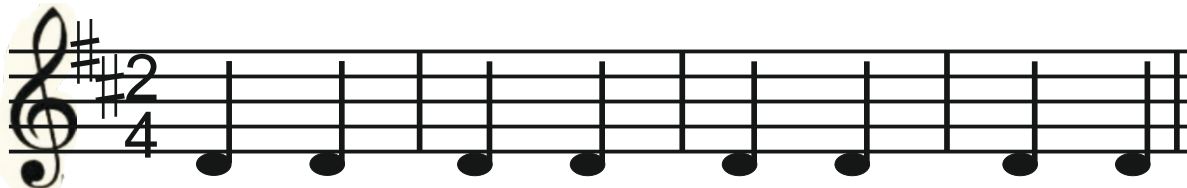
(Наталья Манушкина)



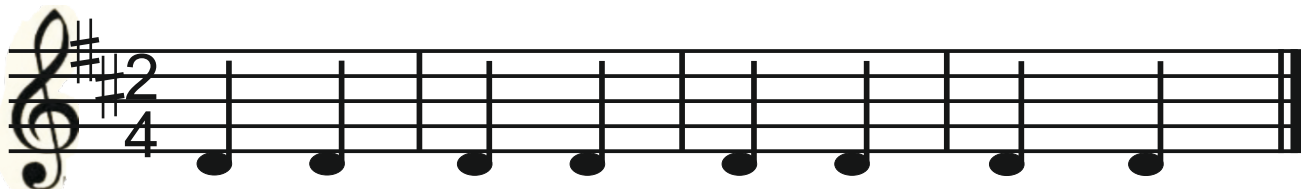
3. Осенний дождичек

Не спеша

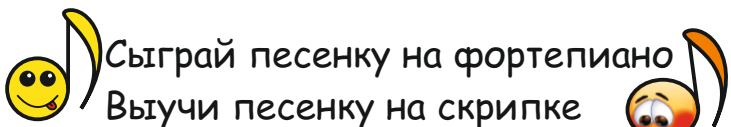
Т.Захарьина



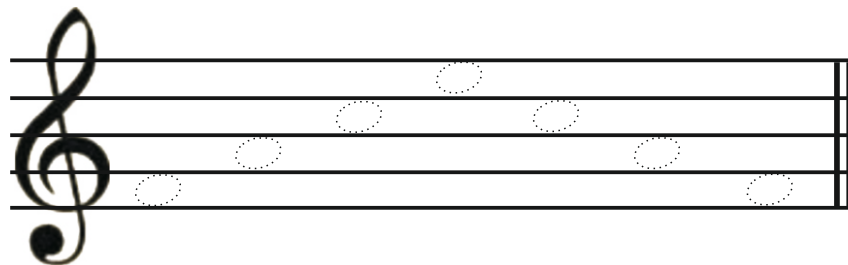
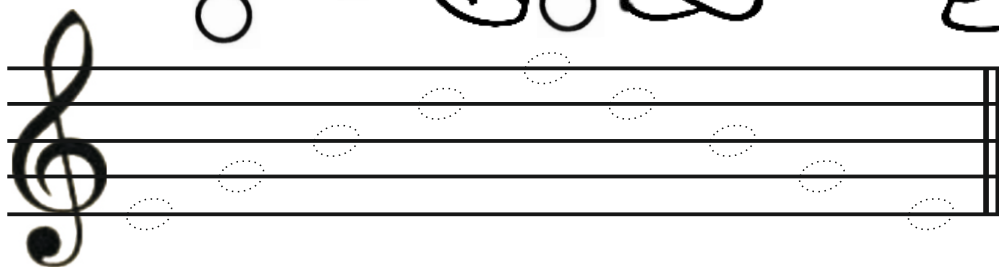
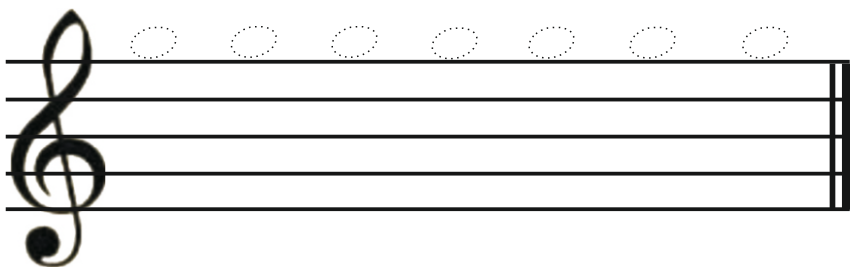
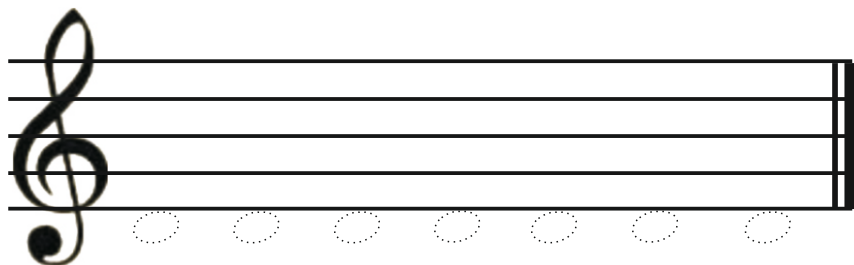
Дождик капает из тучки,



Молчит ножки молчит ручки.



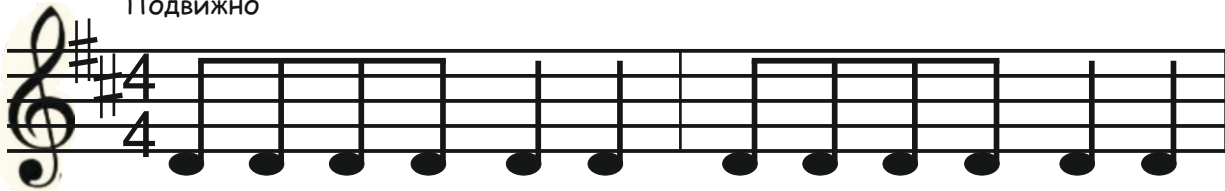
Сыграй песенку на фортепиано
Выучи песенку на скрипке
сначала щипком. Раскрась рисунок.
Пропиши нотки **под** нотным станом,
над, на линейках, **между** линейками.



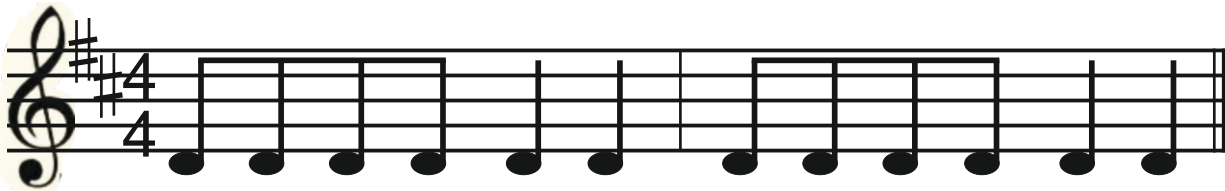
4. Красная коровка

В.Якубовская

Подвижно




Крас - на - я ко - ров - ка, чёр - на - я го - лов - ка



Си - дит на гри - боч - ке, а на спин - ке точ - ки

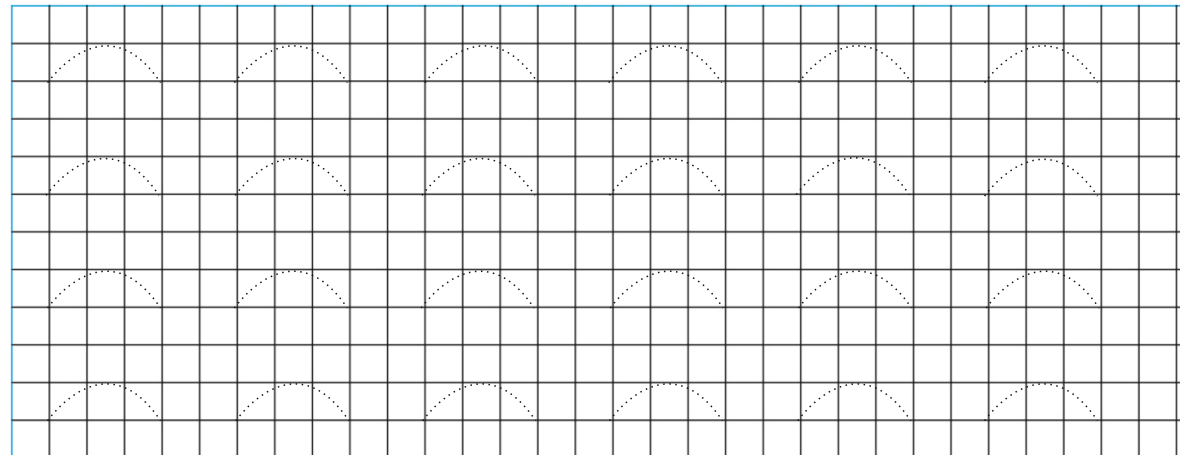


Отгадай загадку. Проговаривай загадку вслух  одновременно отхлопывая её ритм.



Выучи песенку.
Раскрась рисунок.
Обведи дуги.

Что за красненький жуЧОК
На лесной доРОЖКЕ
В чёрных крапинках боЧОК,
Тоненькие НОЖКИ. (сказка Корней Чуковского)



5. Петушок

В.Якубовская

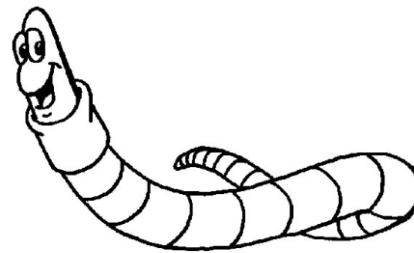


Умеренно $\text{♩} = 2$

$\text{♩} = 2$

Пе-ту-шок, пе-ту-шок, зо-ло-той гре-бе-шок!

Что ты ра - но вста-ёшь, дет-кам спать не да-ёшь?



 Кто так заливисто поёт
 О том, что солнышко встаёт?

(петушок)

Выучи песенку.

Раскрась картинку.

Отгадай загадку.

Соедини точки сверху вниз на счёт "раз"!
 Пропиши нотку "РЕ".

РЕ



Прочитай стихотворение с мамой.
Назови и раскрась инструменты.



СКРИПАЧ

У меня сосед - скрипач,
Да какой еще!
Хоть плачь!

Он недавно въехал к нам.
Он тоже мальчик.
Толя.
Учится в какой-то там
В музыкальной школе.
Я звал его играть в футбол,
А он, конечно, не пошел:
"Я занят, к сожалению,
Готовлюсь к выступлению".
Чего и ждать от скрипака!..
Боится он небось мяча!

Да хоть бы он умел играть
На своей скрипучке!
Играл бы, что ли, всякие
Хорошенькие штучки,
А то он пилит целый день
Одну и ту же дребедень.
Идешь еще по лестнице,
И слышится вдали:
"Тили-пили, тили-пили,
Тили-пили-пили..."

- Что он там пилит, наш сосед? -
Спрашиваю маму.
- Он не пилит, - был ответ, -
А играет гамму. -
Тут мама стала объяснять,
Что надо упражняться,
Что я бы, чем мячи гонять,
Мог тоже позаняться,
Что без ученья ничем
Не станешь даже скрипачом, -
В общем, из-за этих гамм
За уроки сел я сам.

Я ему за эти гаммы
Как-нибудь еще задам!

А на днях билет мне дали
На концерт в Колонном зале.

Был замечательный концерт!
Я не скучал нисколько.
Вдруг,

Совсем уже в конце,
Выходит этот Толька.
В костюмчике
С воротничком,
Со скрипочкой
И со смычком...

Я
Затрясся прямо:
Сейчас
Начнется
Гамма!

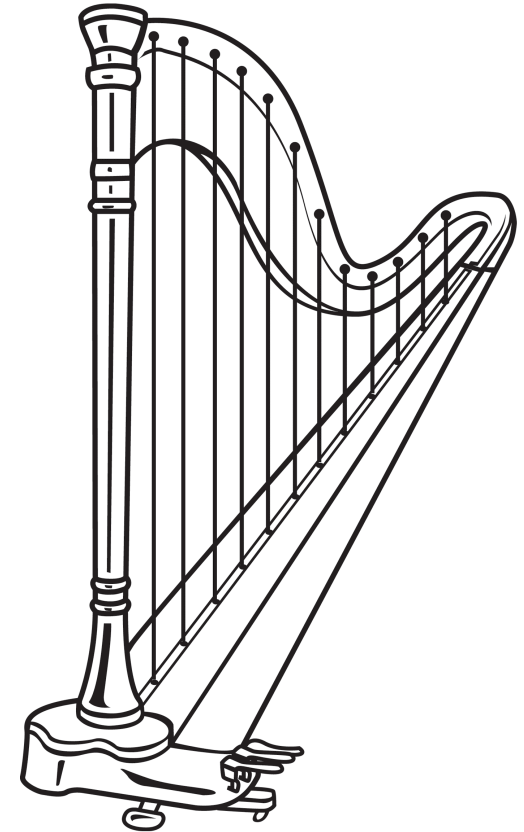
-Давай скорее уходить,-
Толкаю я соседа,-
А то он как начнет зудить-
Не кончит до обеда!

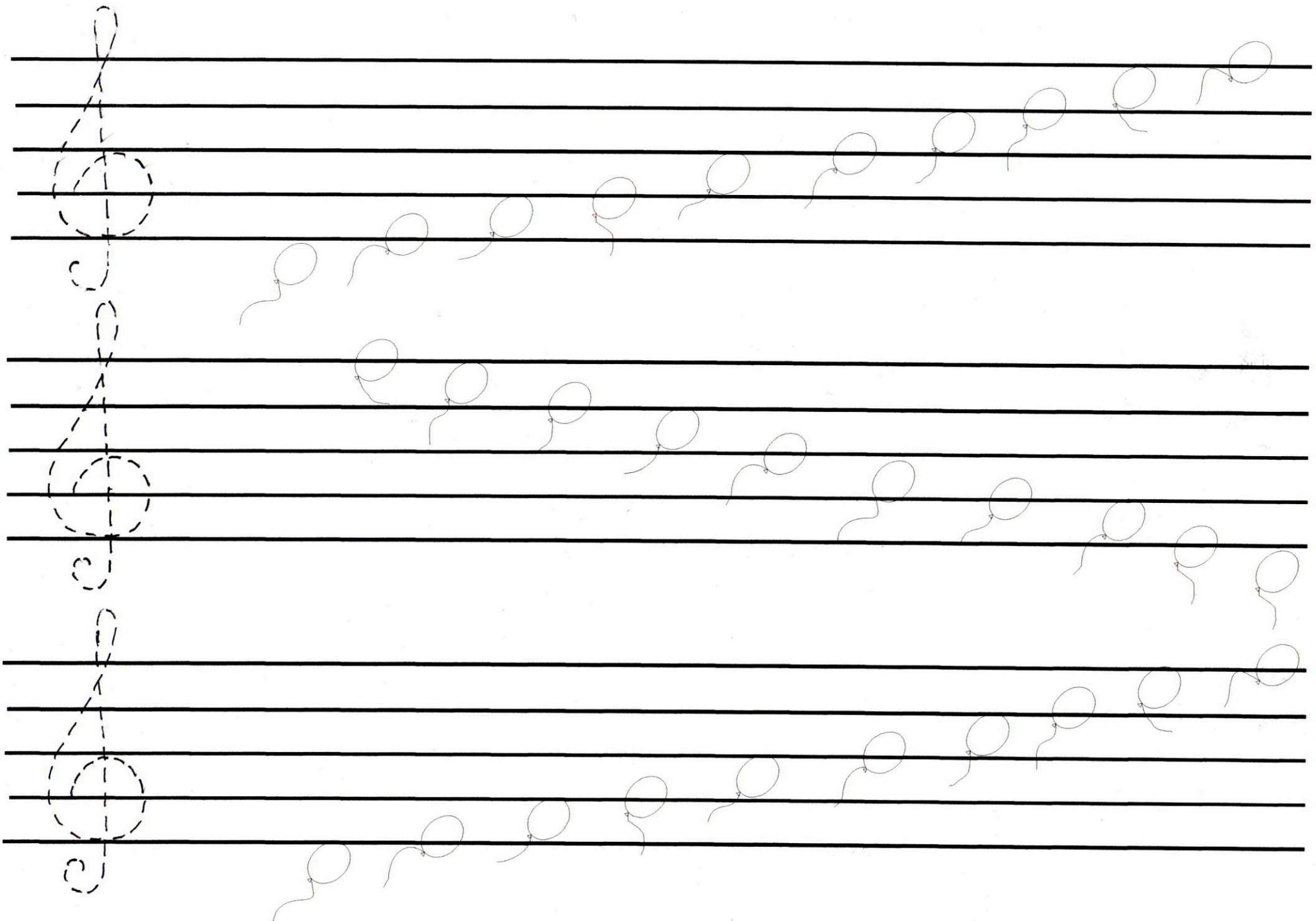
-Ти-и-ше!- сзади закричали.
Я и встать-то не успел.
Слышу, тихо стало в зале.
Кто-то, слышу, вдруг запел.

Неужели это скрипка?
Тут какая-то ошибка!
Я смотрю на сцену-
Нет, ошибки нет!
Там стоит со скрипкой
Толя, мой сосед!
Играет, не боится!
А ведь кругом народ...
Скрипка, словно птица,
Поет, поёт, поёт...
И вдруг она умолкла,
А зал загрохотал!
Я как крикну:
-Толька!
Ну что ж ты перестал?

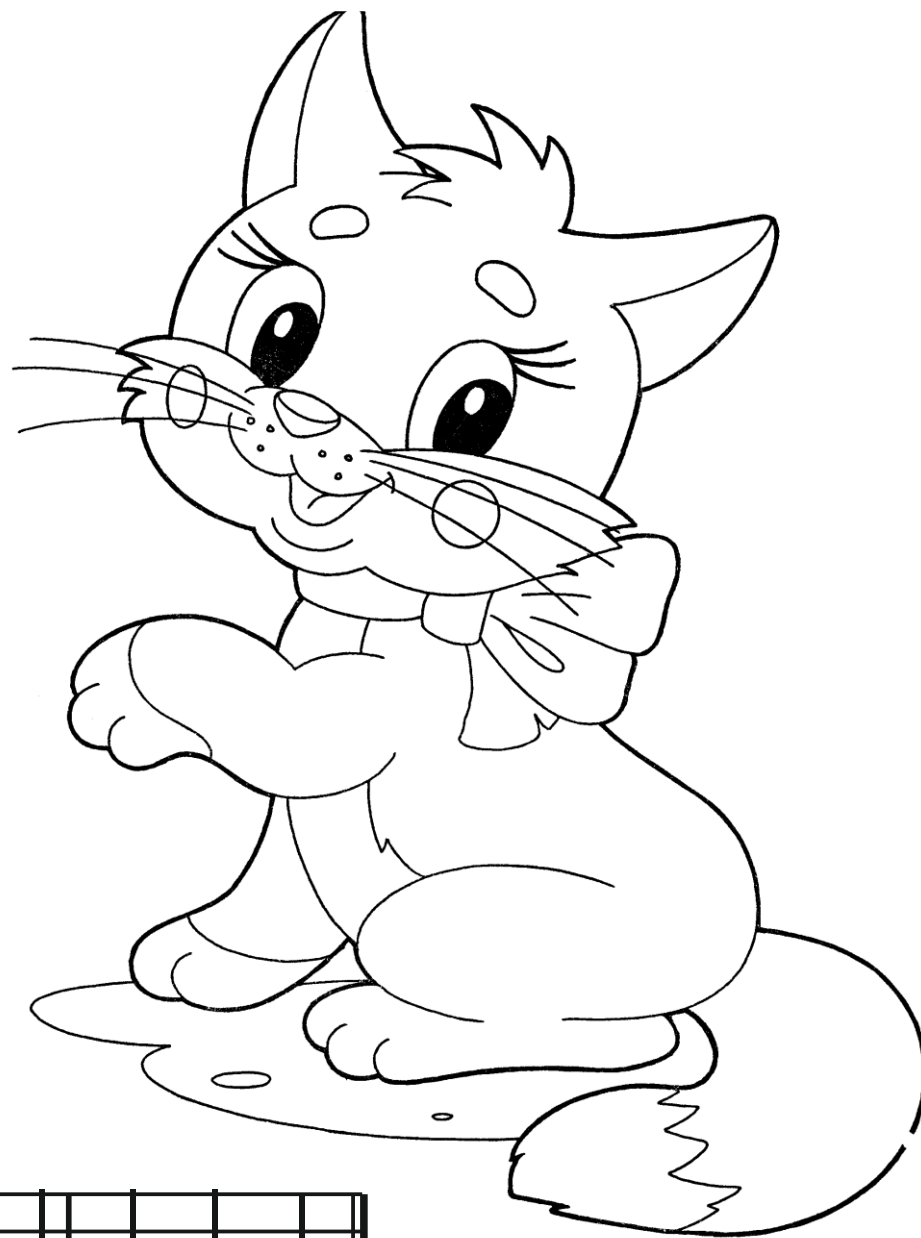
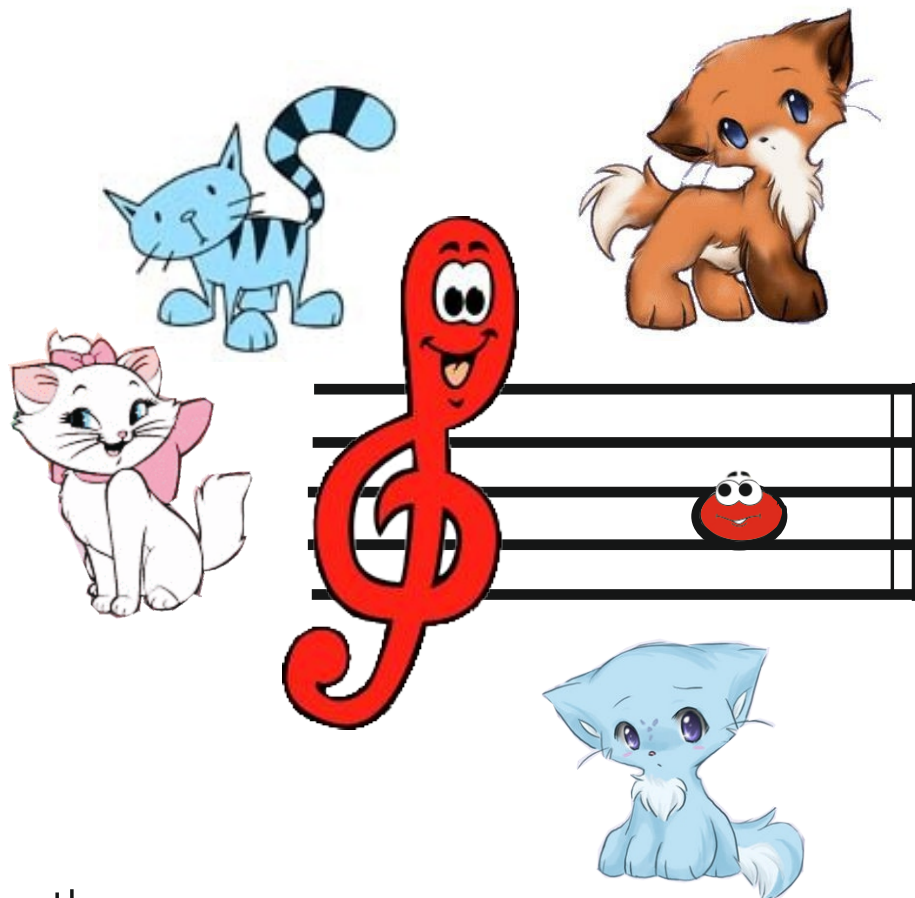
Сосед толкнул меня плечом:
-Ты что, знаком со скрипачом?-
И я ответил с торжеством:
-Да мы же вместе с ним живём!

.....
Домой нам было по пути.
Он дал мне
Скрипку понести!





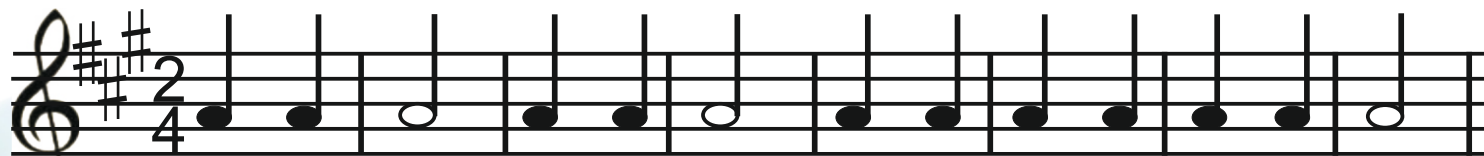
Струна ЛЯ



6.



Стру- ну ЛЯ най- дём сей-час, по- иг- ра - ем це-лый час.
А ког - да до - мой пой-дём, но- ту ЛЯ с со -бой возь-мём.



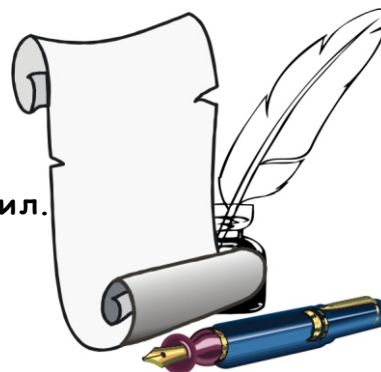
По - кру - жу над цвет-ком, у - го - щу ре - бят мед - ком.

(оганц)

Отгадай загадку.

Выучи слова песенки.

Сыграй песенку щипком.



Десять очень важных правил.

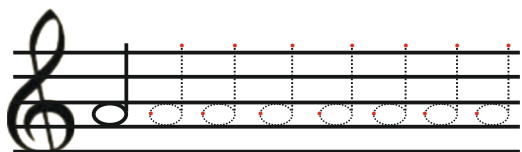
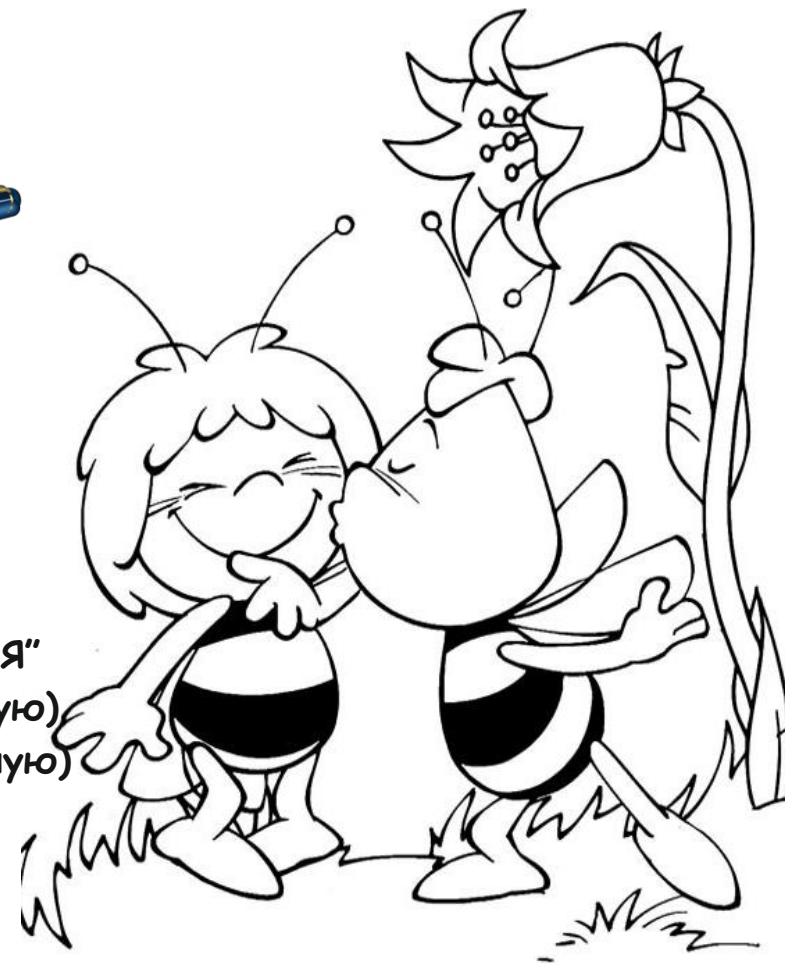
Я, друзья, для вас составил
Десять очень важных правил.
Эти правила просты,
Вы запомнить их должны.
Как проснулся, так вставай,
Лени воли не давай.
Лепесток роса умыла,
А тебя умоет мыло.
Понукания не жди,
В детский сад скорей иди.
За едою не сори,
Насорил - так убери.
Будь в одежде аккуратен,
Избегай и дыр, и пятен.
Дома близким не груби,
Малышей желей, люби.
Дома взрослым помогай,
Вытирай и убирай.
Чтоб тобой могли гордиться,
Должен ты всегда трудиться.
(Л.А.Кузнецова)



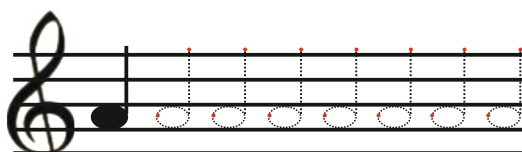
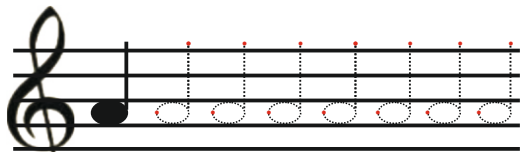
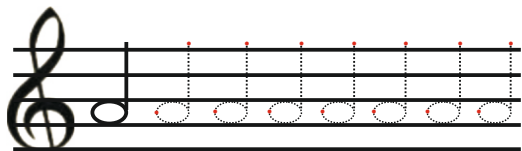
Раскрась рисунок.

Выучи стишок.

Пропиши нотку "ЛЯ"
долгую(половинную)
короткую(четвертную)



ЛЯ

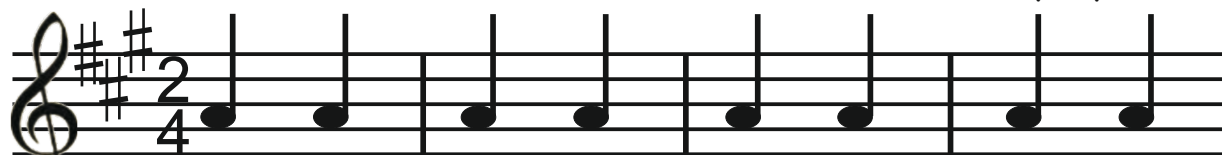




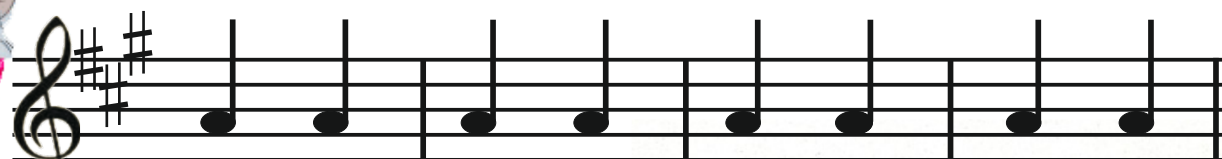
8. Три котёнка

Не спеша

В.Кучеров



Шли за кош - кой три ко - тён - ка.



Все втро - ём пи - ща - ли тон - ко.

Лапуся

Сергей Михалков

Я не знаю, как мне быть -
Начал старшим я грубить.

Скажет папа:

- Дверь открыта!
Притвори её, герой! -
Я ему в ответ сердито
Отвечаю:
- Сам закрой!

За обедом скажет мама:
-Хлеб, лапуся, передай! -
Я в ответ шепечу упрямо:
- Не могу. Сама подай!

Очень бабушку люблю,
Всё равно - и ей грублю.

Очень деда обожаю,
Но и деду возражаю...
Я не знаю, как мне быть -
Начал старшим я грубить.

А они ко мне:
- Голубчик,
Ешь скорее! Стынет супчик!... -
А они ко мне:
- Сыночек,
Положить ещё кусочек? -
А они ко мне:
- Внучок,
Ляг, лапуся, на бочок!...

Я такое обращенье
Ненавижу, не терплю.
Я киплю от возмущенья
И поэтому грублю.

Я не знаю, как мне быть -
Начал старшим я грубить.

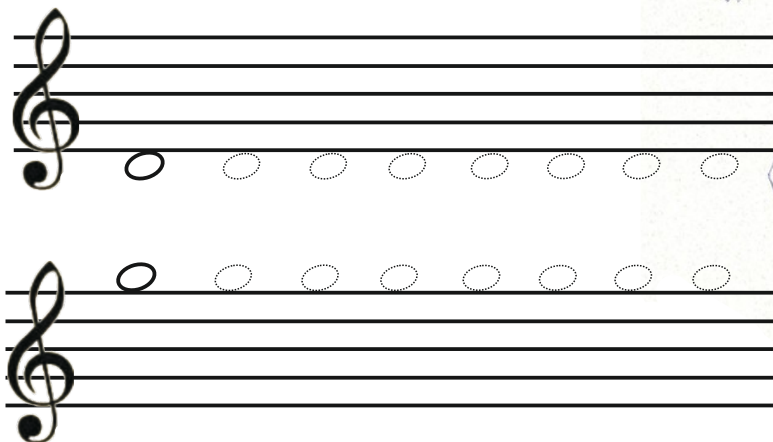
До того я распустился.
Что грублю я всем вокруг.
Говорят, от рук отбилсЯ.
От каких, скажите, рук?!



Выучи песенку.

Пропиши нотки **под** нотным станом и **над**.

Раскрась рисунок. Прочти стишок
со взрослыми и обсудите его.



Весёлые инструменты



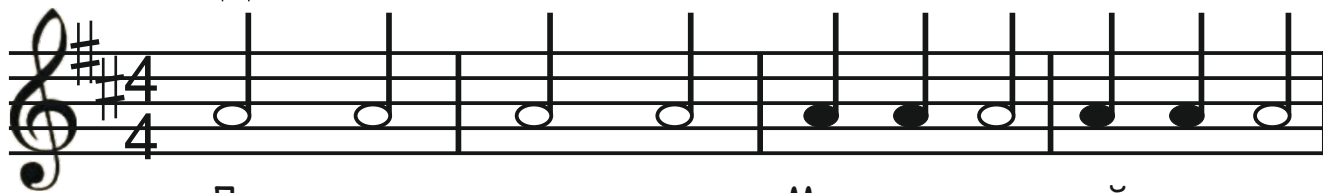
Какие инструменты ты узнал в этих забавных картинках?



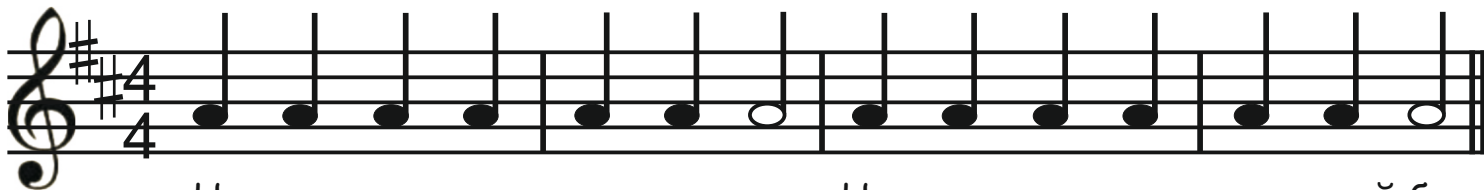
9. Мы со скрипкой друзья

Спокойно

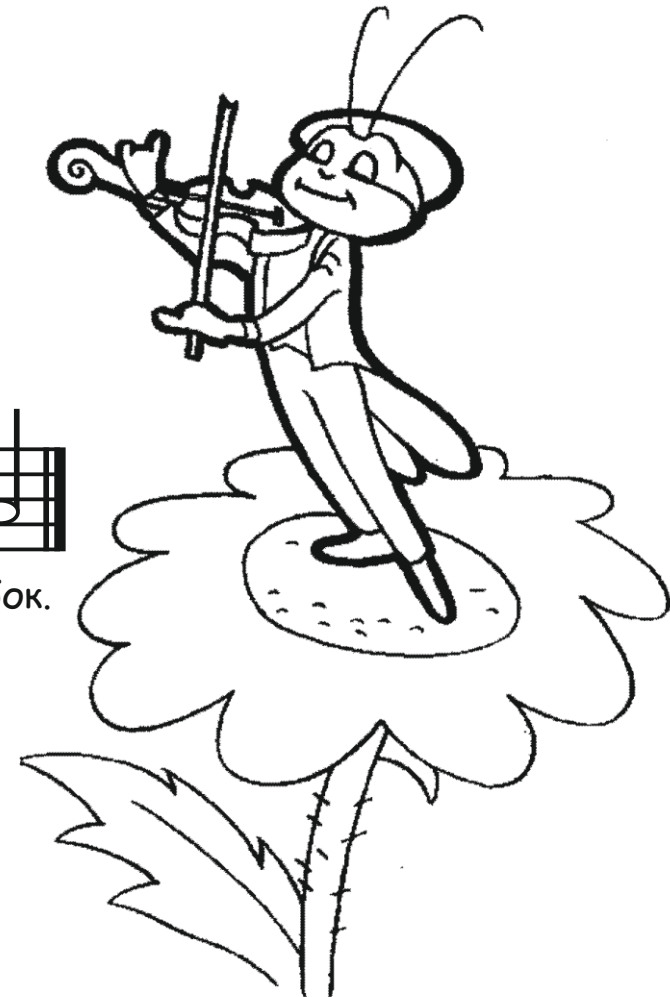
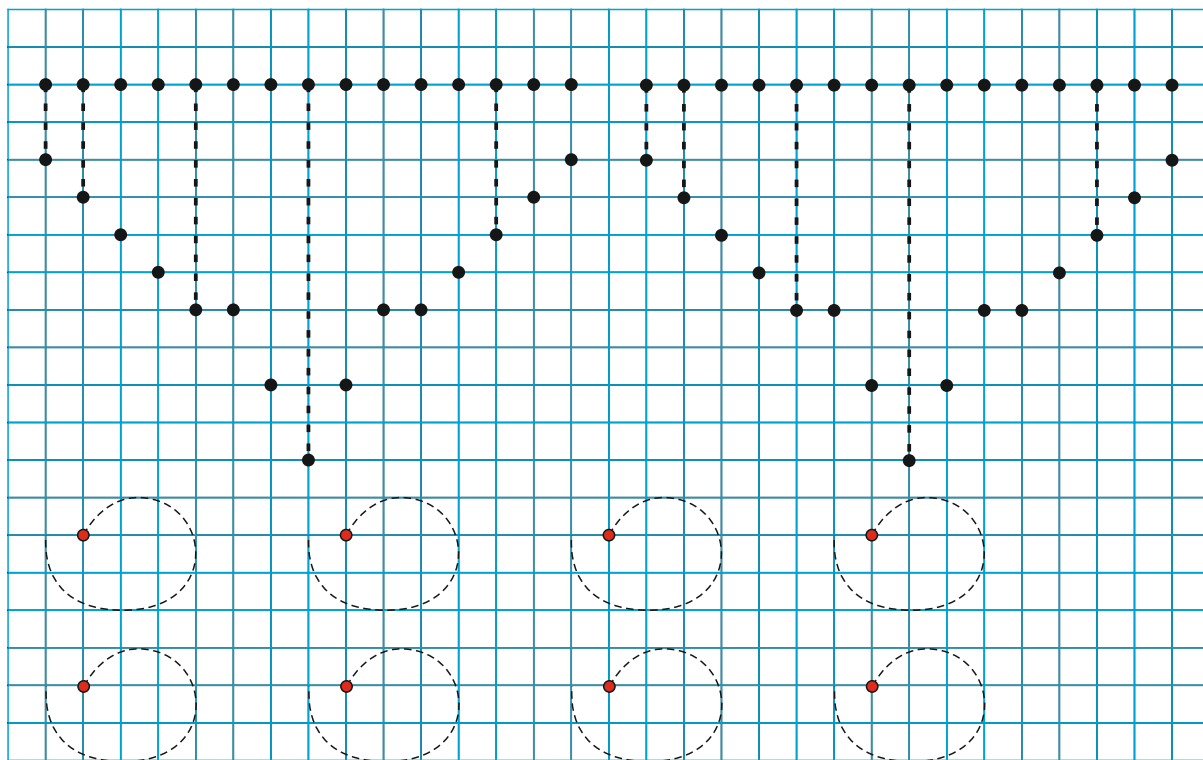
Л.Сигал



Ля, ля, ля, ля, Мы со скрип-кой друзь - я.



Не ска - чи из рук, смы-чок, Не ло-жись на пра - вый бок.



Выучи песенку.

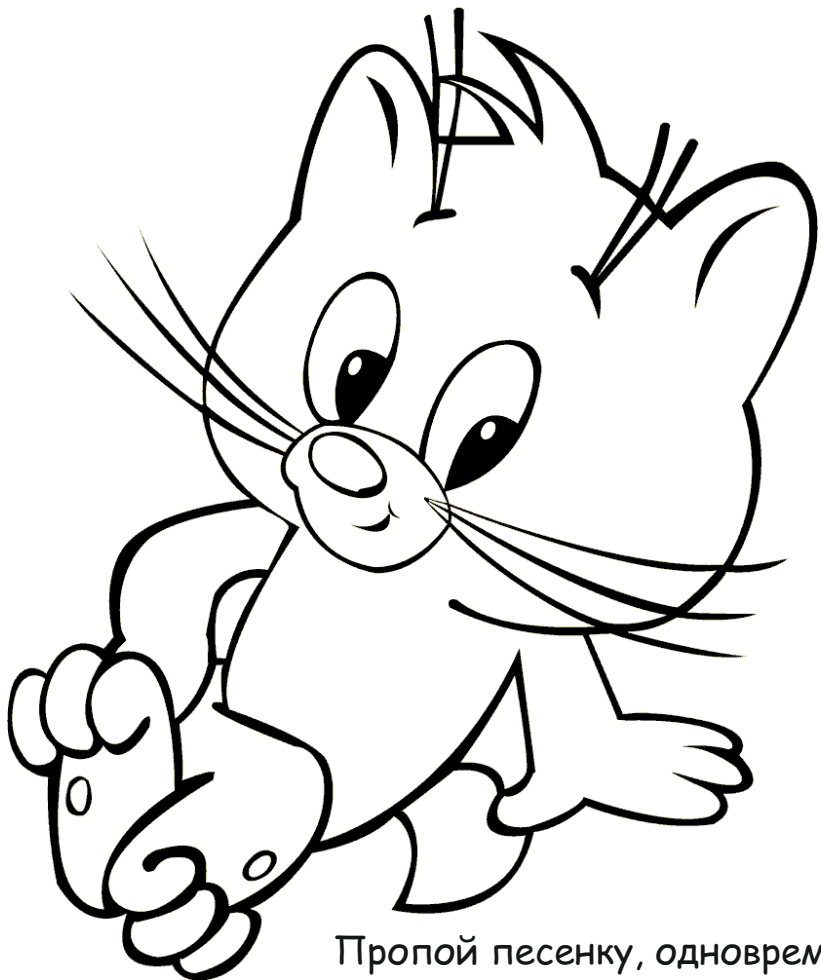
Раскрась картинку.



Соедини точки сверху вниз на счёт "раз"!

Обведи закорючки.

10. Как у нашего кота



Медленно

В.Якубовская

Как у на - ше - го ко - та шуб - ка о - чень хо - ро - ша,
как у ко - ти - ка у - сы у - ди - ви - тель - ной кра - сы.



Пропой песенку, одновременно отхлопывая ритм.

Выучи песенку щипком, потом смычком.

Отгадай загадку:

Глазищи, усищи, хвостище,
Умывается всех чище! (10X)

Раскрась кота.

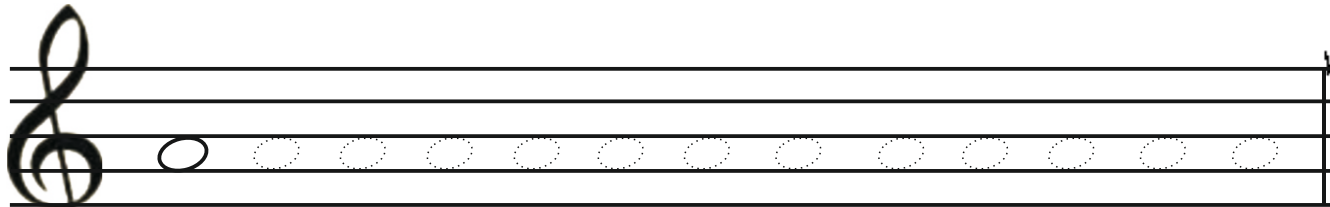
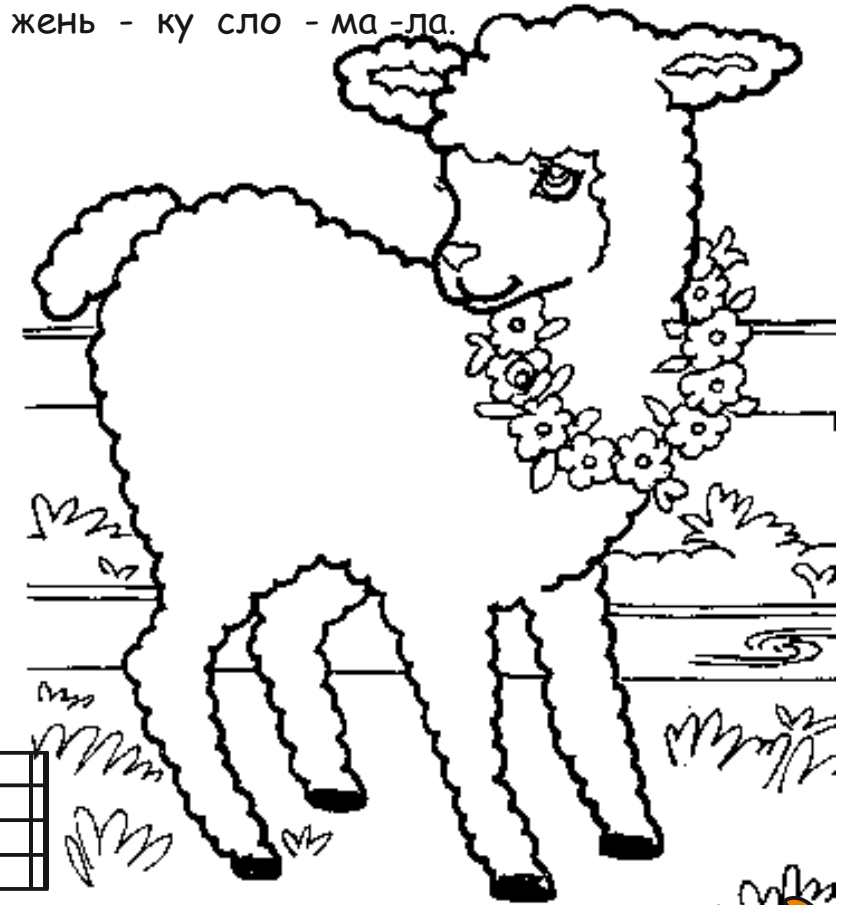
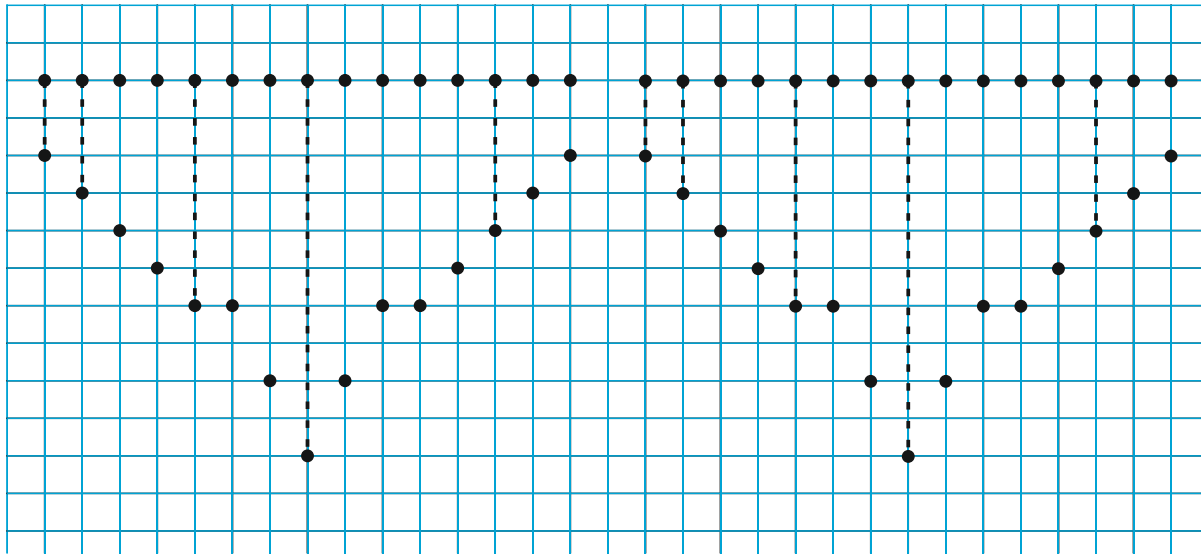
Назови геометрические фигуры нарисованные здесь, обведи их и раскрась.



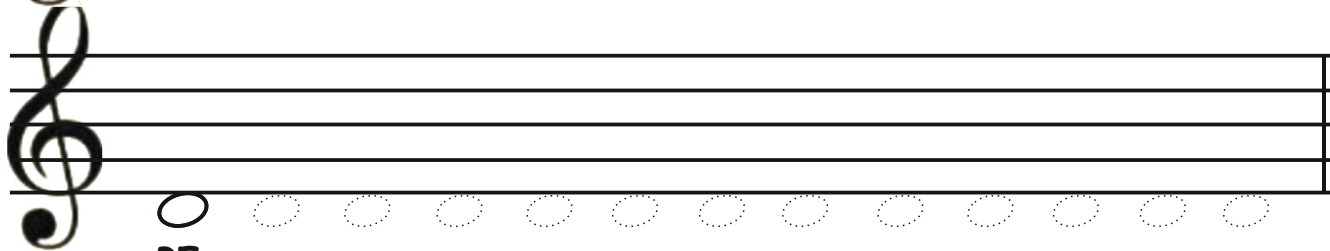
11. Козочка

В.Якубовская

Довольно медленно



ля



ре

Соедини точки сверху вниз на счёт "раз"!

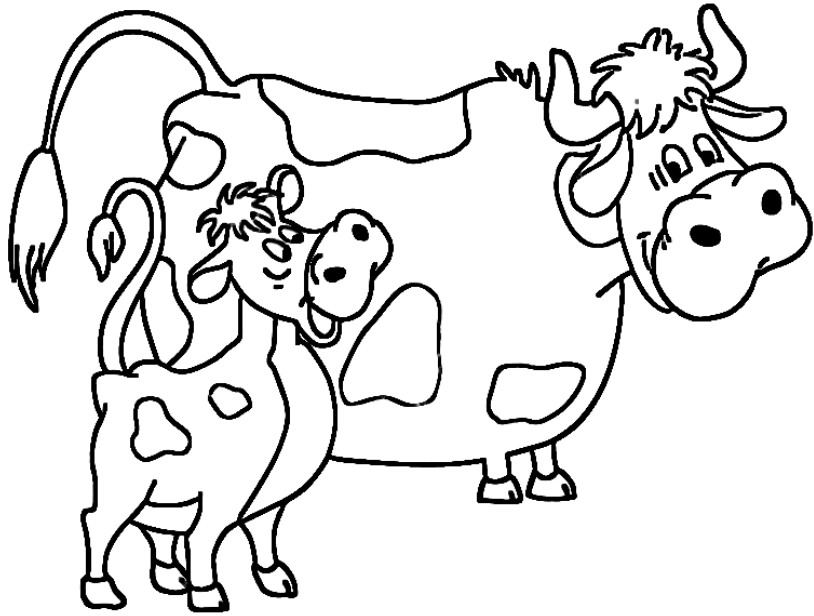


Выучи песенку. Раскрась рисунок. Пропиши нотки "ЛЯ" и "РЕ".



12. Пастушок

В.Якубовская



Медленно

Ра - но - ра - но по ут - ру пас - ту - шок ту - ру - ру - ру.

А ко - ров - ки влад е - му за - мы - ча - ли му - му - му.

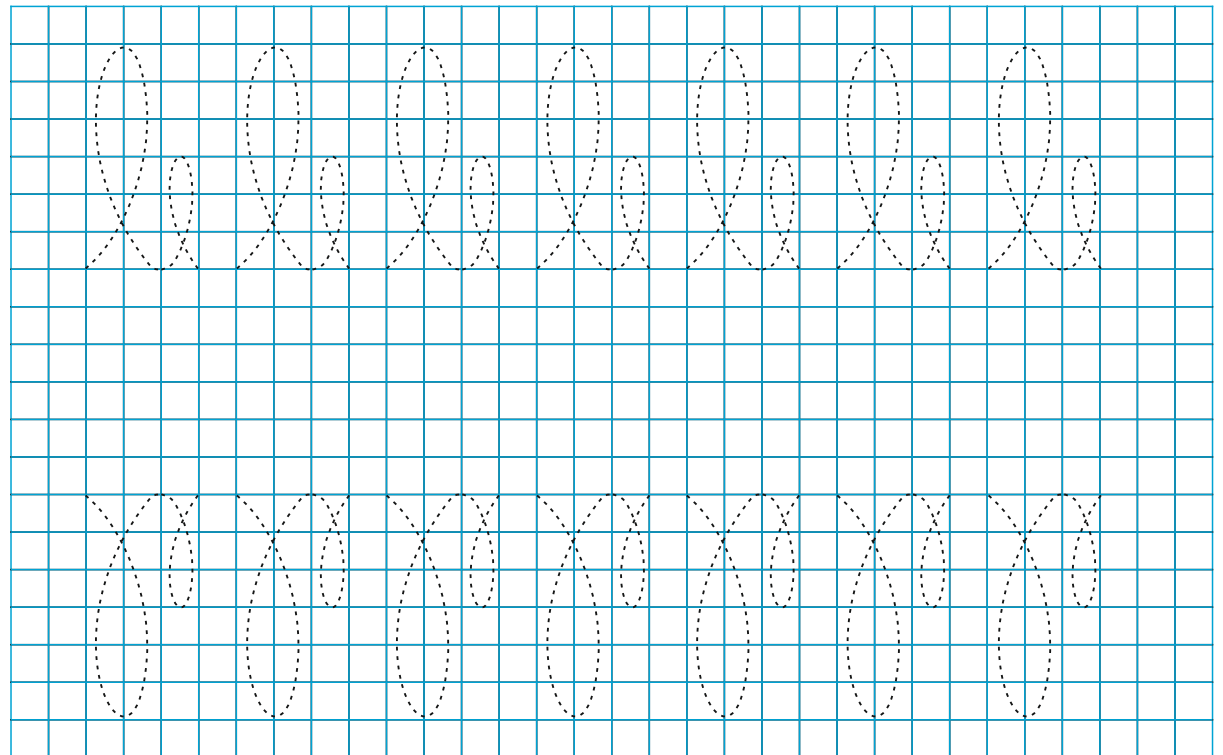
Обведи "пружинки" не останавливаясь.



Выучи песенку. Раскрась рисунок.
Пропиши нотки "ЛЯ" и "РЕ".

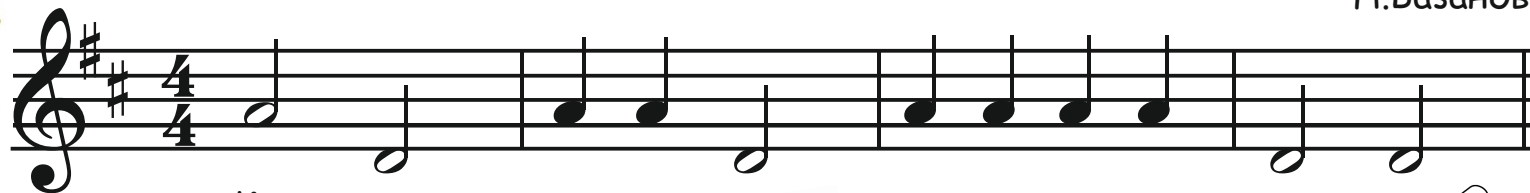
ля

ре

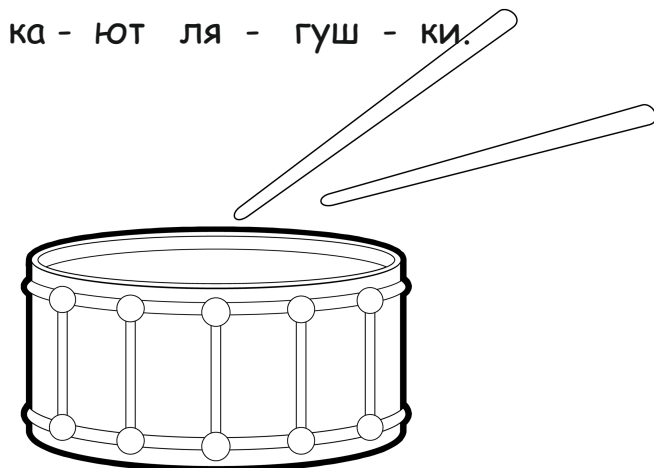


13. Лягушки

Н.Базанова



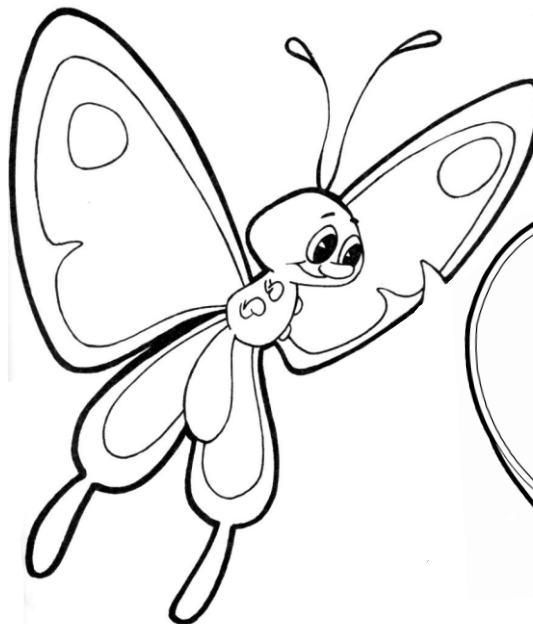
Ква - ква, ква - ква - ква - ква - ка - ют ля - гуш - ки.



Помоги бабочке.

Назови правильно инструменты.

Раскрась картинки. Отгадай загадку



Он с музыкантом выступает,
Но сам в оркестре не играет.
Он молча должен лишь стоять,
Тетрадку с нотами держать.

(лягуш'я пианино)

Футляр мне мама подарила,
Я с радостью его открыла.
Под бархатным покрывалом
Там мирно скрипочка дремала.

А к скрипке тоненький смычок
Прижался будто бы сынок.
Колки у скрипочки как ушки,
Блестят на маленькой макушке.

Четыре светлые струны
Слегка различной толщины
Натянуты на ушки эти,
Изящней скрипки нет на свете.

Я скрипку нежно подняла,
К струне смычок я поднесла,
И ...даже страшно описать,
Принцесса стала скрежетать.

Мне сразу стало так тоскливо,
Как жизнь порой несправедлива.
Но рядом мамочка стояла,
Она тихонько прошептала:

" С задачей справиться не смог
Неопытный сынок-смычок.
Научится он в школе петь
И прекратит тогда скрипеть!"



14. Белка


Не очень быстро

Ска-чет бел-ка склок да склок. Что за ма - лень - кий зве - рёк.

Вот бы мне е - ё пой - мать, всем ре - бя - там по - ка - зать.

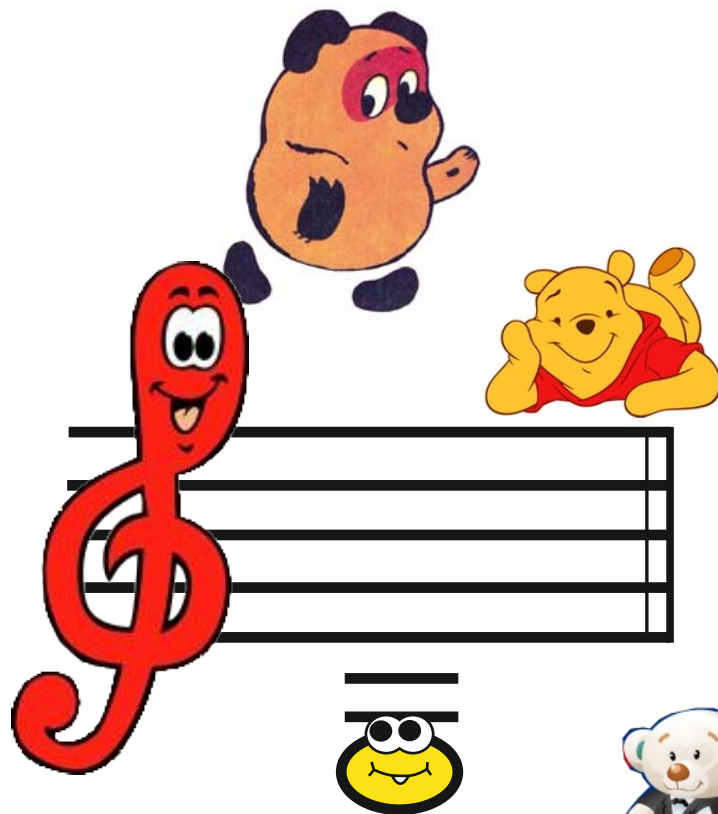


Выучи новую песенку.

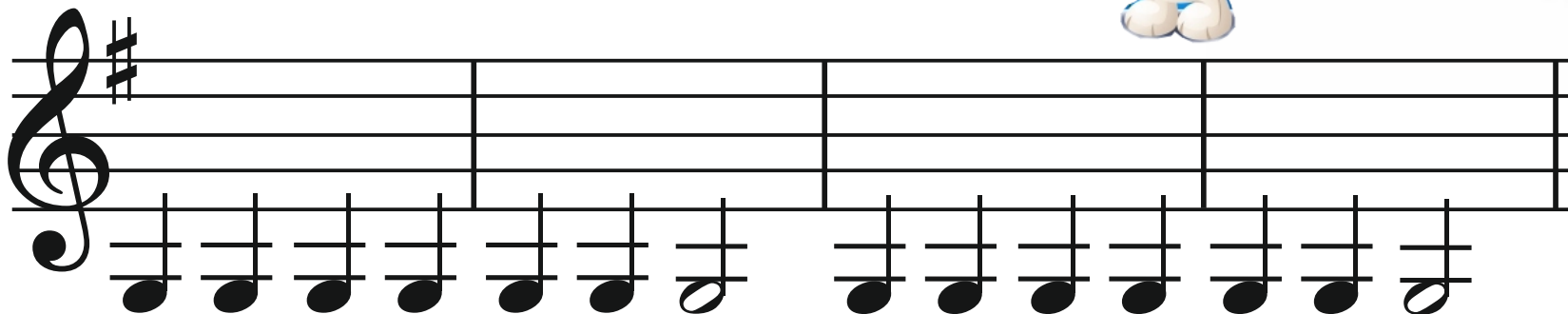
Когда выучишь, поиграй её 
на разных струнах с названием
нот. Проставь
тактовые
черточки как
в песенке.



Струна СОЛЬ



15.

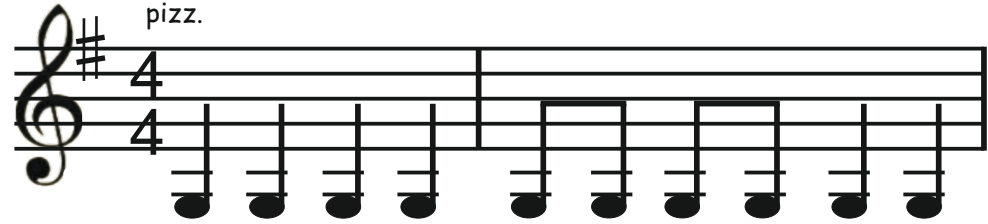


Вы- ше ло - коть под- ни- ми, стру- ну соль иг - рать нач- ни.

16. Баба-Яга



не быстро
pizz.



Баб - ка - ёж - ка, кос - тя - на - я нож - ка,



С печ - ки у - па - ла, нож - ку сло - ма - ла.



Закрась круговым движением
яблочки, раскрась Бабу-Ягу.



Выучи слова песенки.
Сыграй песенку щипком.

42 Упражнение для шеи «Шеей крутим осторожно»

Шеей крутим осторожно -
Голова кружиться может.
Влево смотрим - раз, два, три.
Так. И вправо посмотри. (Вращение головой вправо и влево.)
Вверх потянемся, пройдемся, (потягивания - руки вверх, ходьба на месте.)
И на место вновь вернемся. (Дети возвращаются на место.)

Домашний концерт

Г.Дядина

Маме сказала соседка-придира
Лоб остужая о грелку со льдом:
«Хриплые скрипы из вашей квартиры
Сводят с ума постоянно весь дом!



Может, у вас там не смазаны двери?
Или диван отрухлявел, как пень?
Или какой-нибудь тигр в шифоньере
Громко когтями скрежещет весь день?»

Мама всплеснула руками: «Ну что вы
Сердитесь, как Карабас-Барабас?!
Это же музыка нашего Вовы!
Хочет освоить малыш КОНТРАБАС.»



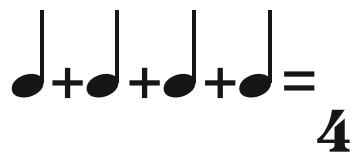
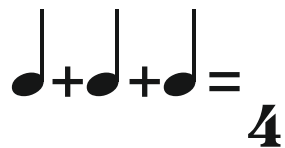
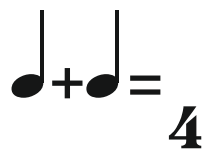
$$\begin{array}{l} \text{♩} + \text{♩} = \\ \text{♪} + \text{♪} = \\ \text{♩} - \text{♩} = \\ \text{♪} - \text{♪} = \end{array}$$



 Выполний упражнения для шеи.
Прочитай и выучи стишок с мамой.
Изучи внимательно рисунки с хоккеистами
и яблоками. Реши примеры.
Что нарисовано на картинке: яблоко,
половинка яблока, четверть яблока 



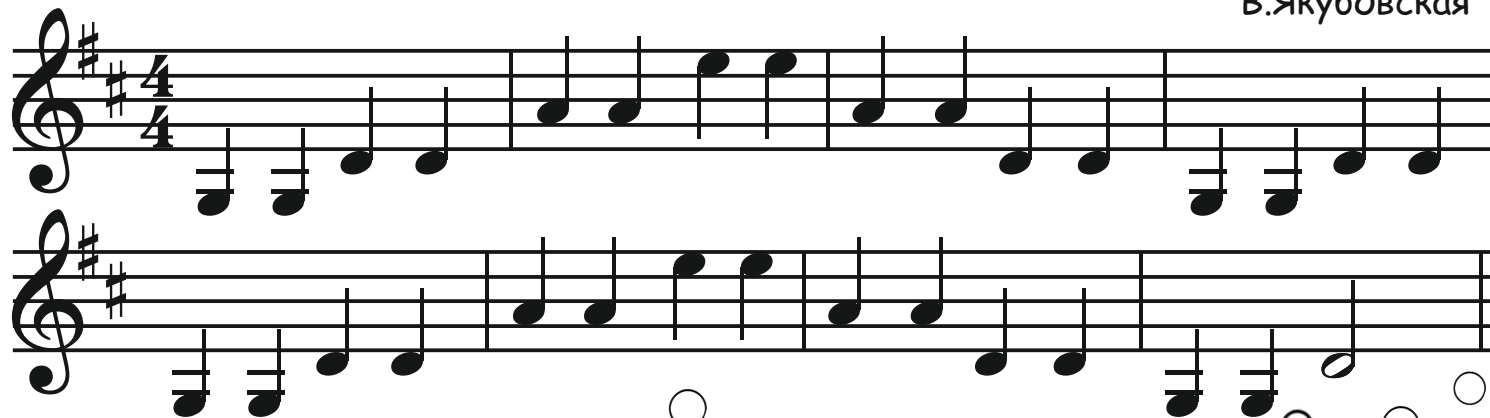
Соль, соль, ре, ре,
Ля, ля, ми, ми.
Хорошо живётся с ними.
Буду я на них играть,
Буду локтю помогать.



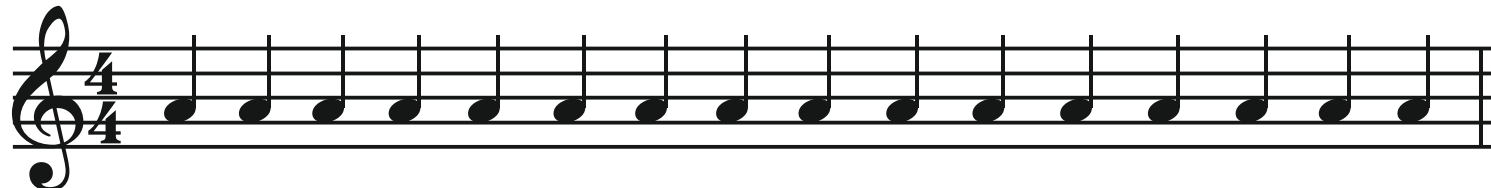
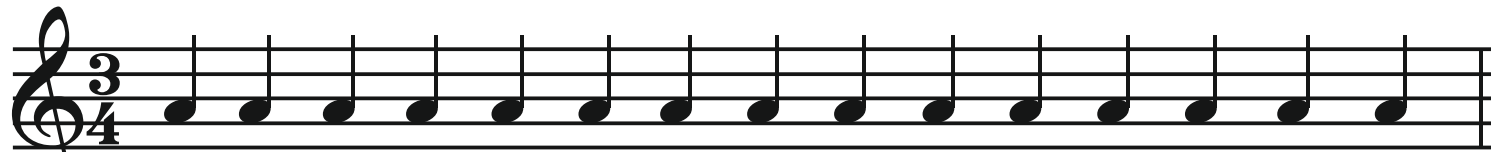
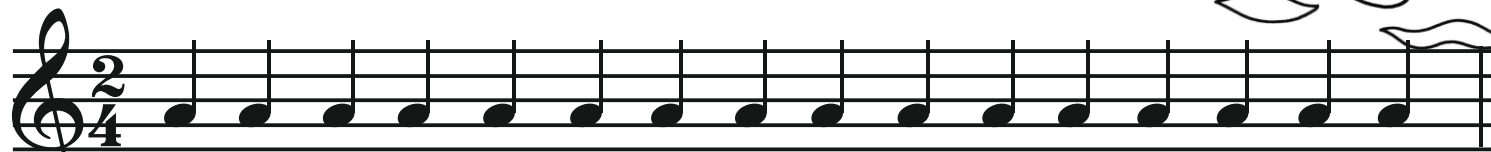
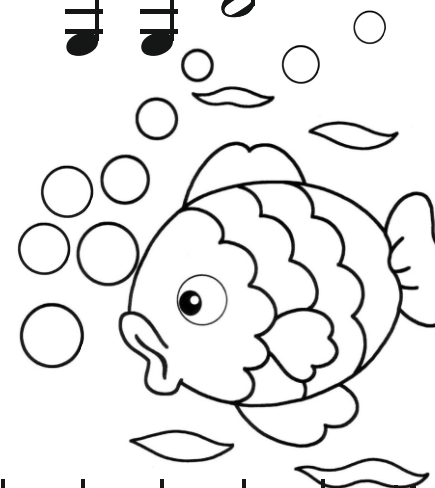
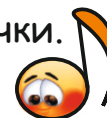
17. Четыре струны

Медленно

В.Якубовская 43



Учи песенку с названием нот и со словами.
Реши примеры. Проставь тактовые черточки.
Раскрась рисунок, пузыри раскрашивай
круговым движением.



Развитие мышления



Найди "лишнюю" картинку в каждом ряду.
Объясни, почему она не подходит к остальным



1.



2.



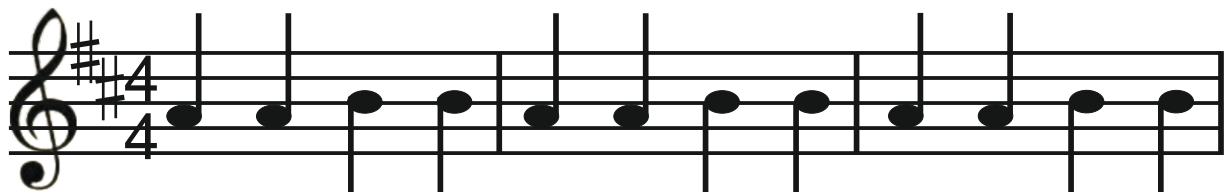
3.



18. Скрипочка

По.Пархоменко

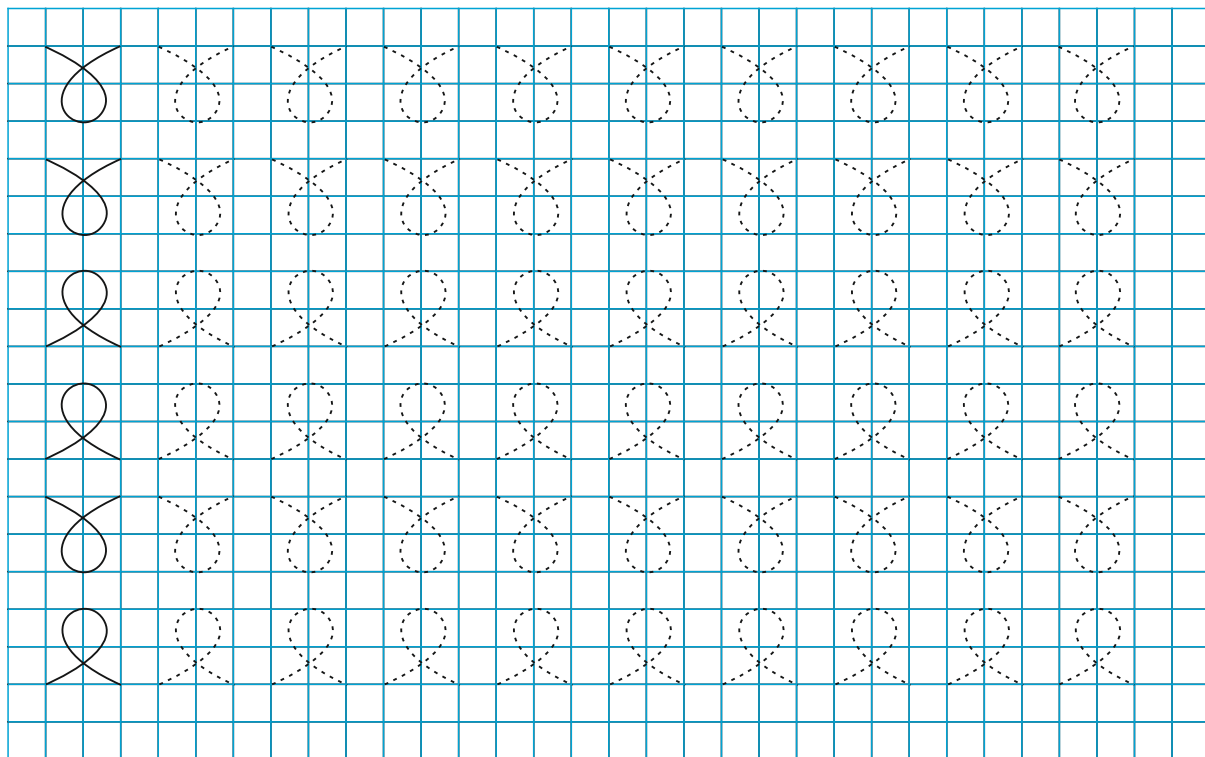
Спокойно



Я на скри-поч - ке иг - ра - ю, пер - вый паль-чик



под - ни - ма - ю. Ля, си, ля, си, ля-а.



Обведи "пружинки". 

Выучи песенку сначала от нотки "ЛЯ"
потом от нотки "СИ", изменив слова.
Пропиши нотки "ЛЯ" и "СИ"





19. Медвежонок

Умеренно

Музыкальная запись песни "Медвежонок" в нотной форме. Ключ: G (два диэза), такт: 4/4. Текст песни:

Бе-лый мед-ве - жо - нок, я люб-лю те - бя
 Пе-сен-ку с то - бой спо - ём, мы с то - бой друзь- я.

Музыкальная запись для упражнения "РЕ" половинка. Ключ: G (два диэза). Такт: 4/4. Первые две ноты имеют красные точки над ними.

"РЕ" половинка

Музыкальная запись для упражнения "МИ" половинка. Ключ: G (два диэза). Такт: 4/4. Первые две ноты имеют красные точки над ними.

"МИ" половинка

Учи песенку со словами и с названием нот.

Пропиши нотки "РЕ" и "МИ".

Обведи сильную долю.

Проставь тактовые черточки.


Музыкальная запись для упражнения в 2/4 такте. Ключ: G (два диэза). Такт: 2/4. Пять нот: две четвертные, две восьмые, одна четвертная.


Музыкант

Когда играет музыкант,
То ценят все его талант.
И я, наверно, потому
Чуть - чуть завидую ему.
Он может вмиг заставить нас
Запеть или пуститься в пляс.
А грустит - и мы грустим
Под звуки флейты вместе с ним.
Чем музыкант не чародей?
В его руках сердца людей.
Он может и змею порой
Заворожить своей игрой.

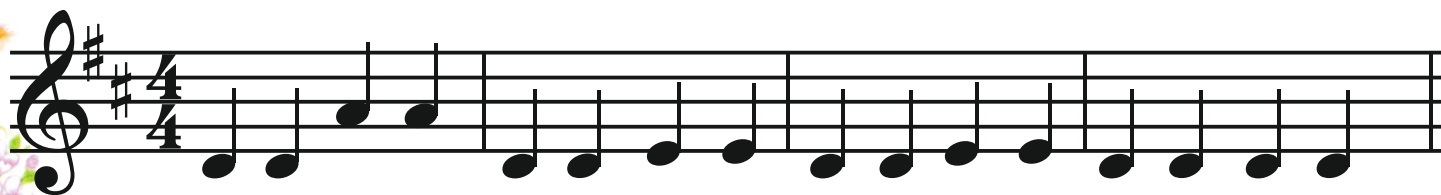
(Б.Заходер)



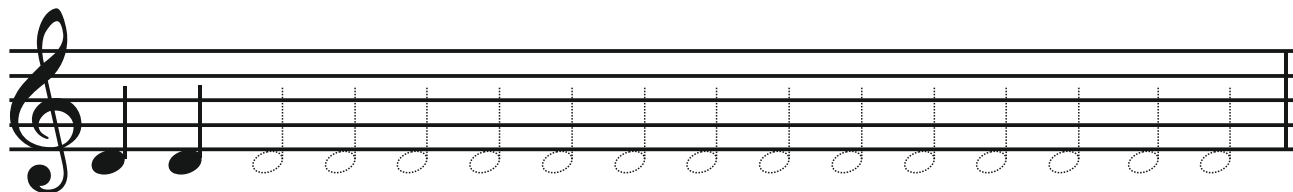
 Выучи стишок. Рассмотрни картинки.
На каких инструментах играют
музыканты?
Учи песенку со словами и
с названием нот.

Пропиши нотку "РЕ"
четвертную. 

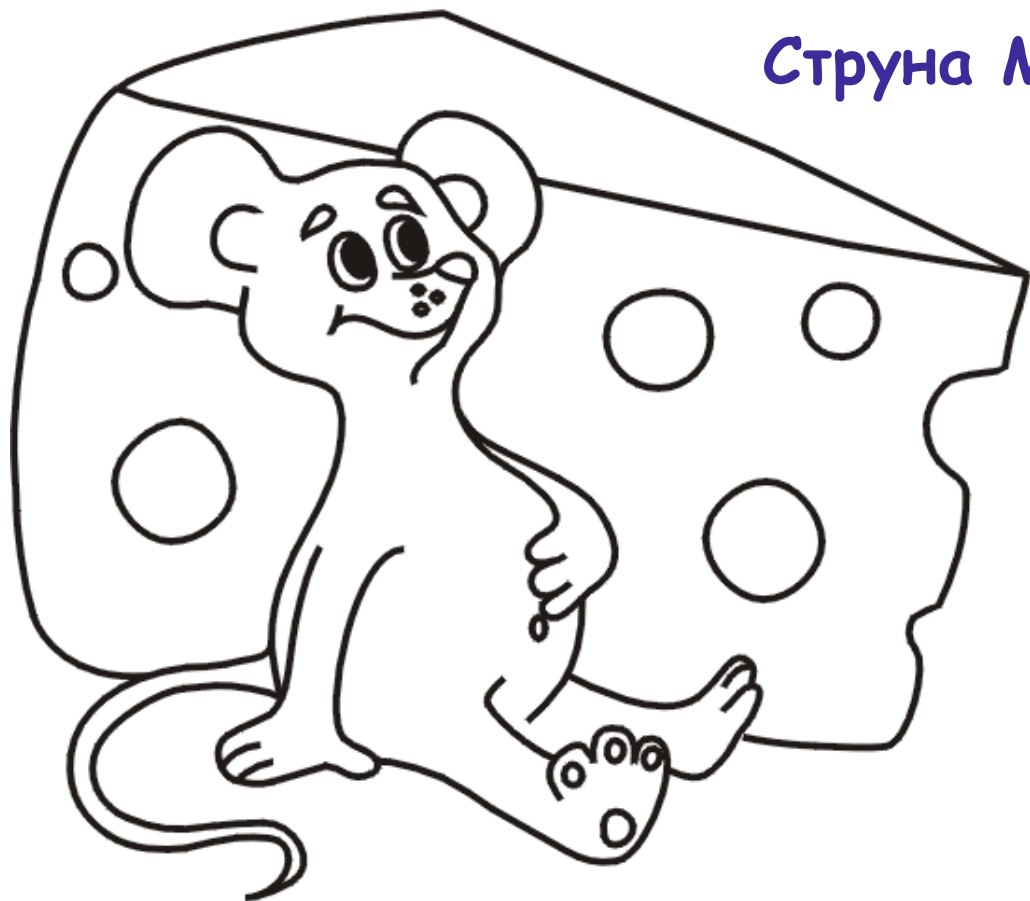
20. Только для тебя!



С Днём влюб-лён-ных позд-рав-ля-ю, толь-ко для те - бя иг - ра - ю!



Струна МИ



21.



Ми, ми, ми, ми, ми, ми, скрип - ку вы - ше под - ни - ми.
 Ло - коть - руль о - пус - ти, смы - чок ров - нень - ко ве - ди!



Урок

Все во дворе играют дети,
А я несчастней всех на свете -
По струнам четырёх вожу
И скрипом близких довожу,

Сама б хотела не скрипеть,
Но мало этого хотеть,
Тренировать мне нужно руки,
Чтоб скрипы превратились в звуки.

А заниматься каждый день
Мне, как обычно, очень лень,
Не пустяки - играть на скрипке,
Попробуйте, сыграйте трель!

Внезапно всё переменилось,
И вдруг я в скрипочку влюбилась -
На ней исполнил педагог
Мой недоученный урок.


В его руках она запела,
Призывно, высоко и смело.
Ни скрипа, ни фальшивой ноты,
Мне стало грустно от чего-то.

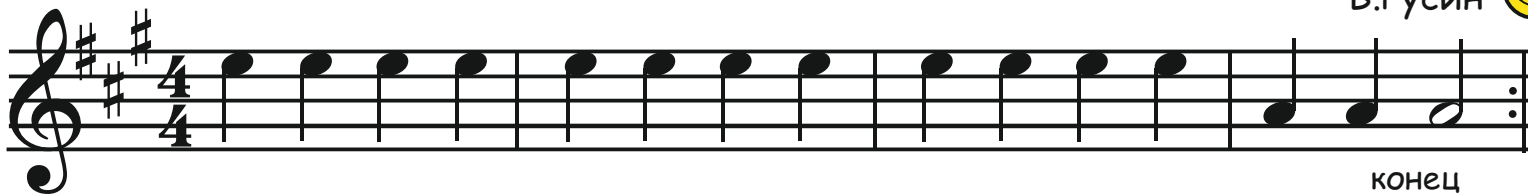
Я нежно инструмент взяла
И быстро с ним домой пошла.
Всегда тяжёлый инструмент
Был легче пуха в тот момент.

22. Весёлые струны

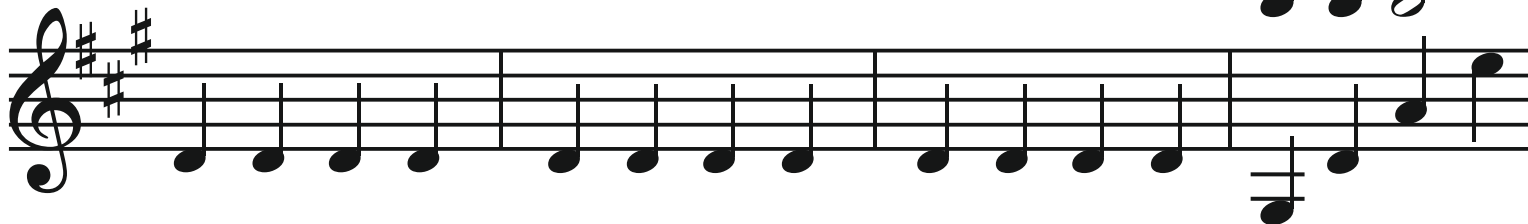
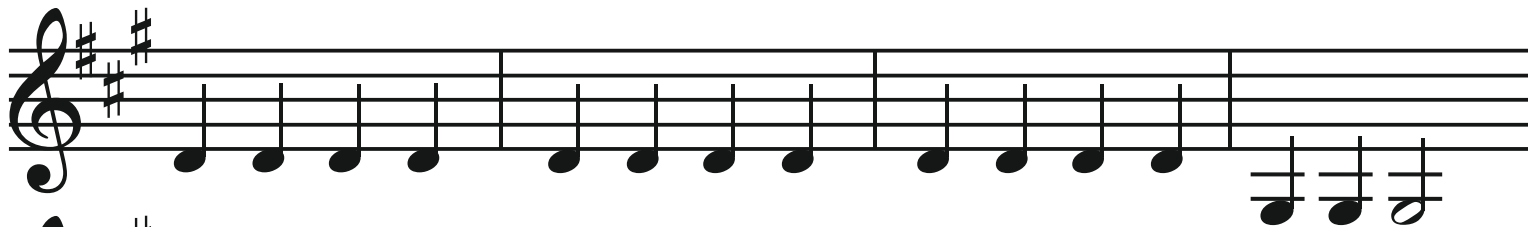
В.Русин



Прочитай стишок с мамой.
Выучи новую песенку.
Попробуй сыграть её
первым пальцем. 



конец



повторить с начала до слова "конец"

1. Заиграйте звонче, скрипки,
Ми-ми-ми-ми, ля-ля-ля.
Пусть у нас будут улыбки -
Ми-ми-ми-ми, ля-ля-ля.

2. А теперь на нижних струнах -
Ре-ре-ре-ре, соль-соль-соль
А теперь мы вам сыграем
Ре-ре-ре-ре, соль-ре-ля-ми.



23. Сорока

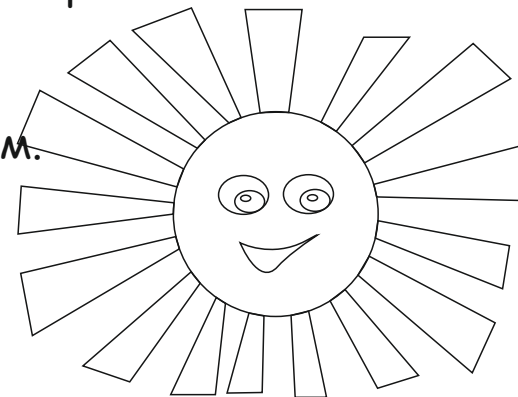
Русская народная песенка-прибаутка

Умеренно

Со-ро-ка, со - ро - ка, Где бы-ла? Да - лё - ко.
Ка - шу ва - ри - ла. Де-ту-шек кор - ми - ла.



Отхлопай ритм песенок-прибауток
Учи песенки щипком, а потом смычком.
Учи со словами и с названием нот.
Раскрась солнышко.



24. Выйди, выйди, солнце

Русская народная песенка-прибаутка

Запомни где живут нотки "РЕ" и "МИ" и пропиши их половинными длительностями. Умеренно

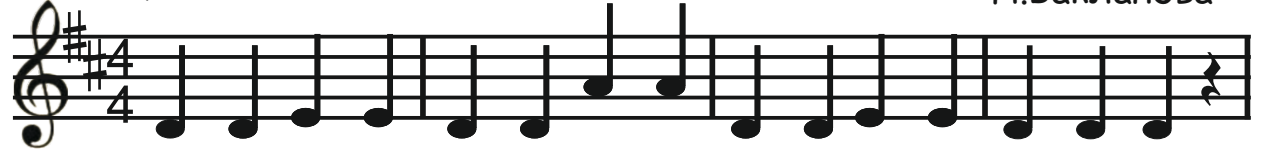
РЕ
МИ

Вый-ди, вый-ди, солн-це! Под мо - ё о - кон - це.
Вый-ди, вый-ди сол-ныш-ко -мы по-се- ем зёр-ныш-ко.

25. Кукла (этюд)

Н.Бакланова

Умеренно

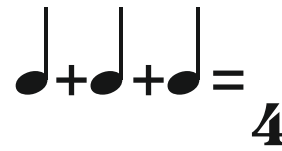
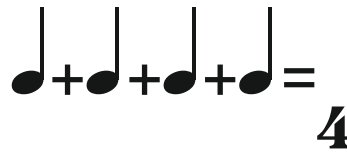
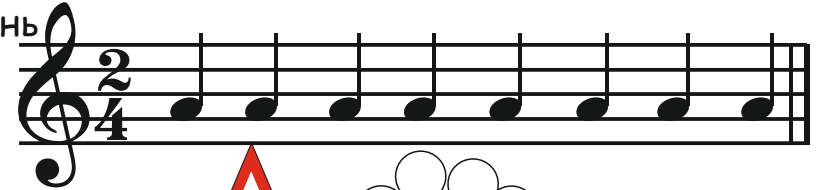



Э - той кук-лы кто не зна-ет? Луч-ше кук-лы не най-дёшь,




Сра - зу глаз-ки от-кры-ва-ет, Толь-ко на ру - ки бе-рёшь.

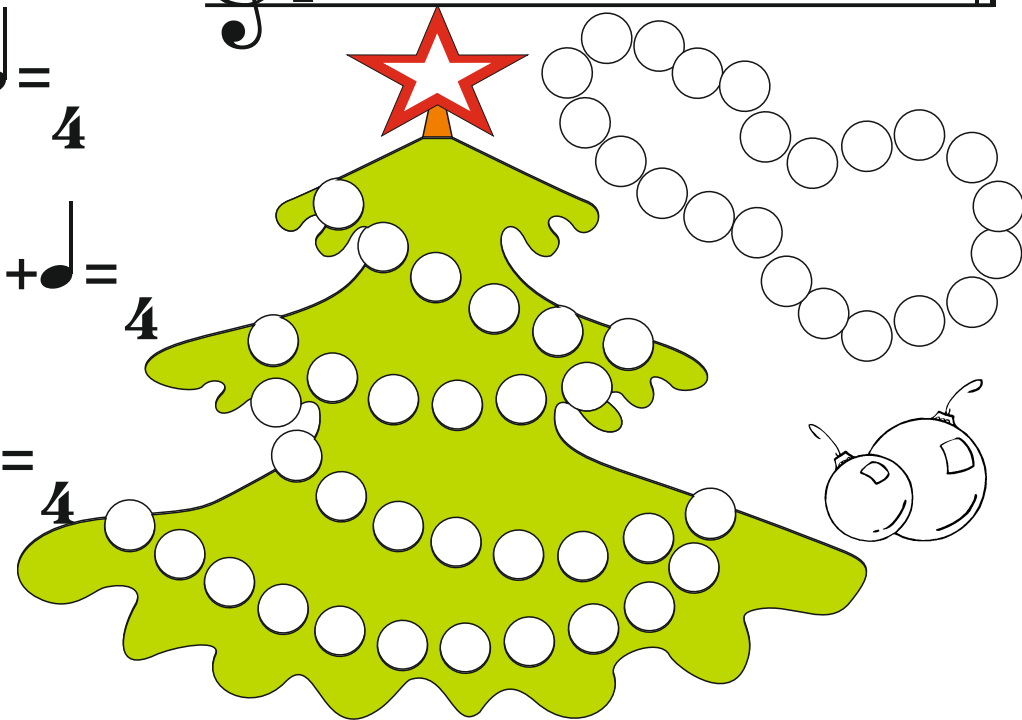
2. Я надену кукле бусы,
Платье новое сошью,
Потому что очень, очень
Куклу я свою люблю.



 Выучи песенку.
Раскрась игрушки.

 Реши примеры.

Закрась фонарики
круговым движением.

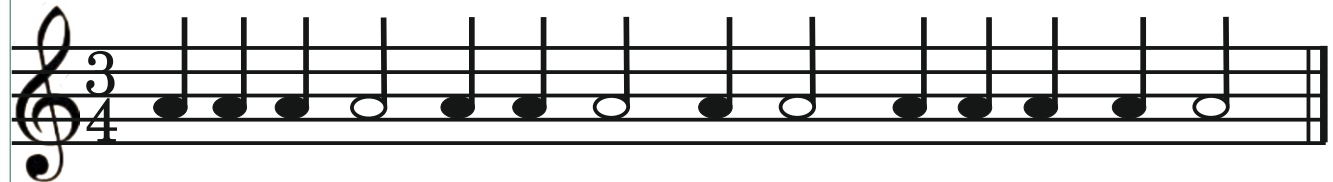
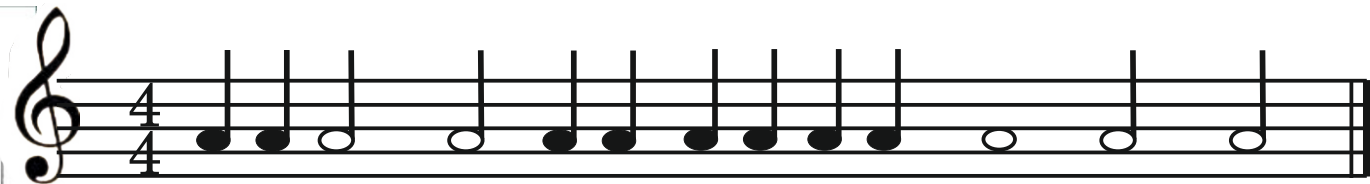
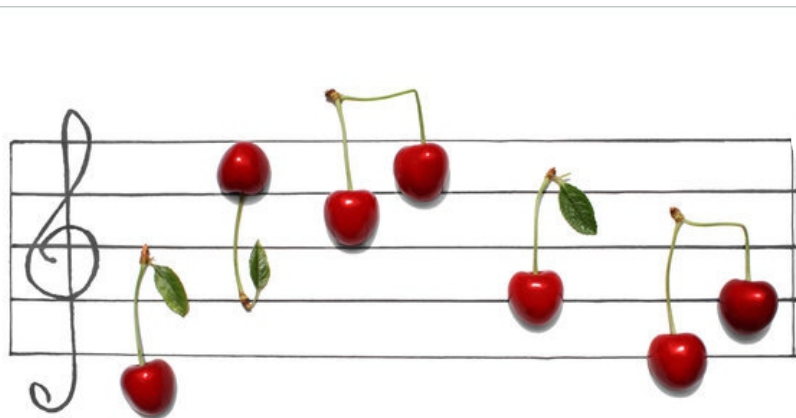
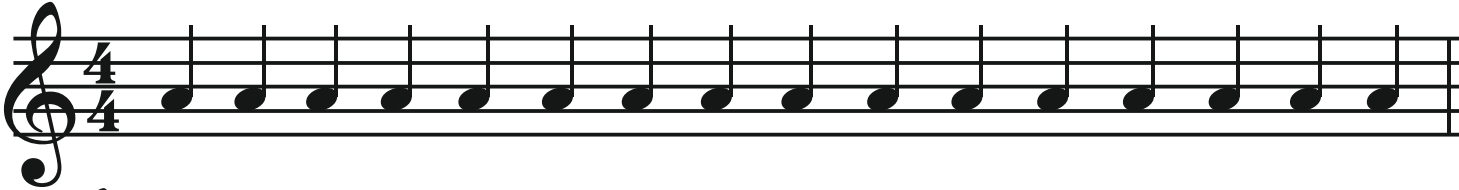
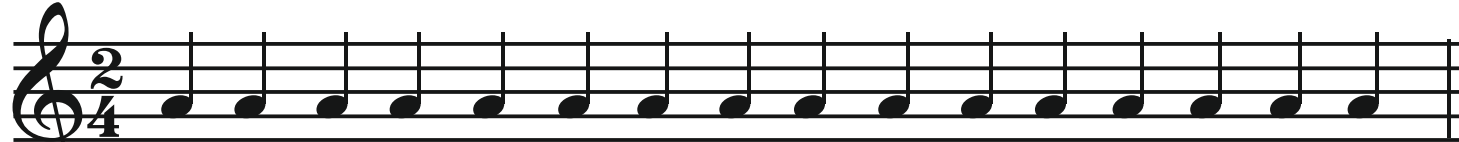


зачетные ремарки



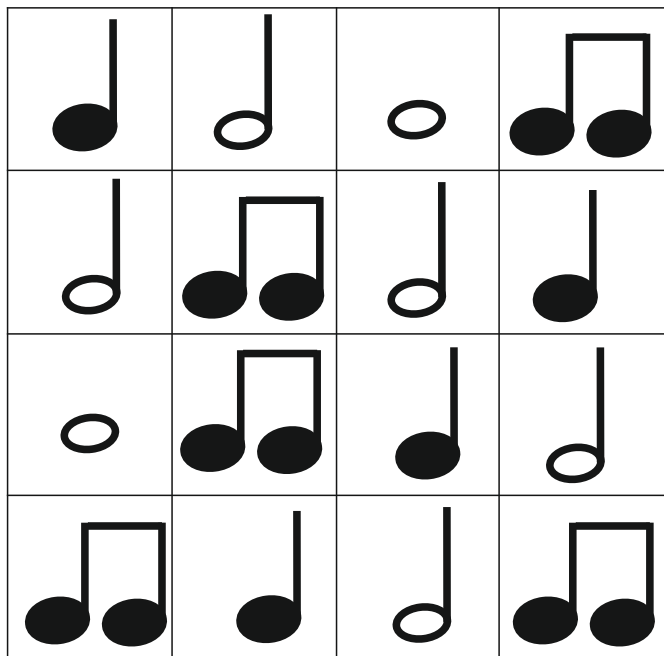
Обведи сильную долю.

Проставь тактовые черточки.

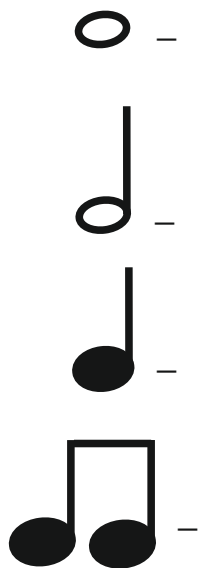


Развитие внимания.

Посчитай, сколько раз встречается каждая длительность.

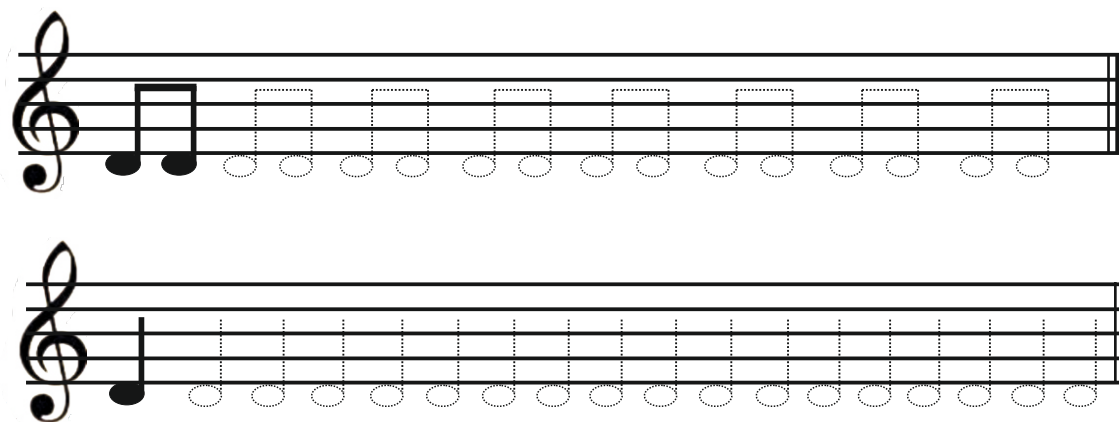


Выучи стишок. Пропиши нотки восьмые и четвертные.



Лесной оркестр

Играл весной оркестр лесной!
 Жук-усач был скрипач.
 Шмель-мохнач был жужжач.
 Дрозд-белобровка - на флейте ловко.
 Журавли были - в трубы трубили.
 Дятел был - в барабаны бил.
 Тетерев шипел, соловей пел.
 Филин слушать пришёл:
 -У-У-УХ, ХОРОШО!!!
 (Э.Мошковская)

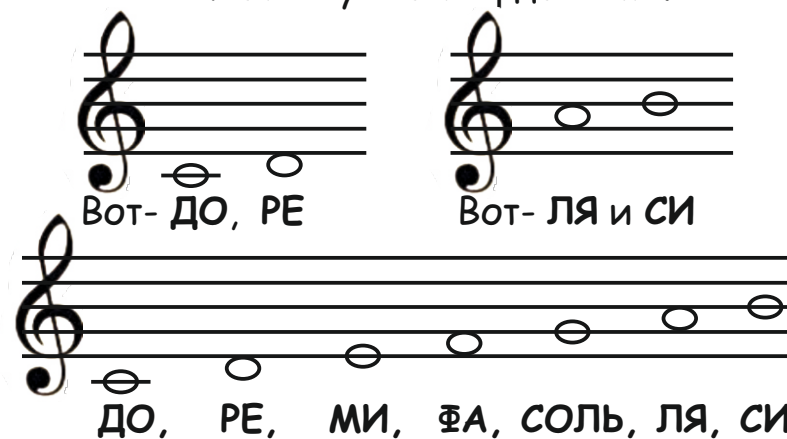




Ноты I

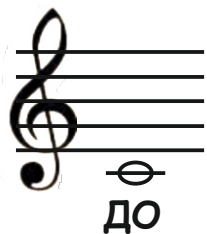
(Королёва Е.А.)

Чтобы пьесы исполнять,
Ноты нужно твёрдо знать.



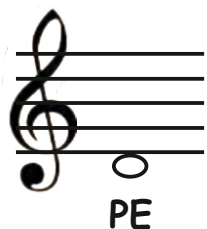
Выучи названия нот
И где каждая живёт.

-Есть у каждой нотки дом.
Где живёшь, ты, нота "ДО" ?



-Здесь на маленькой скамейке,
На добавочной линейке.

-Нота "РЕ", где ты живёшь?
Где ты песенки поёшь?



-Внизу, под первой линейкой
Я прячу песенку свою,
А если надо я пою.

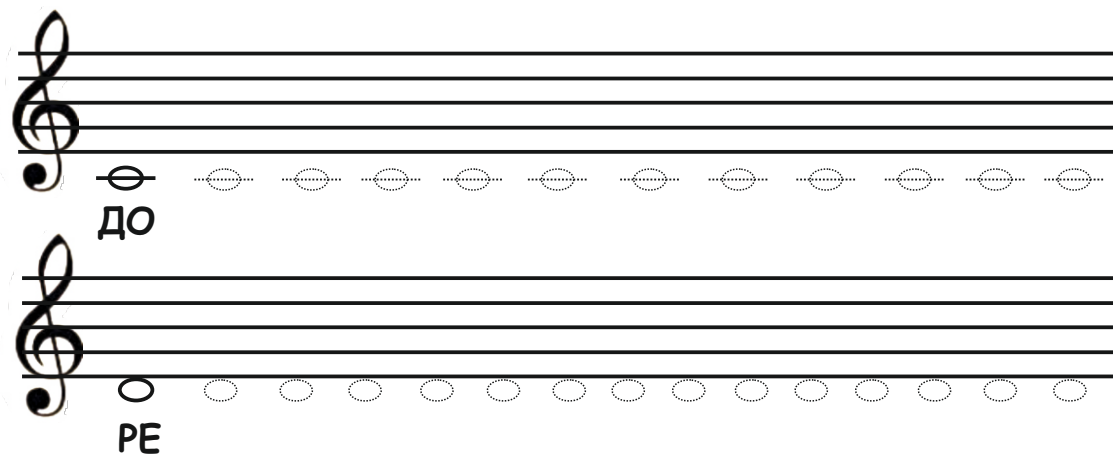


Выучи стишок.

Запомни где живут нотки "ДО" и "РЕ"



Пропиши нотки "ДО" и "РЕ"





Скрипка

Лидия Степанова

55

Что за прелесть эта скрипка!
Звуки нежные плывут,
Дарят людям всем улыбки,
Всех к добру они зовут.

Так мечтал(а) научиться
Я на скрипочке играть!
Чтоб смычок летал как птица,
Чтоб руке не уставать.

Я немножко научилась
И сыграю вам сейчас.
Чудо-песня получилась,
Слушайте! Она для вас!

26. Мой смычок, иди ко мне!

Я.Март



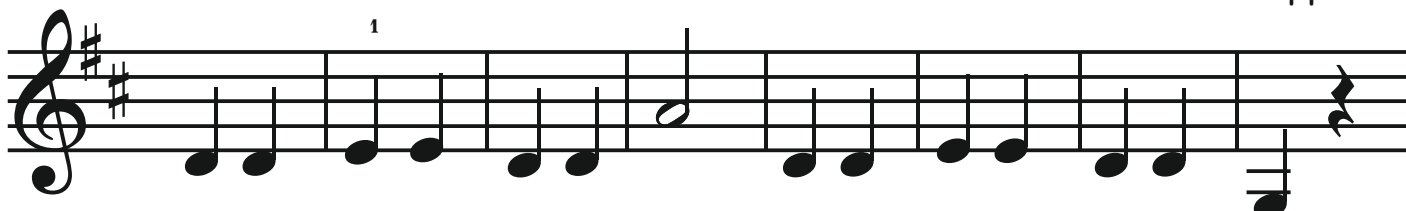
Учи песенку со словами и с названием нот.



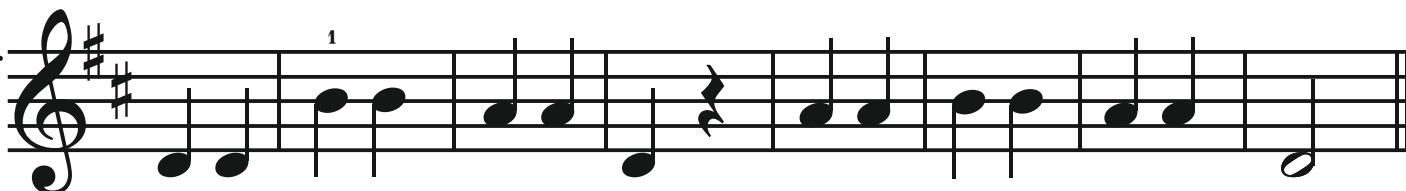
Пропиши нотку "МИ" половинку.

Проставь тактовые черточки.

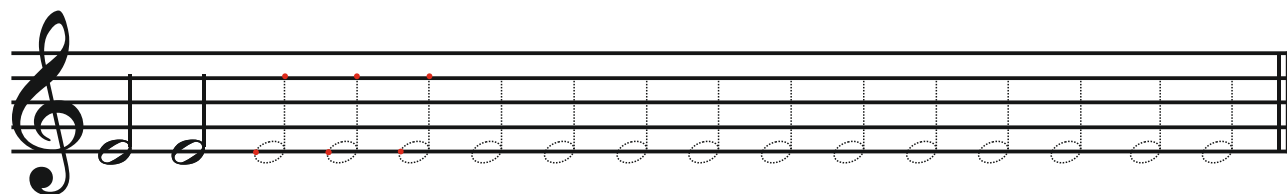
Обведи сильную долю.



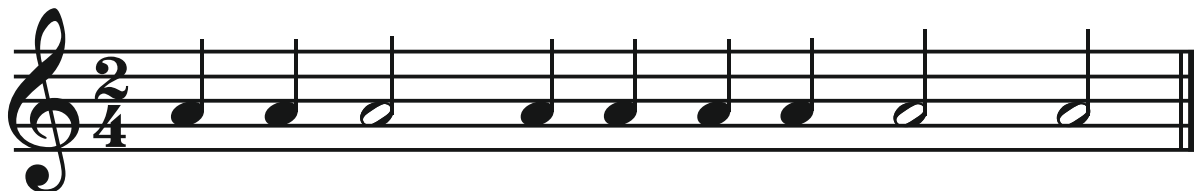
Мой смы-чок, и - ди ко мне! И не пры-гай по стру-не!



По стру-не те - бя во - жу. Паль-цы круг-лы-ми дер - жу.



"МИ" половинка





АНСАМБЛЬ СКРИПАЧЕЙ

Раз на лугу под липкой
Нашёл кузнечик скрипку.
Он взял её несмело
И заиграл умело
Про кустик у дорожки,
Про гриб на толстой ножке,
Про серенькую пчёлку
С мохнатой, длинной чёлкой

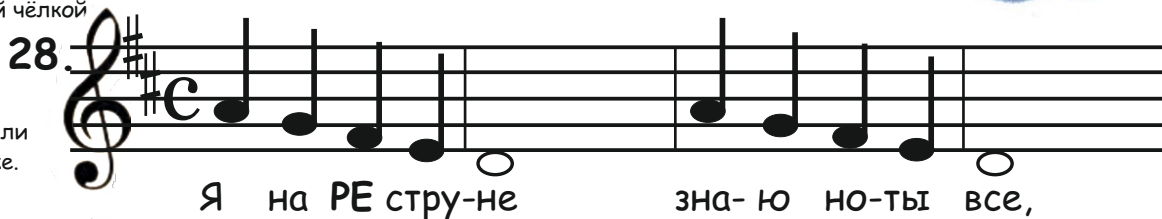
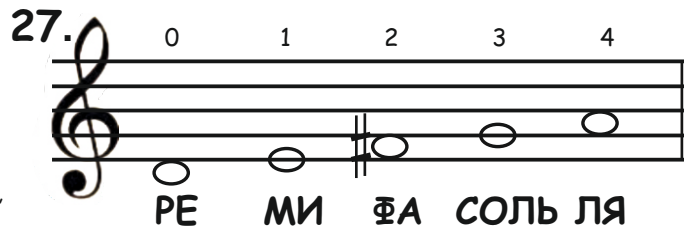
Ту песню услышали
Букашки и козявки,
Со скрипочками встали
На изумрудной травке.

И, отложив работу,
Домашние заботы,
Забыв про все печали,
С кузнечиком играли
Про яркие цветочки,
Про ягоды на кочке,
Про небо и про тучи,
Про край, что самый лучший.

А солнышко сияло
И грело горячей
От песни, что исполнил
Ансамбль скрипачей.

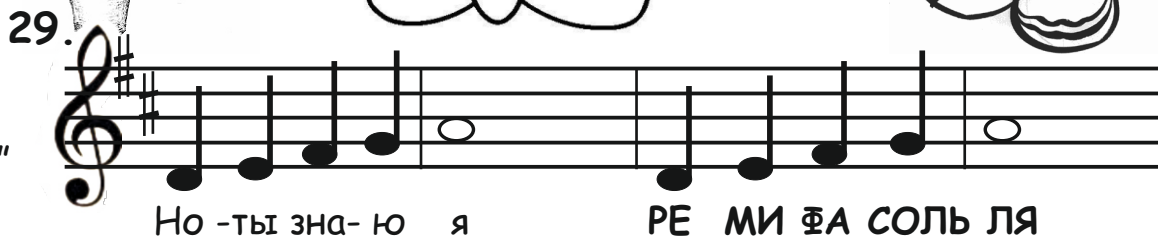
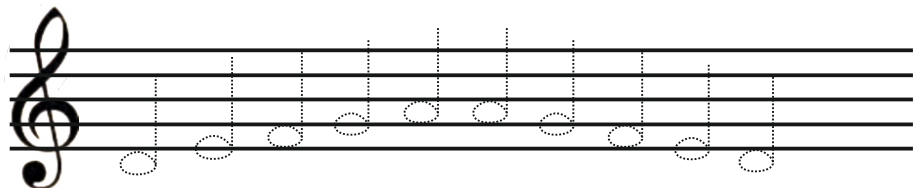
Е.Королёва

Ноты на струне "РЕ"



Повтори нотки на струне "РЕ"
Выучи песенки.

Пропиши нотки струны "РЕ"
Выучи стишок.



30. Петушок

М.Магиденко



Не спеша

С клю-вом ост-рым, с бо-ро-до-ю за-би-я-ка пе-ту-шок.
 Хо-дит с важ-ность-ю та-ко-ю, за-ло-мив свой гре-бе-шок

Выучи песенку и перепиши её.
 Реши примеры.



Отгадай загадку.



Рояль с баяном подружились
 И навсегда объединились.
 А ты название угадаешь
 Содружества мехов и клавиш?

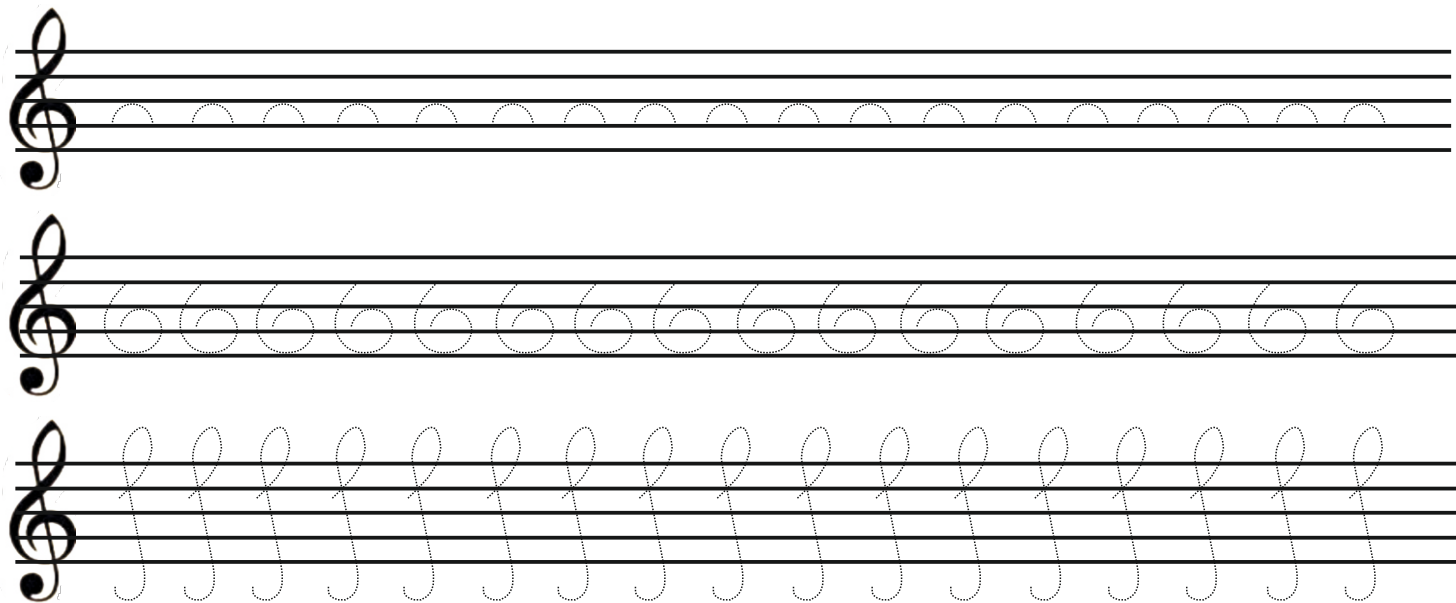
(аккордеон)

$\text{♪} + \text{♪} = 4$
 $\text{♪} + \text{♪} + \text{♪} = 4$
 $\text{♪} + \text{♪} + \text{♪} + \text{♪} = 4$





НОТЫ II



-Нота "МИ", где ты живёшь?
С кем ты песенки поёшь?



Выучи стишок.

Запомни где живут нотки "МИ" и "ФА"

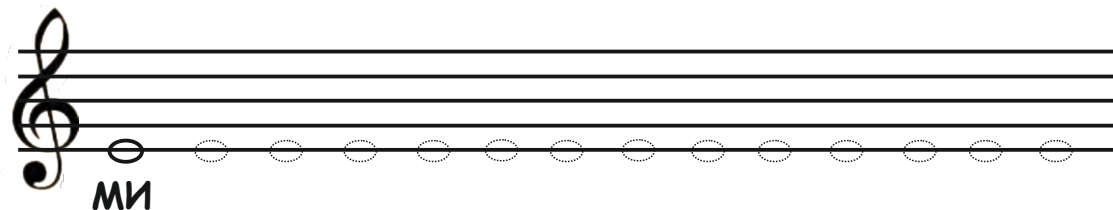


Пропиши части скрипичного ключа.

Пропиши нотки "МИ" и "ФА"

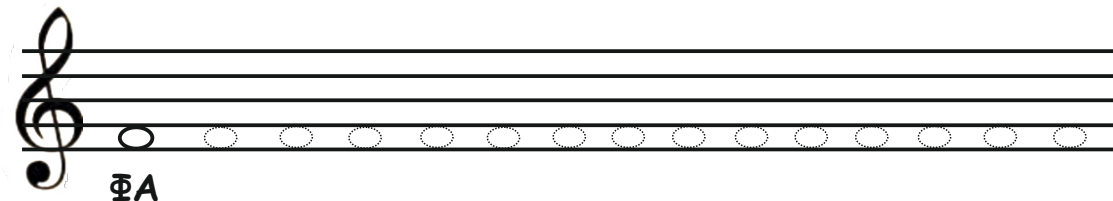


-Живу на первой линеечке я
Вокруг меня мои друзья: "РЕ" и "ФА".
Вместе дружно мы живём
Вместе песни мы поём.



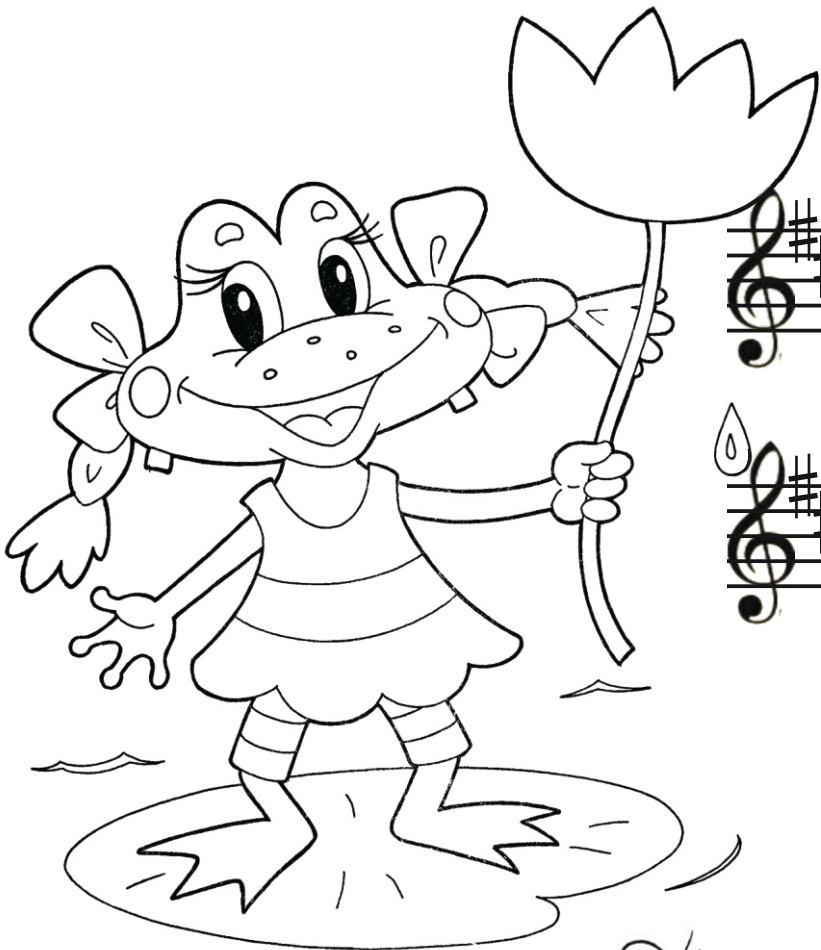
-Между первой и второй
"ФА" глядит в окошко.

-Между первой и второй
Тесно мне немножко.

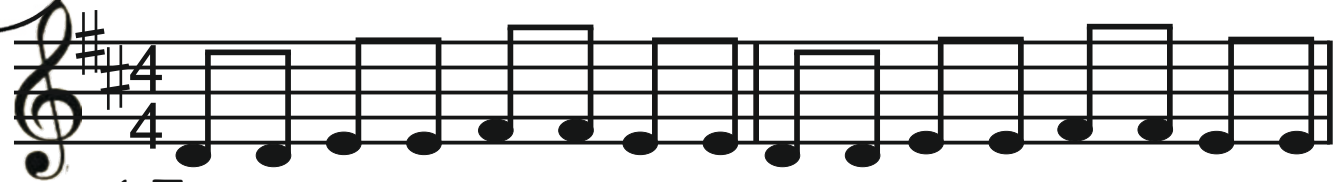


31. Ква - ква - ква!

слова М.Дружининой, Г.Лагздынь.



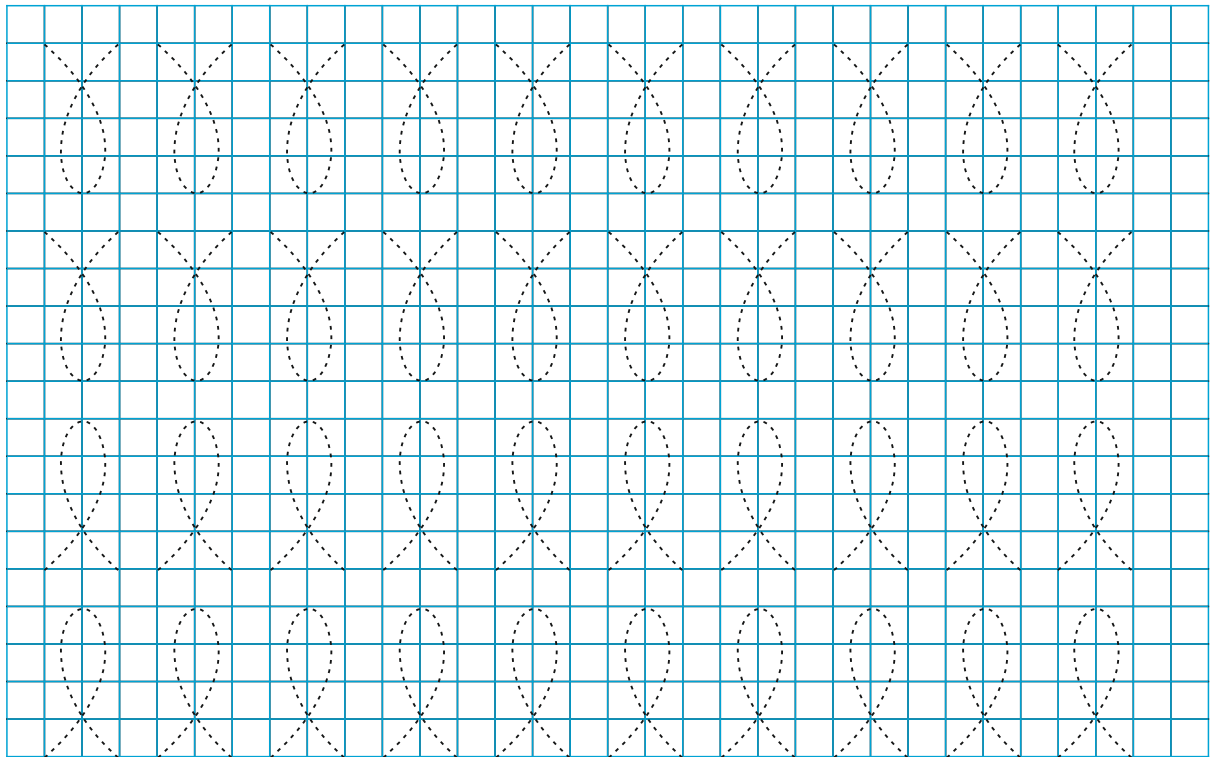
Весело



1. Пос - ле дож - ди - ка ля - гуш - ки ве - се - ли - лись на о - пуш - ке.
2. Мы не ту - жим, мы не ту - жим! Сме - ло шлѐ - па - ем по лу - жам.



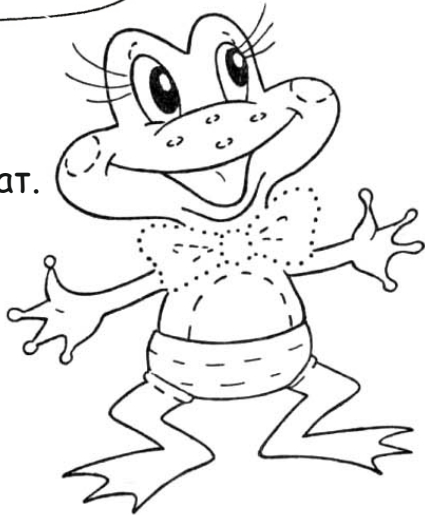
Ква, ква, ква - ква - ква, ква, ква, ква-а!



Выучи песенку.
Раскрась лягушат.



Обведи "пружинки".

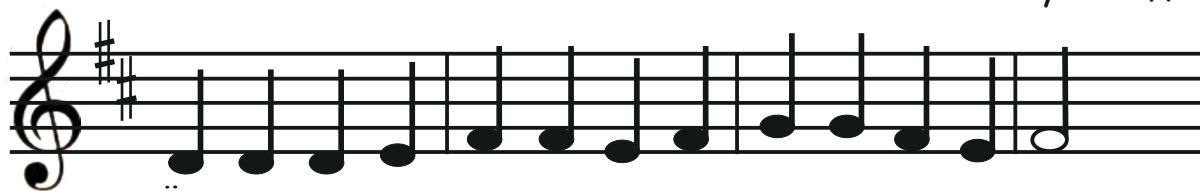


32. Ёлочка

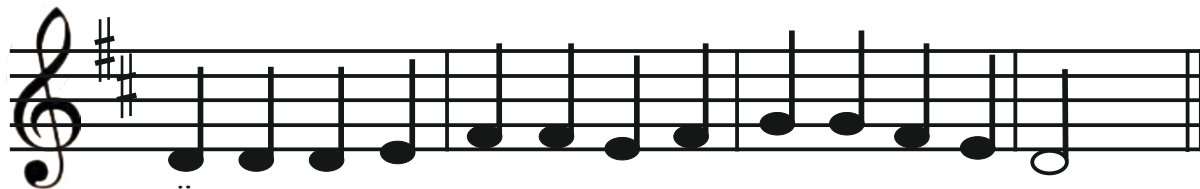
Вдруг пушистым белым снегом
 Все дорожки заметёт.
 Это значит - наступает
 Долгожданный Новый год!
 В зимней шапке, в снежной шубе
 И с огромной бородой
 Ночью в двери постучится
 Добрый дедушка седой.
 Принесёт он всем подарки,
 На листе календаря
 Серебром напишет ярко:
 «С Новым годом вас, друзья!»

Умеренно

А.Мухамедов



Ё - лоч - ка кра - са - ви - ца на празд-ник к нам приш-ла



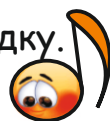
Ё - лоч - ка кра - са - ви - ца нам ра - дость при-нес-ла.

Посчитай сколько тактов в песенке. Выучи песенку
 сначала с названием нот, потом со словами.



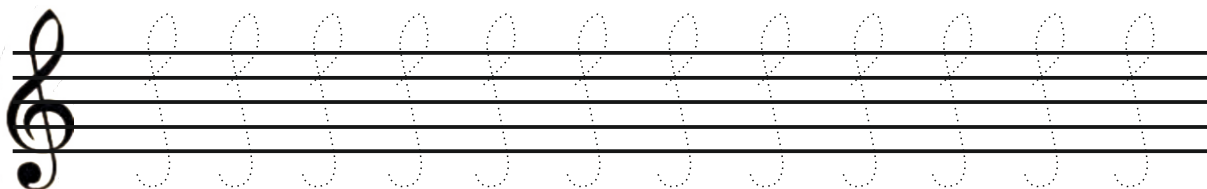
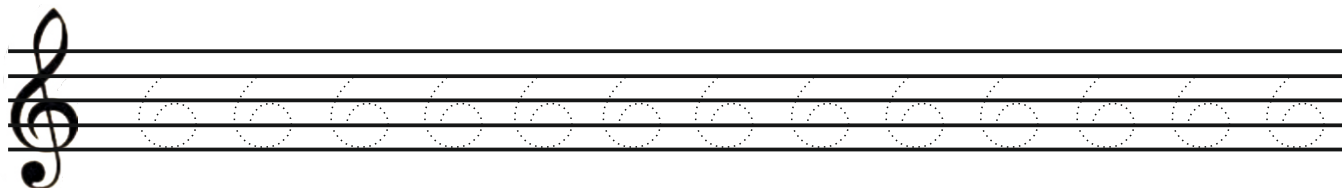
Раскрась ёлочку. Выучи стишок. Отгадай загадку.

Пропиши части скрипичного ключа.



«Этот тып саяэ:
 Борода и красный нос
 У кого всегда бывает?
 Кто подарки доставляет?
 Кто на праздник их принёс?»

(слова Мороз)



33. Тише, мыши

Б.Чайковский

Весело

Тише, мыши, кот на крыше,
Тра-ля-ля, тра-ля-ля,
Нас не видит и не слышит,
Тра-ля-ля, тра-ля-ля.

Мышь, веди себя прилично,
Тра-ля-ля, тра-ля-ля,
И учись ты на отлично,
Тра-ля-ля, тра-ля-ля

Musical score for 'Тише, мыши' in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four staves of music. The first two staves are for the cat's part, and the last two are for the mouse's part. The melody is simple and repetitive, consisting of quarter and eighth notes.

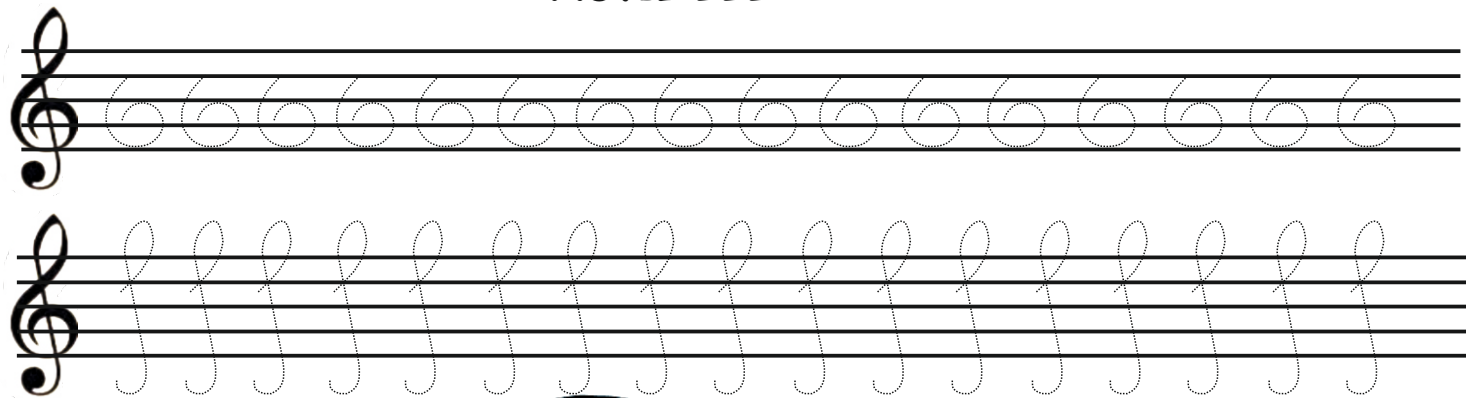


Обведи нотки, раскрась их
круговым движением(четверть).

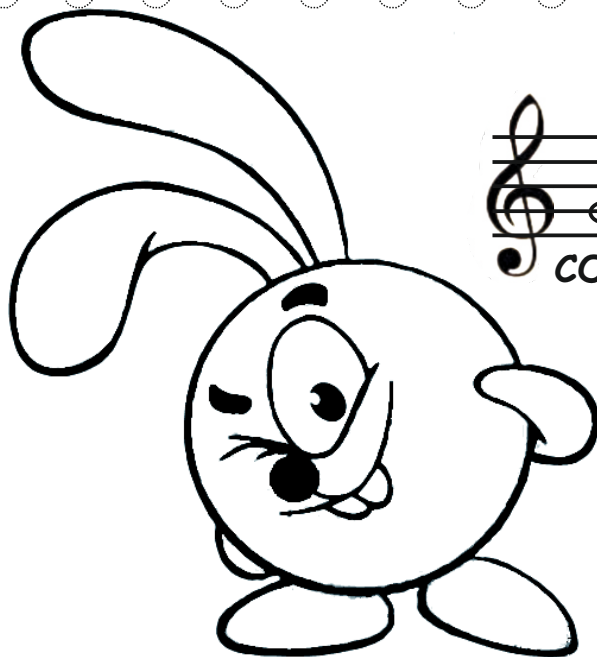


Выучи песенку.
Раскрась мышат.

A tracing exercise for the song. It consists of two staves of music. The notes are dotted lines, and the stems are solid lines. The exercise is designed for children to trace the notes and stems with their fingers.



Выучи стишок.
Запомни где живут
нотки "СОЛЬ" и "ЛЯ".
Пропиши части
скрипичного ключа.
Пропиши нотки
"СОЛЬ" и "ЛЯ".



СОЛЬ

-Эта нотка очень важна
Со скрипичным ключом дружбу водит она.
Её кладём мы в суп и борщ,
И называем нотой "Соль"

- На второй линейке я вишу,
Чуть выше нотки "Фа"

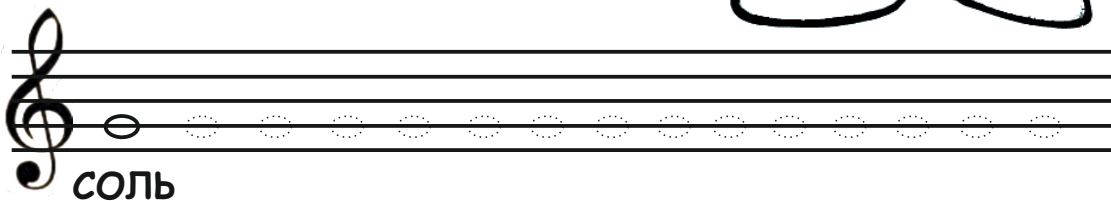
-А вы меня заметили?



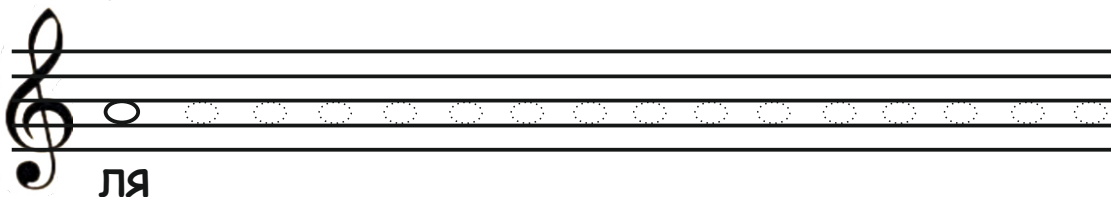
ЛЯ

-В слове капля спряталась она,
Догадались, это нота...(ля)

- Между второй и третьей
Пою я песни детям: ля, ля, ля, ля!



СОЛЬ



ЛЯ



Развитие внимания.



Помоги ноткам попасть домой.
Раскрась их соответствующими цветами.

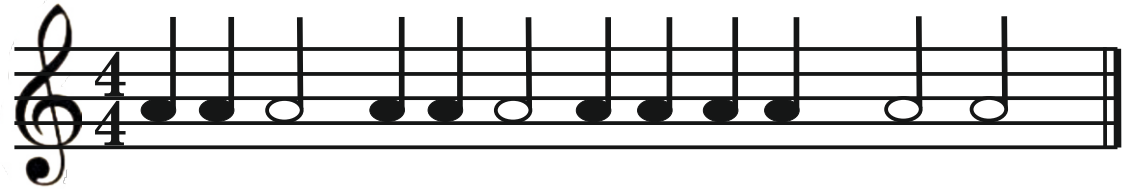
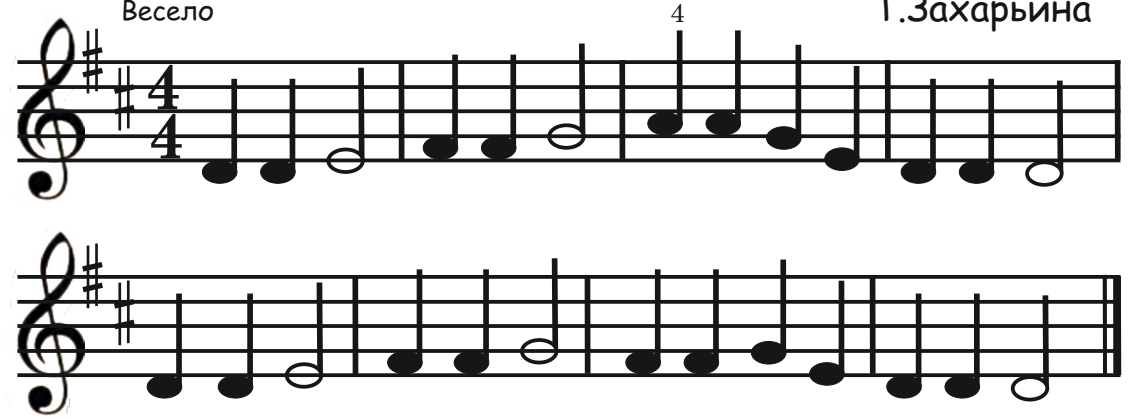




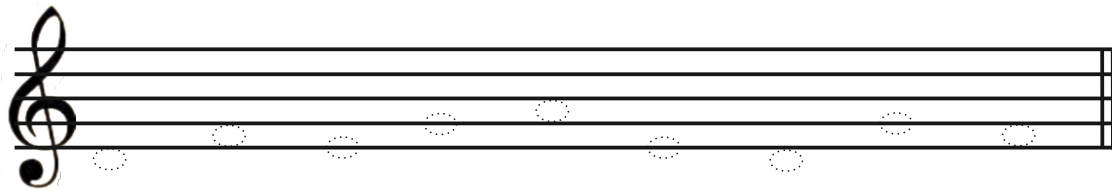
34. Полька

Весело

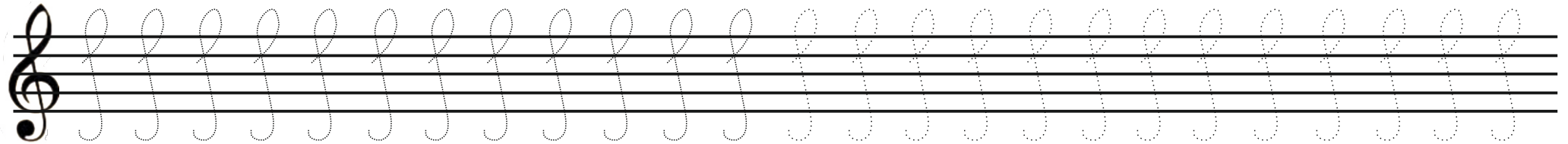
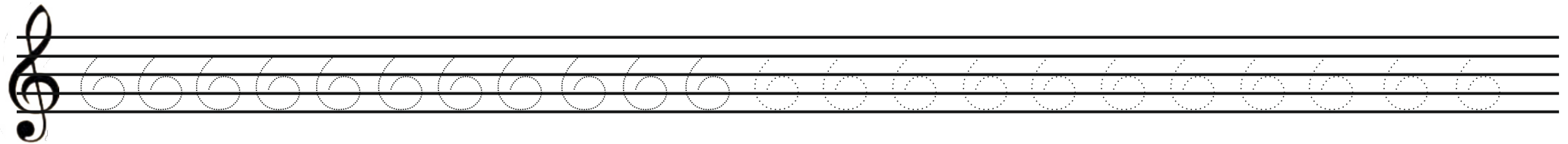
Т.Захарьина



Выучи песенку.
Подпиши счёт и расставь тактовые чёрточки.



Закрепи ноты на струне "РЕ", подпиши названия нот и аппликатуру.
Тропиши детали скрипичного ключа.





35. Пешеход

Подвижно


М.Магиденко

Г 0 4

О-чень - о-чень ос-то -рож-но че-рез у-ли-цу и-ди.

4

Ты на - ле-во и на -пра-во не-пре-мен-но пог-ля-ди.

 Повтори ноты на струне "РЕ".
 Учи песенку с названием нот.
 Когда выучишь, попробуй сыграть её
 на струне "ЛЯ", называя ноты.
 Раскрась картинку.


Подпиши счёт, поставь тактовые чёрточки 

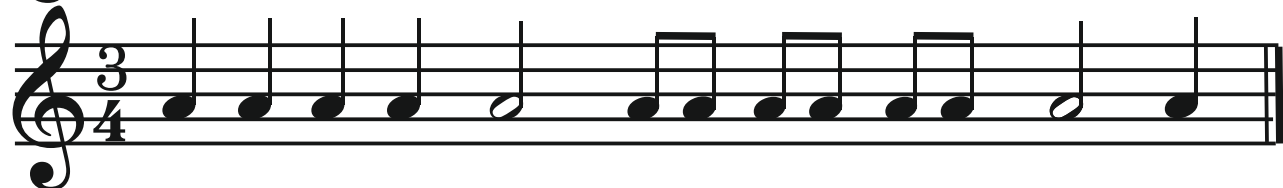
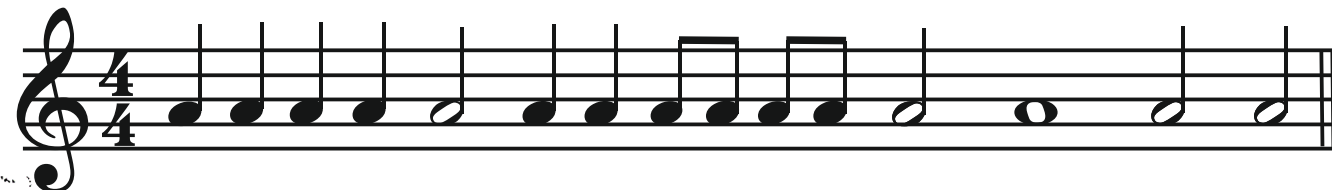
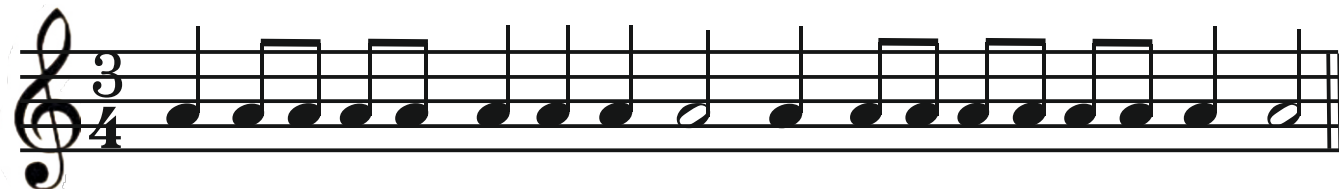
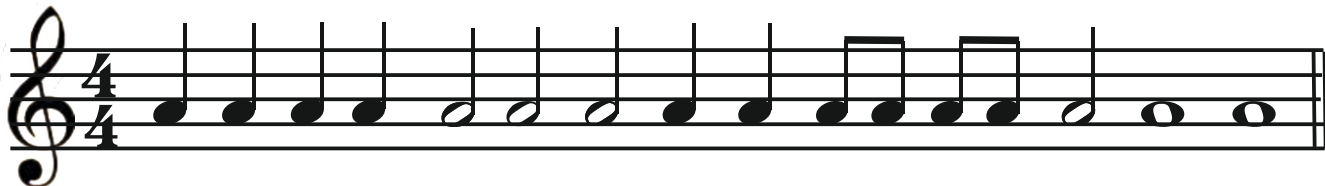
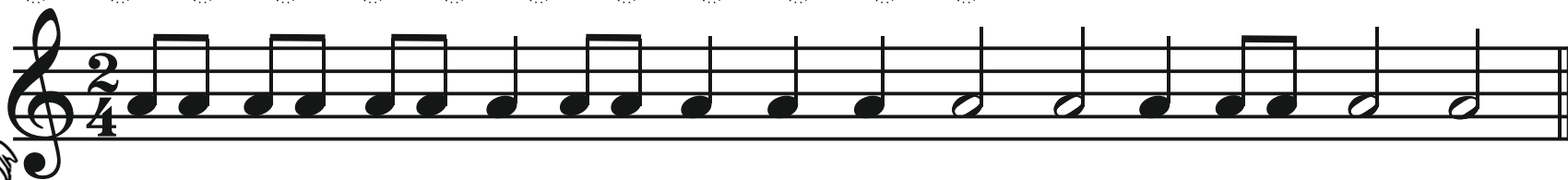
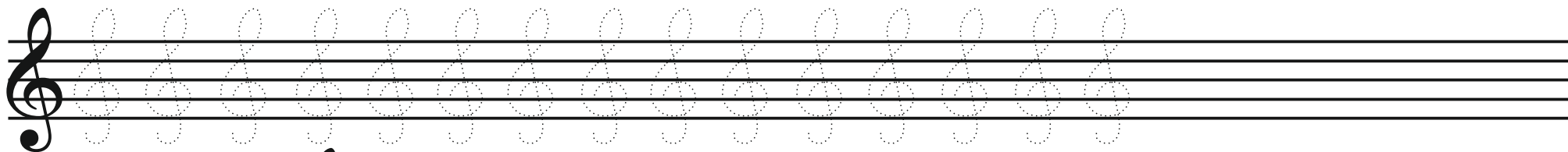
4/4

3/4



загадочные решалки

Тропиши скрипичный ключ. Обведи сильные доли, поставь тактовые чёрточки. Реши примеры. К какому из трёх китов в музыке относится картинка: песня, танец, марш? 



$$\text{♪} + \text{♪} = \underset{4}{\quad}$$

$$\text{♪} + \text{♪} + \text{♪} = \underset{4}{\quad}$$

$$\text{♪} + \text{♪} + \text{♪} + \text{♪} = \underset{4}{\quad}$$

$$\text{♩} + \text{♩} = \underset{4}{\quad}$$



36. Праздник закончился (этюд)

К. Родионов

Умеренно



Праздник закончился школьный.
 Учим размер мы трехдольный.
 Праздник потом повторится опять,
 Но его надо год ждать.



Запомни: $\text{♩.} = \text{♩} + \text{♩} + \text{♩}$

Запомни правило. Выучи песенку со счётом вслух.
 Подпиши счёт и расставь тактовые чёрточки.



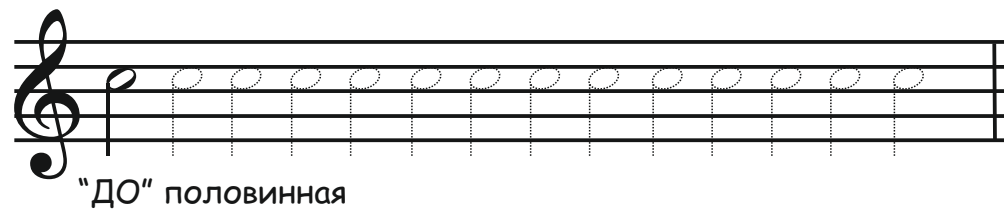
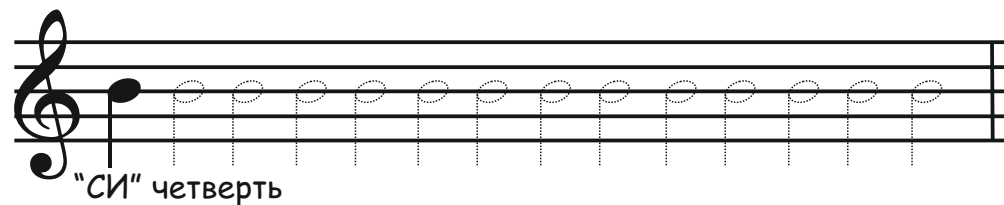
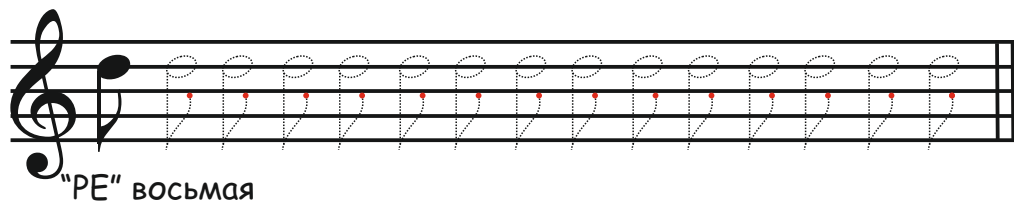
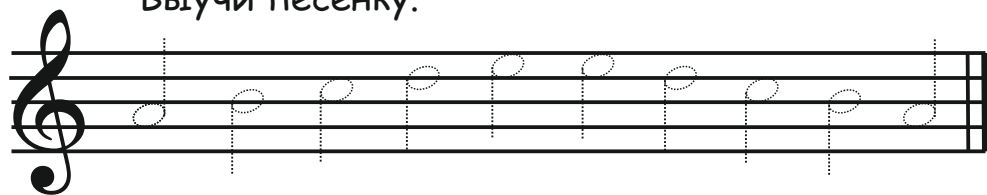
Ноты на струне "ЛЯ"



 Выучи нотки на струне "ЛЯ".
 Пропиши нотки струны "ЛЯ".
 Проставь аппликатуру. 
 Выучи песенку.

Умеренно **38. Скрипочка** В.Юхманова

Скри-поч-ка ве-сё-ла - я пе-сен-ки по - ёт,
 вмес-те хо-дим в шко-лу мы, друж-но мы жи - вём.

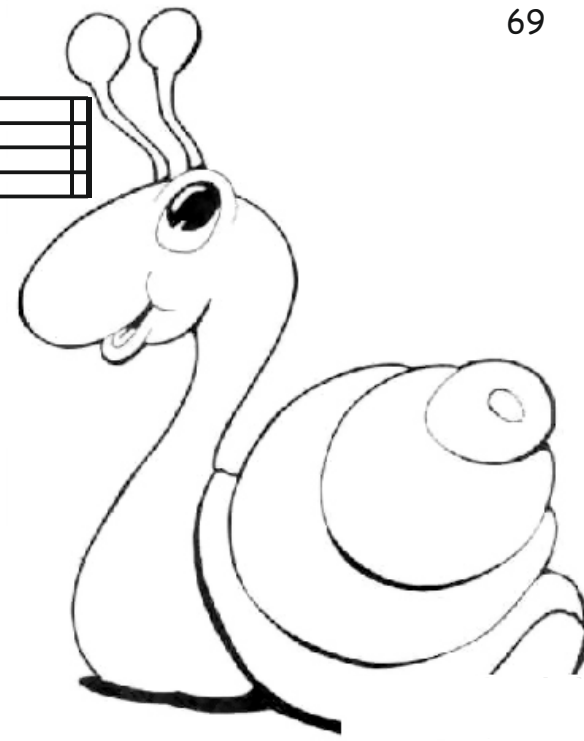


39. Улитка

Л. Гуревич

Медленно

mf У - лит - ка пол - зёт, на спи - не до - мок ве - зёт.



40. Клоун (этюд)

Н. Бакланова

Неторопливо

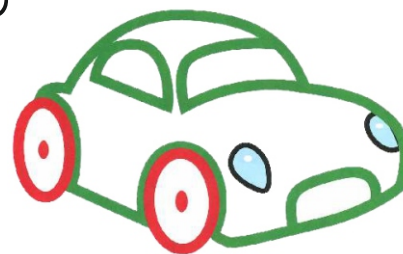
mf



В шароварах красных
В красном колпаке
Весело смеётся
Клоун в уголке.

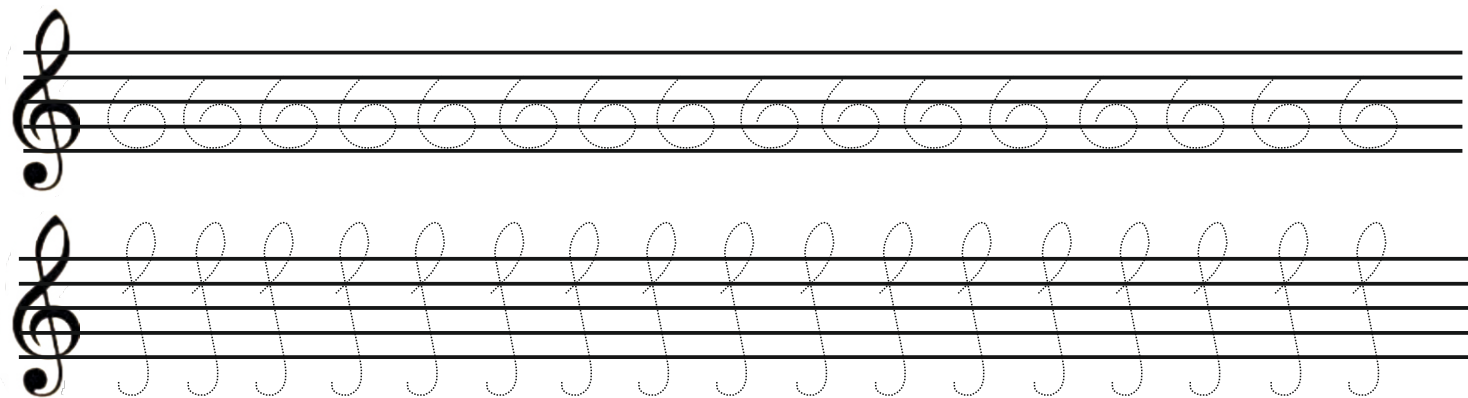


Подпиши счёт, поставь тактовые чёрточки.

Повтори ноты на струне "ЛЯ".
Подпиши названия нот
и аппликатуру.
Обведи нотки.
Раскрась улитку и игрушки.



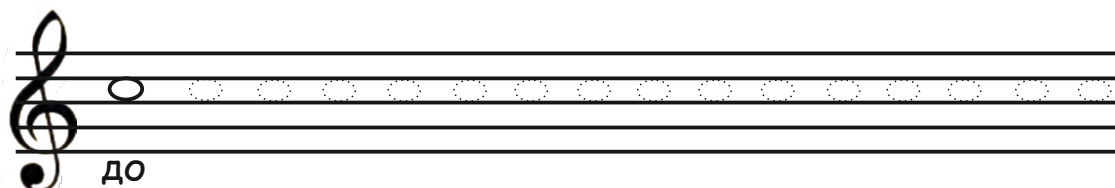
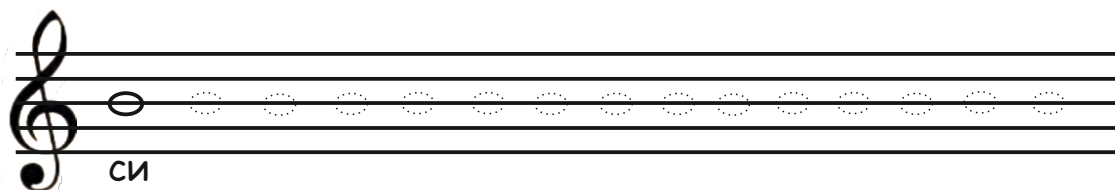


Выучи стишок.

Запомни где живут нотки "СИ" и "ДО".

Пропиши части скрипичного ключа.

Пропиши нотки "СИ" И "ДО".



-Эта нотка не такая как все,
Любит ездить она на такси,
И зовем мы её ноткой ...(СИ)

-На линейке третьей я.
На самой серединке,
Пою, когда не попроси,
Звонко, без запинки.



41. Цыплятки

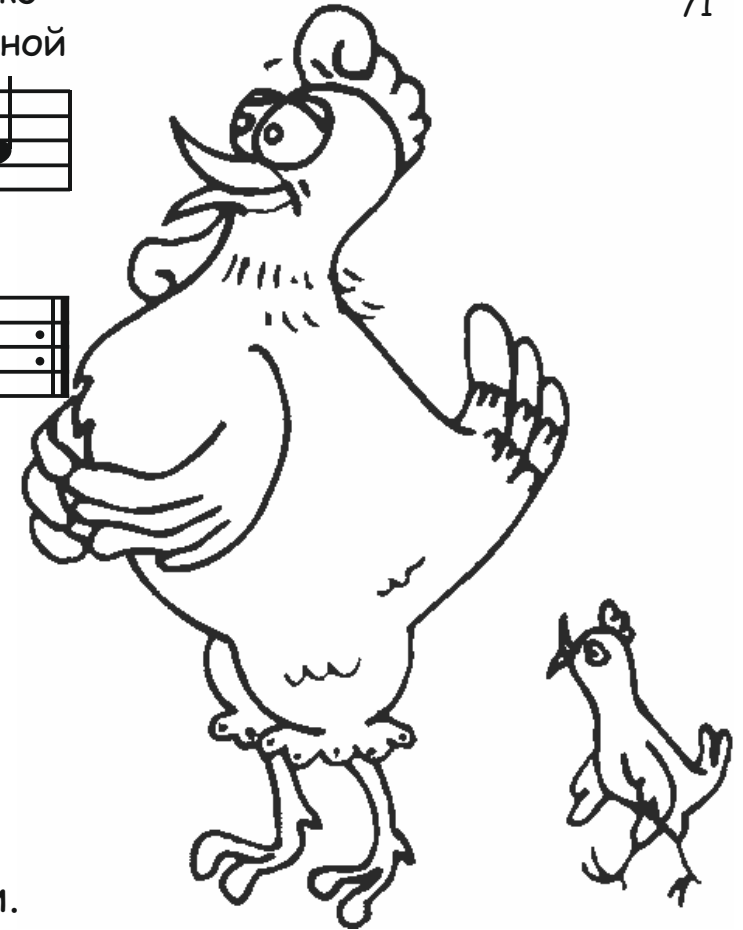
А. Филиппенко
Сл. Т. Волгиной



С движением

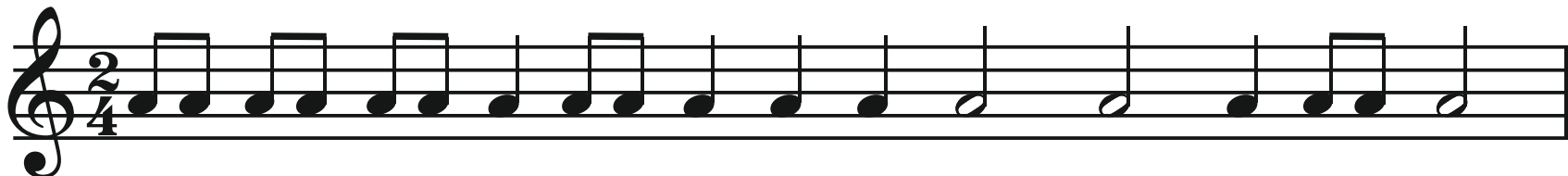
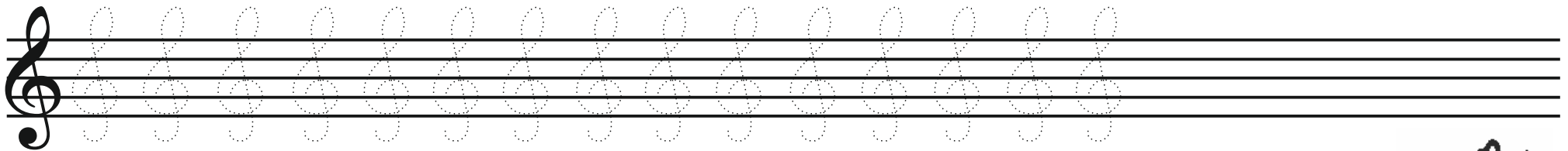


Вышла курочка гулять,
Свежей травки пощипать.
А за ней ребятки -
Желтые цыплятки.

Ко-ко, ко-ко, ко-ко, ко!
Не ходите далеко!
Лапками гребите,
Зернышки ищите.



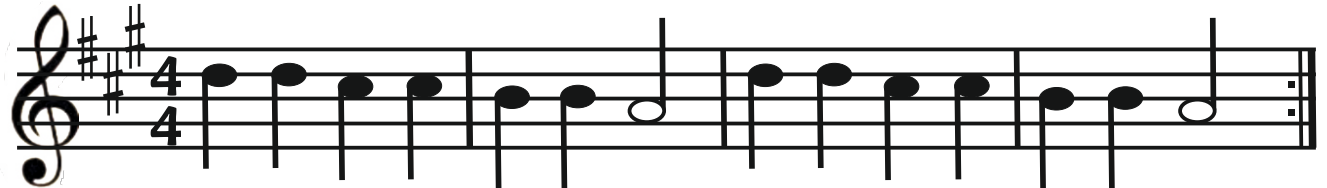
 Выучи новую песенку. Раскрась рисунок. 
Когда выучишь, поиграй на струне "РЕ" с названием нот.
Пропиши скрипичный ключ. Проставь тактовые черточки.





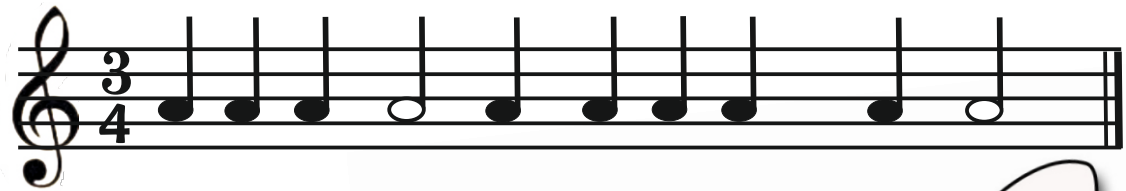
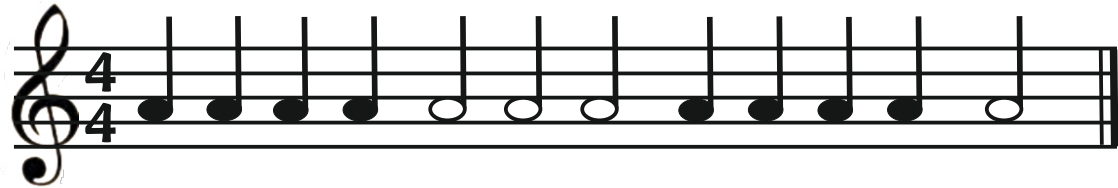
42. Козочка

Л.Гуревич



Ко-зоч-ка ро - га - та - я, ко - зоч-ка бо - да - та - я,
За - бе - жа - ла за пле-тень, про-пля-са-ла це-лый день.

Подпиши счёт, поставь тактовые чёрточки



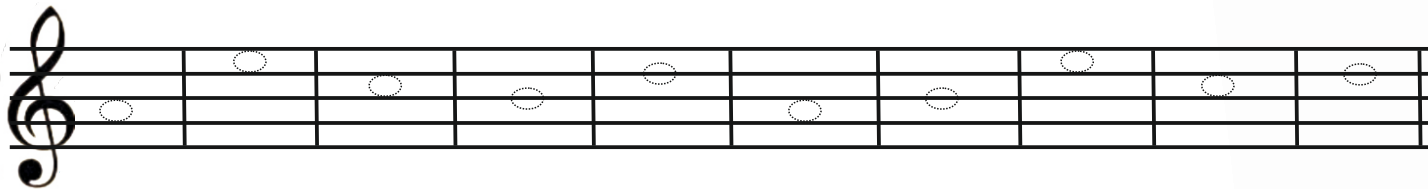
Повтори ноты на струне "ЛЯ".



Подпиши названия нот и аппликатуру.

Обведи нотки.

Раскрась скрипичный ключ.



43. Я - весёлая девчонка


муз. В.Юхмановой

Весело

Я ве - сё - ла - я дев - чон - ка, ля, ля, ля, ля, и по - ю я пес - ни звон - ко, ля, ля, ля, ля.

Ес - ли толь - ко под - ни - ма - ю я свой смы - чок, друж - но пес - ню под - пе - ва - ет мой друг свер - чок, ля, ля - а!

The musical score is written on two staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Весело' (Allegretto). The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes.

 Учи песенку с названием нот и со счетом вслух. Когда выучишь, попробуй сыграть её на струне "РЕ" с названием нот. Раскрась рисунок. Выучи считалочку.

Считалки

Марина Дружинина

На уроках не болтаем,
Не шалим и не играем!
Кто хихикнет пару раз,
Тот пускай покинет класс!

Говорили мы Егору:
- Не скачи по коридору!
По перилам не катайся,
Не дерись, не кувыркайся!
Лучше с нами посиди,
А потом водить иди!



Выучи песенку.
Раскрась охотника.

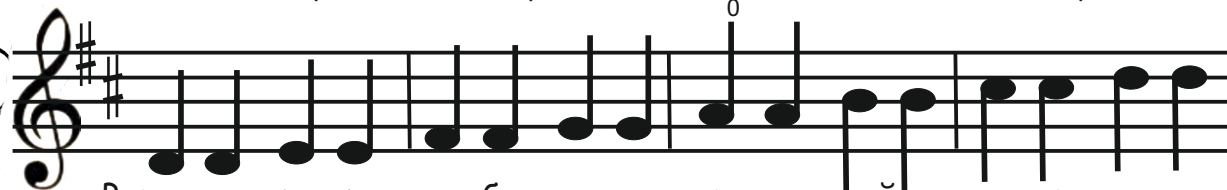


Живо

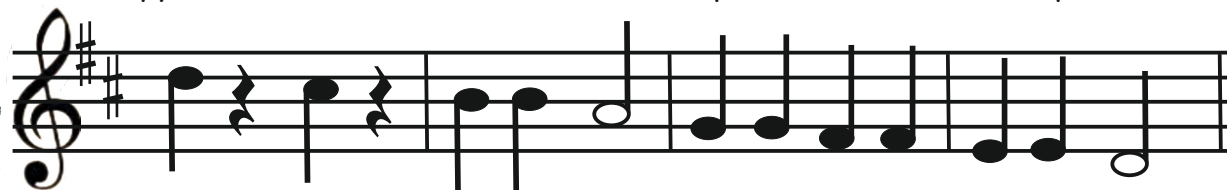
4



Раз, два, три, че - ты - ре, пять. Вы - шел зай - чик по - гу - лять.



Вдруг о - хот - ник вы - бе - га - ет, пря - мо в зай - чи - ка стр - ля - ет.

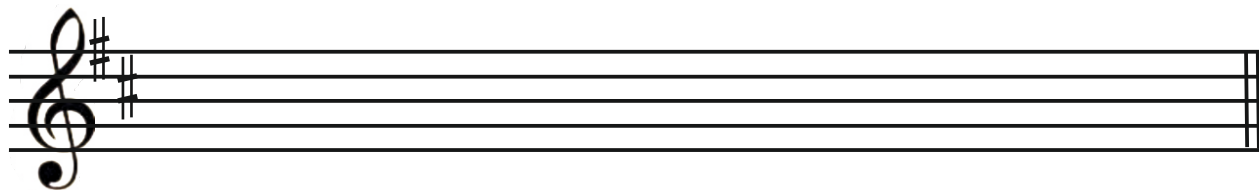
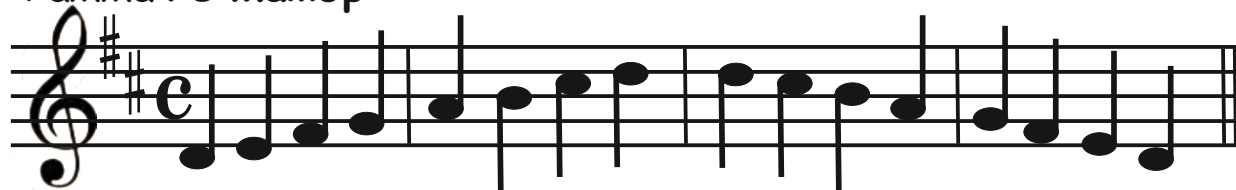


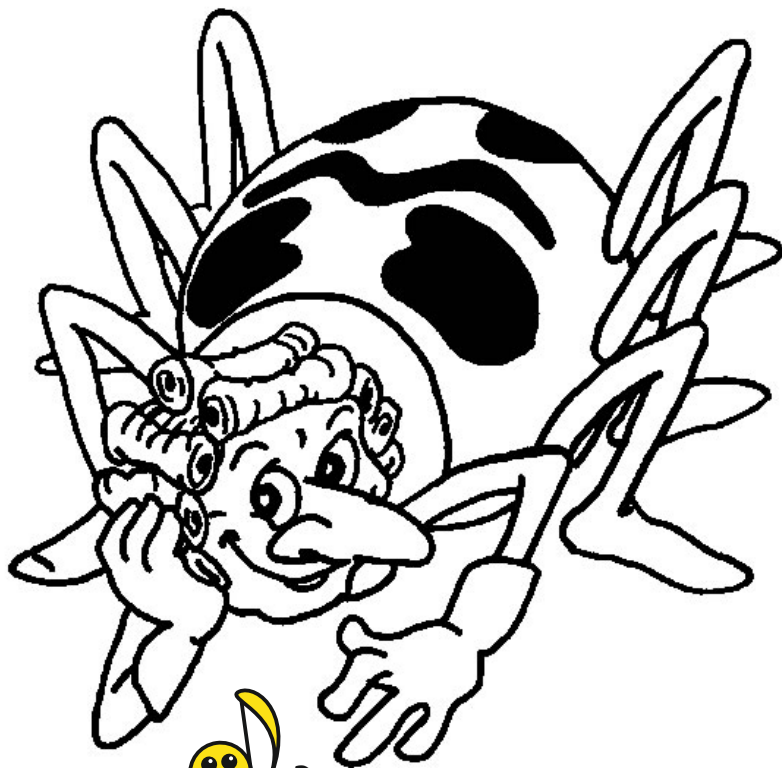
Пиф! Паф! Ой, ой, ой! У - бе - га - ет зай - чик мой!



Выучи гамму. Пропиши гамму ниже.

Гамма Ре мажор

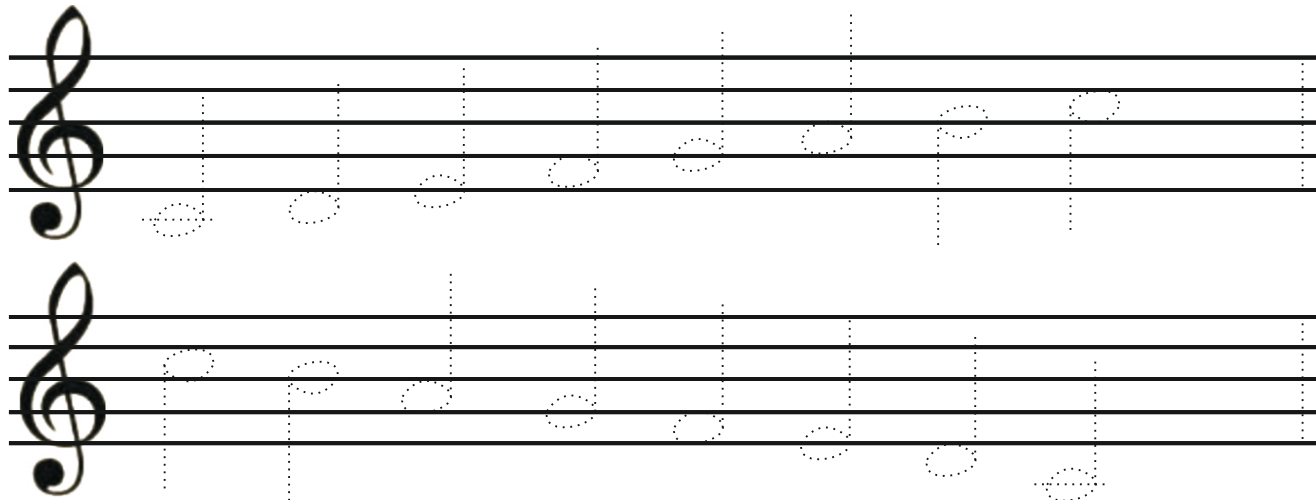




Выучи песенку и стишок.

♪ - играй на пол смычка, ♪ - на весь смычок. 🎵

Обведи нотки: ♪ - половинными, ♪ - четвертными.



46. Паук и мухи

Не спеша

Н.Метлов 75



ПАУК

Алексей Шевченко

Жил да был один паук.
И имел он восемь рук.
Ну, а может, восемь ног?!
Сам того понять не мог!
Паутину плел руками,
А ходил по ней ногами!
Заказал себе он брюки
И подумал: "Как же руки?!
Ведь не может восемь рук
У меня торчать из брюк!"
Но паук был - голова!
К брюкам сделал рукава!
Удивлялись все вокруг:
- Ты во что одет, паук?!
Раздавались охи, ахи:
- В брюках ты или в рубаше?!
Отвечал на то паук:
- Мой костюм для ног и рук!
Я в рубаше сеть плету,
В брюках я по ней иду!



47. Котя, котенька-коток

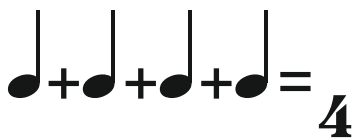
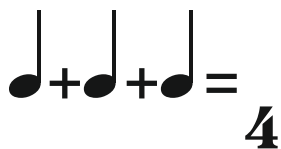
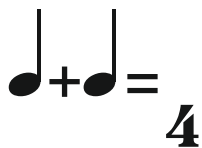
Н.Метлов

Ко-тя, ко-тень-ка-ко-ток, ко-тя се-рень-кий хвос-ток! Три-ди,
ко-тик, но-че-вать, мо-ю Со-неч-ку ка-чать.

Я тебе коту, коту
За работу заплачу:
Дам кусочек пирога,
Полну крынку творога,

Платок аленький свяжу,
Тебе шейку повяжу;
Шубку бархатну куплю,
И сапожки закажу.

Повтори ноты на струне "ЛЯ".
Учи песенку с названием нот.
Когда выучишь, попробуй сыграть её
на струне "РЕ", называя ноты.



Подпиши счёт, поставь тактовые чёрточки.
Реши примеры.






48. Танец

Т.Захарьина 77

Не спеша

Запомни: 



Когда выучишь песенку, попробуй сыграть её на струне "МИ", называя ноты.



Запомни правило. Выучи песенку со счётом вслух. Подпиши счёт и расставь тактовые чёрточки. Раскрась танцующих Пятачка и Пчелку.



Динамические оттенки

f-(форте)-громко**mf**-(меццо-форте)-умеренно громко**p**-(пиано)-тихо**sf**-(сфорцандо)-внезапно громко

Раскрась кота Леопольда
и мышат. Сыграй песенку с
динамическими оттенками.



Запомни динамические оттенки.
Выучи стишок.

Сказка про кота

(Королева Е.А.)

Жил кот Мурлыка.
Ленивый был кот!
Острые зубы
И толстый живот.

Очень **p** всегда он ходил,
f настойчиво кушать просил
Да **mf** на печке храпел-
Вот вам и всё, что он делать умел.

Кот как-то раз видит сон вот такой,
Будто затеял с мышами он бой.
f крича, он их всех исцарапал
Своими зубами, когтистой лапой.

В страхе все мыши **p** взмолились:
- Ох, пощади, пожалей, сделай милость!
Тут кот скомандовал **f** им: "Брысь!"
И врассыпную они понеслись.

А на самом деле в то время, когда кот
Мурлыка спал, происходило вот что:

Мыши **p** покинули норку,
f хрустя, съели хлебную корку,
Потом, **mf** смеясь над котом,
Они ему хвост завязали бантом.

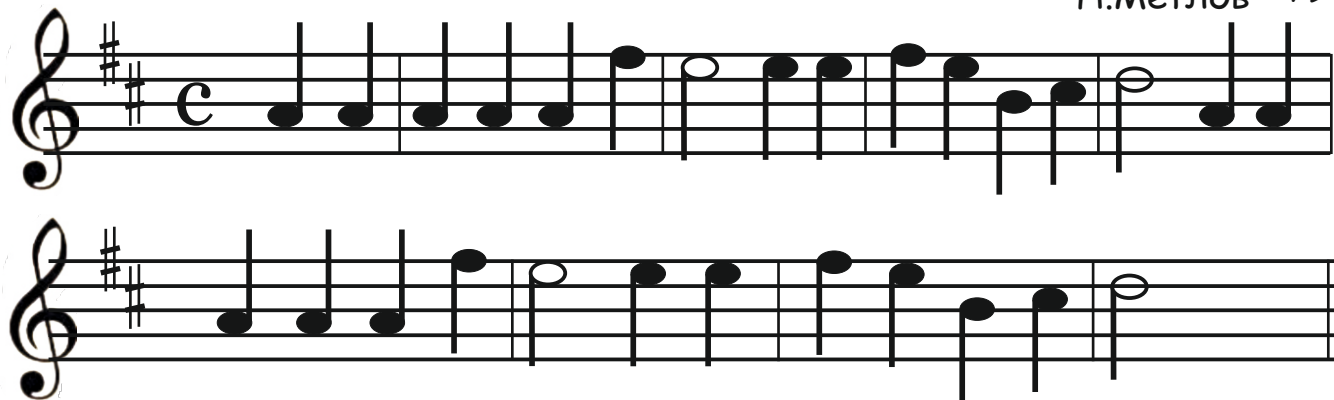
Мурлыка проснулся, **sf** чихнул,
К стене повернулся и снова заснул.
А мыши лентяю на спину забрались,
До вечера **f** над ним потешались.



50. Баю-баюшки, баю

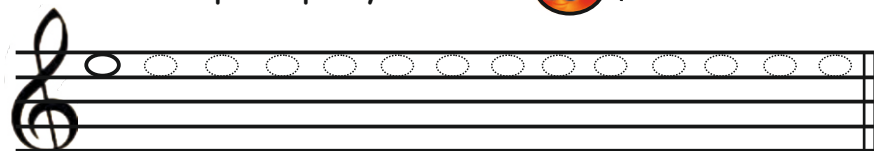
Не спеша

Н.Метлов 79

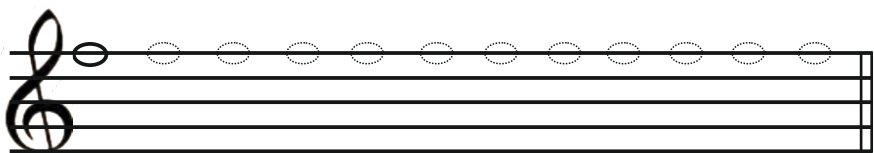


Тропиши нотки "ми" и "фа".

Раскрась рисунок.



ми



фа

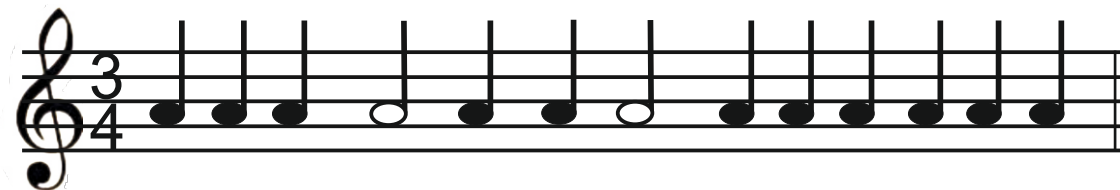
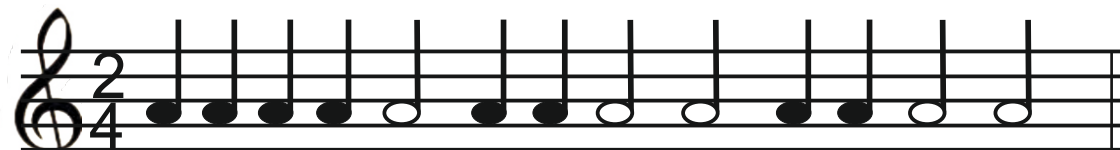
Баю, баюшки, баю,
Спит мой мишка на боку.
Тихо, зайка, не кричи,
Медвежонка не буди.



Выучи песенку.

Расставь тактовые чёрточки.

Отгадай загадку.



Неуклюжий, косолапый,
Он сосёт зимою лапу...
А коль выйдет из берлоги,
То гуляет без дороги!



Скрипка

80

Мне нравятся скрипки волшебные звуки!
Прошу я родителей скрипку купить -
Постигну секрет музыкальной науки
И буду часами искусство творить!

Мне скрипку купили, и я с нетерпением
Изящный смычок на струну положил,
Играть начинаю, но в это мгновенье
Смычок мой пронзительно-громко завыл!

Татьяна Варламова

Он скрипом ворвался родителям в души!
А струны неистово стали реветь!
И я испугался - наверно, на уши
Ступил мне не бурый медведь!

Но мама сказала:
- Ты нас не пугаешь,
Согласны мы скрипы твои потерпеть.
Лет восемь на скрипке еще поиграешь,
И скрипка научится жалобно петь.



Выучи стишок.

Когда выучишь этюд, попробуй сыграй его на струне "ЛЯ".

Отгадай загадку.



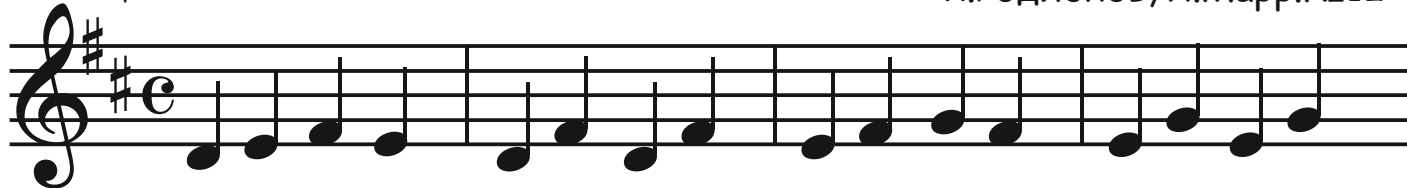
Деревянные подружки
Пляшут на его макушке
Бьют его, а он гремит -
В ногу всем шагать велит.

(ноготог)

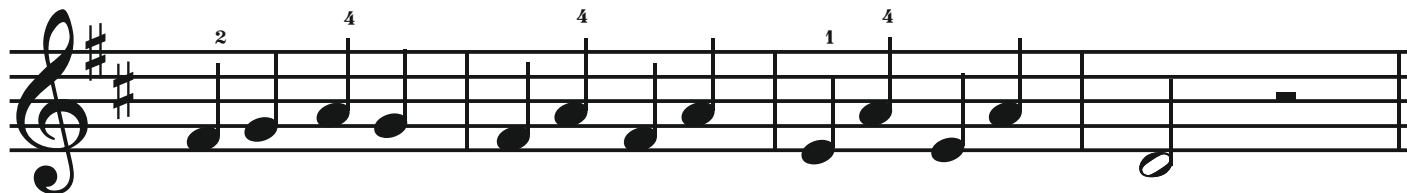
51. Этюд "Прогулка по струне РЕ"

Умеренно

К.Родионов, Я.Марр. №12



О-чень труд-но без сно-ров-ки нам ша-гать без ос-та- нов-ки.



Бу-дем паль-цы при-у- ча- ать, по стру-не гу - лять



Как будто девушка запела
И в зале словно посветлело.
Скользит мелодия так гибко,
Затихло всё: играет...

(скрипка)



Николо Паганини

Отгадай загадку

- Познакомься с композитором.
 Ответь на вопросы: 1. Имя какого великого итальянского композитора скрипача ты знаешь? 2. На каком инструменте он играл?
 3. В какой стране он родился и жил?
 4. Почему его называли дьяволом?

Когда выучишь этюд, попробуй сыграть его со струны «ЛЯ»

Для этого инструмента создавали произведения многие композиторы. Самым знаменитым композитором, автором произведений для скрипки, был Николо Паганини. Паганини родился и жил в Италии, он итальянский композитор.

Паганини славился как виртуозный мастер игры на скрипке. Он написал для скрипки много разных пьес. Его произведения были настолько сложными, что играть их мог только он сам. Люди, которым доводилось слушать его игру, не верили такому мастерству, поэтому говорили что в Паганини вселился дьявол. У Паганини было много завистников, не раз перед концертом на его скрипке подрезали струны. Но мастерство известного итальянского скрипача было велико, поэтому его имя известно уже более 200 лет!

52. Этюд «На зарядку становись»

Умеренно

К.Родионов, Я.Марр. №32

На за-ряд-ку с по-за-ран-ку паль-цы выш-ли по по-ряд-ку.

Мар-ши-ру-ют все ста-ра-ясь со смыч-ком сов-пасть

* Торжественная Клятва Музыканта-скрипачонка

- Клянитесь со скрипкой по жизни идти
И не свернуть с избранного пути! (клянёмся!)
- Пусть будут дождь, метели на пути,
Клянётесь вы на урок скрипки прийти? (клянёмся!)
- Клянётесь, победив тоску и лень
Слушать классическую музыку и заниматься каждый день?
(клянёмся!)
- Клянётесь к творчеству стремиться,
Чтоб вами мы могли гордиться! (клянёмся!)

АНСАМБЛУ



Ёлочка

М.Красев

Violin I

Violin II

Vln. I

Vln. II

8

Маленькой ёлочке холодно зимой.
Из лесу ёлочку взяли мы домой. - 2 раза

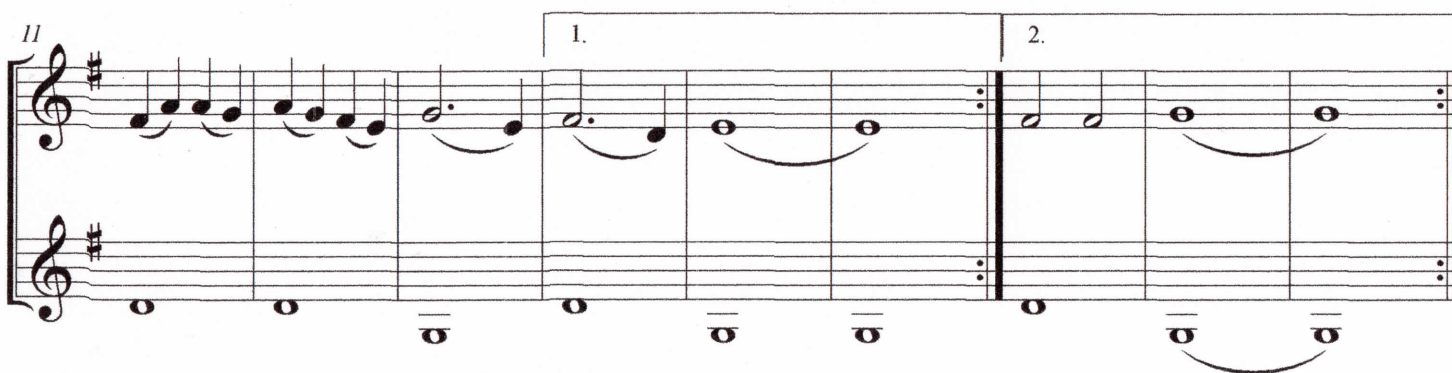
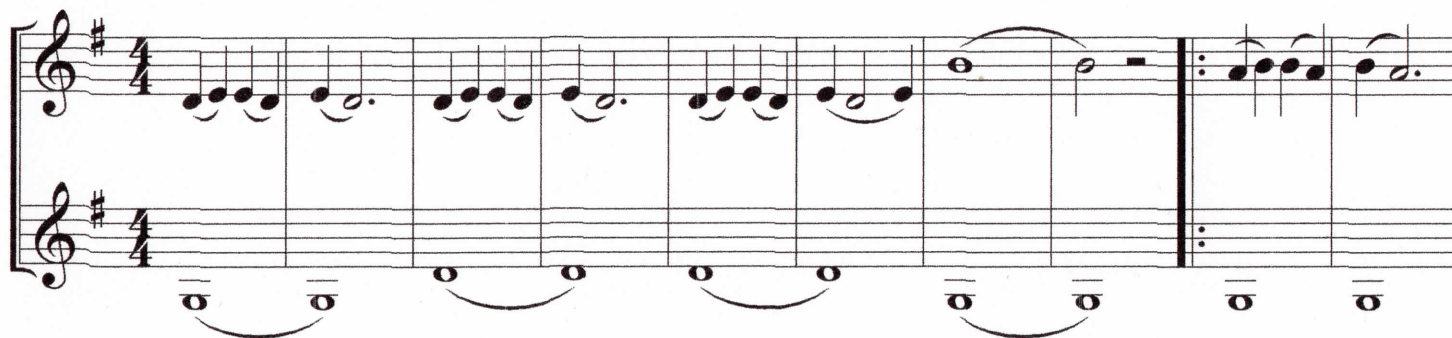
Бусы развесили, встали в хоровод.
весело, весело встретим Новый год! - 2 раза



Колыбельная медведицы

из мультфильма "УМКА"

Е. Крылатов



сл. Ю. Яковлева



Ложкой снег мешая, ночь идёт большая.
Что же ты, глупышка, не спишь?
Спят твои соседи белые медведи
Спи и ты скорей, малыш.
Спя твои соседи белые медведи
Спи и ты скорей, малыш.

Мы плывём на льдине, как на бригантине
По седым, суровым морям.
И всю ночь соседи, звёздные медведи
Светят дальним кораблям.
И всю ночь соседи, звёздные медведи
Светят дальним кораблям.

Ёлочка

Л.Бекман

Оживлённо

Violin I

Violin II

Vln. I

Vln. II

8

1. 2.

1. 2.

Сл. Р.Кудашевой

В лесу родилась ёлочка,
В лесу она росла,
Зимой и летом стройная
Зелёною была.

Метель ей пела песенку:
"Спи, ёлочка, бай-бай!"
Мороз снежком укутывал:
"Смотри, не замерзай"

Теперь она нарядная,
На праздник к нам пришла
И много, много радостей
Детишкам принесла.



Аранжировка В.Юхмановой

Песенка Деда Мороза

из мультфильма "ДЕД МОРОЗ И ЛЕТО"

Е. Крылатов

Violin I

Violin II

5

1. 2.



сл. Ю.Энтина

Последний лист календаря
Остался на стене.
Весь год трудился я не зря!
Пора в дорогу мне!

Проеду сотни вёрст подряд,
Чтоб в ночь под Новый год
Надела ёлочка наряд
И встала в хоровод.

Подарки детям я вручу,
Ведь нет меня добрей!
Награды лучшей не хочу,
Чем радость всех детей!

Песенка о кузнечике

из м\ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕЗНАЙКИ"

В.Шаинский

Violin I

Violin II

7

13

2. Он ел одну лишь травку,
Он ел одну лишь травку,
Не трогал и козявку
И с мухами дружил.

Представьте себе, представьте себе,
Не трогал и козявку,
Представьте себе, представьте себе,
И с мухами дружил.

3. Но вот пришла лягушка,
Но вот пришла лягушка -
Прожорливое брюшко -
И съела кузнеца.

Представьте себе, представьте себе.
Прожорливое брюшко.
Представьте себе, представьте себе,
И съела кузнеца.



1. В траве сидел кузнечик,
В траве сидел кузнечик,
Совсем как огуречик,
Зелёный он был.

Представьте себе, представьте себе,
Совсем, как огуречик.
Представьте себе, представьте себе,
Зелёный он был.

4. Не думал, не гадал он,
Не думал, не гадал он,
Ника не ожидал он
Такого вот конца.

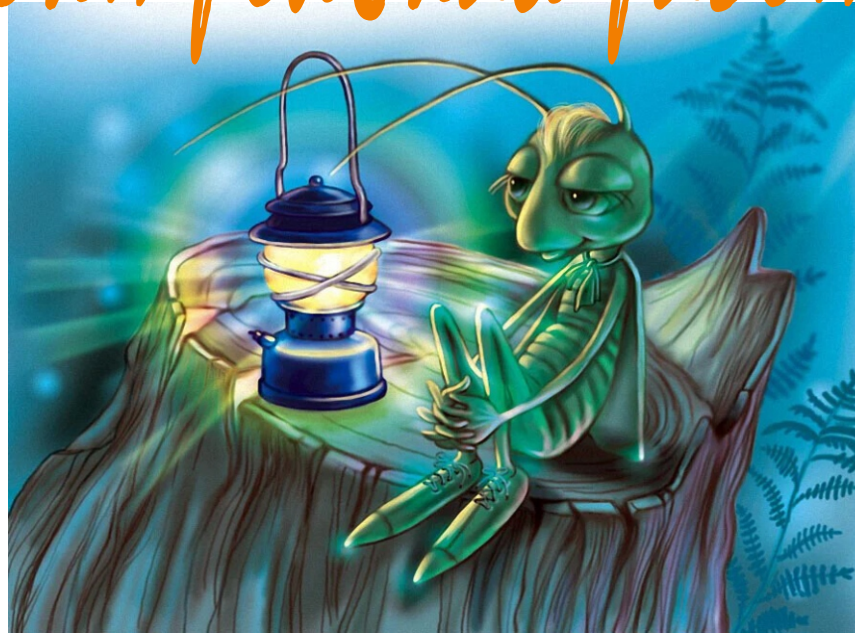
Представьте себе, представьте себе,
Никак не ожидал он,
Представьте себе, представьте себе,
Такого вот конца.

Сверчок

За печкой в углу
Зола на полу
И пыль на стене, и крючок.
На этот крючок
Повесил сверчок
Скрипку свою и смычок.

И на цыпочки встав,
И скрипочку сняв.
И лапкой смычок ухватив,
Вечерней порой
Он занят игрой:
Он учит какой-то мотив.

контрольная работа

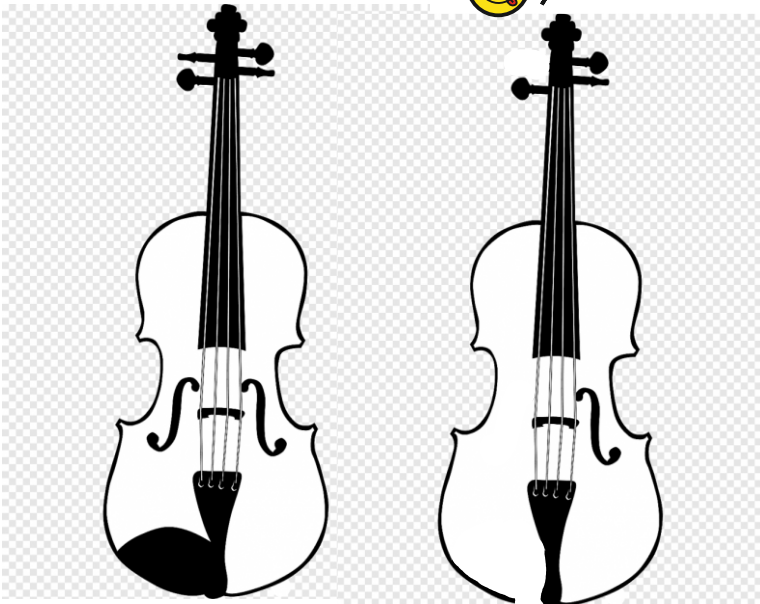


Но что-то не то
И что-то не так
На скрипке выводит смычок.
Как будто пустяк,
Но с этим никак
Не может мириться сверчок.

И трудный мотив
Сто раз повторив,
Грустит он: «Не вышло опять...»
но завтра сверчок
Возьмет свой смычок
И снова будет играть.



Усилитель мозга



найди три отличия



найди пять отличий

90

Musical staff 1: Treble clef, 2/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes.

Musical staff 2: Treble clef, 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes.

Musical staff 3: Treble clef, 3/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes.

Musical staff 4: Treble clef, 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes.

Musical staff 5: Treble clef, 4/4 time signature. The melody consists of quarter notes.

Musical staff 6: Treble clef, 4/4 time signature. The melody consists of quarter notes.

Musical staff 7: Treble clef, 4/4 time signature. The melody consists of quarter notes.



Обведи сильную долю.

Проставь тактовые черточки.



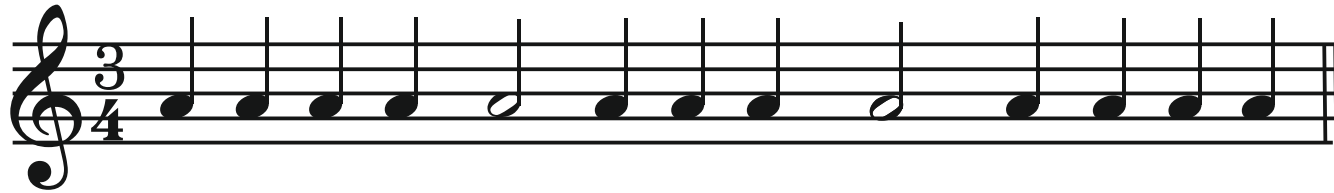
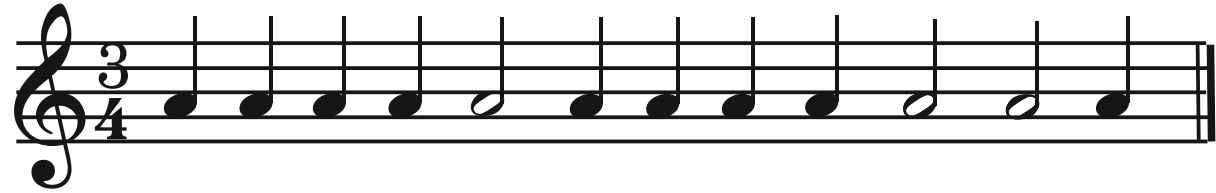
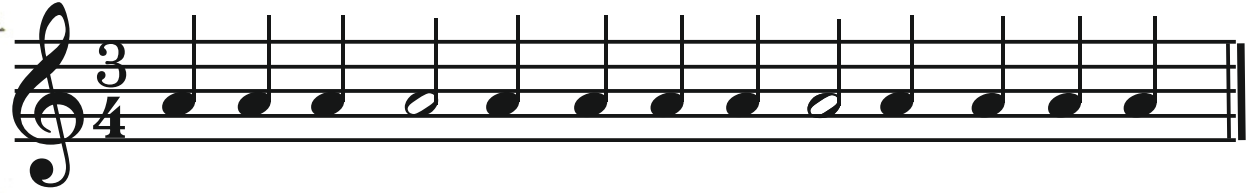
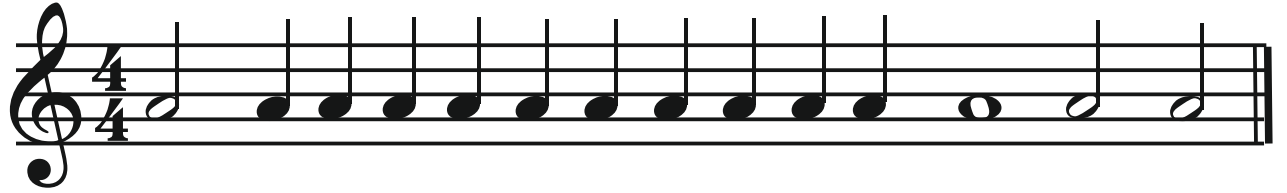
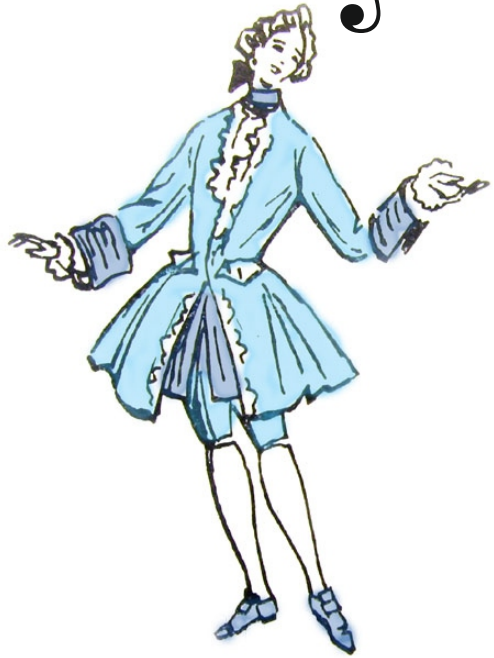
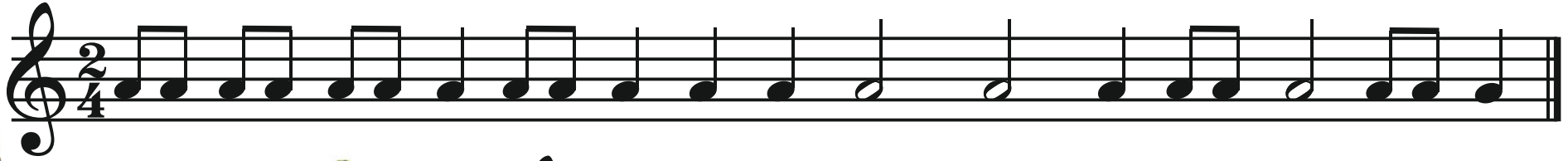
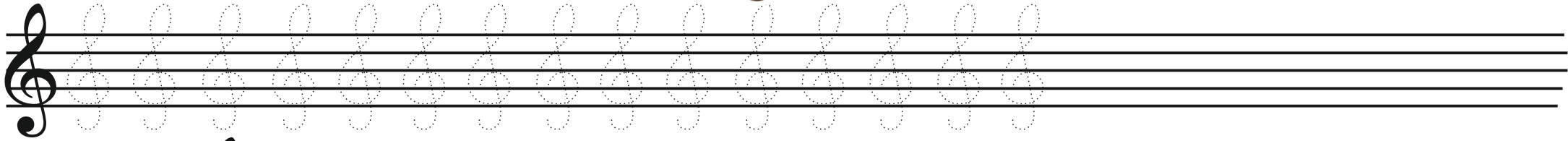
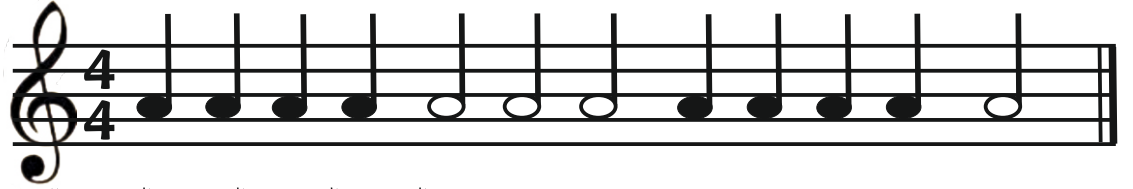
Three musical staves for rhythm practice. Each staff starts with a treble clef and a 4/4 time signature. The first staff contains 12 quarter notes. The second staff contains 12 quarter notes. The third staff contains 12 quarter notes.

A single musical staff for rhythm practice. It starts with a treble clef and a 2/4 time signature. It contains 12 quarter notes.



Three musical staves for rhythm practice. Each staff starts with a treble clef and a 4/4 time signature. The first staff contains 12 quarter notes. The second staff contains 12 quarter notes. The third staff contains 12 quarter notes.

Тропиши скрипичный ключ. Обведи сильные доли, поставь тактовые чёрточки. Реши примеры. К какому из трёх китов в музыке относится картинка: песня, танец, марш?

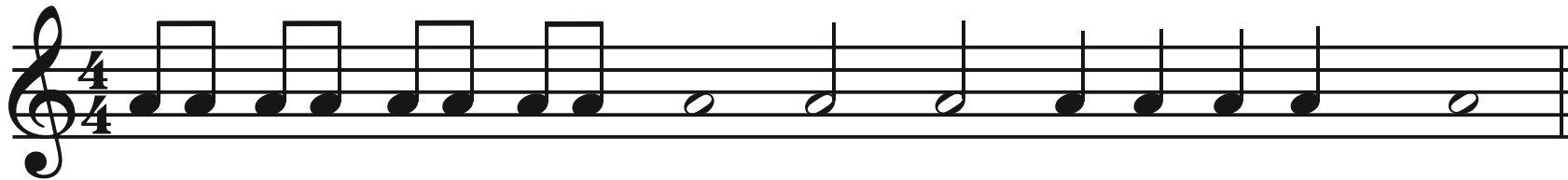
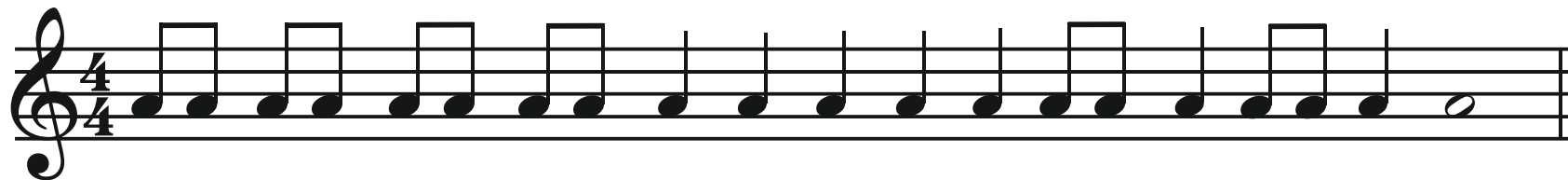
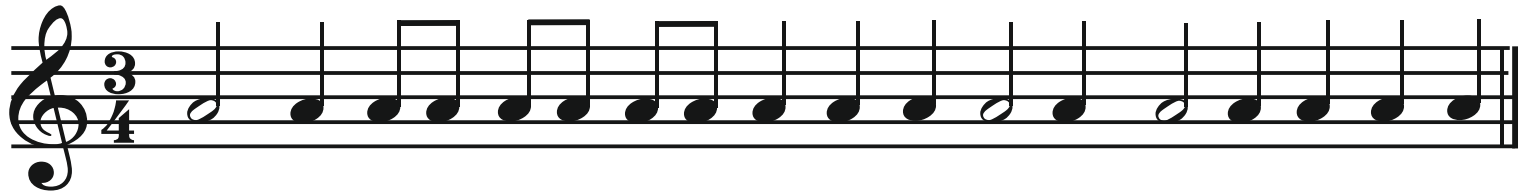
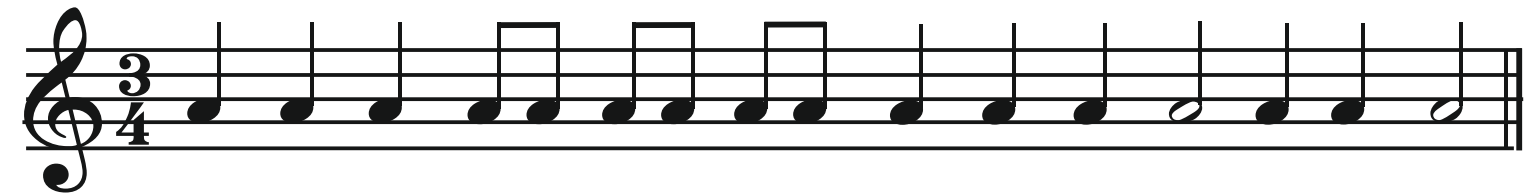
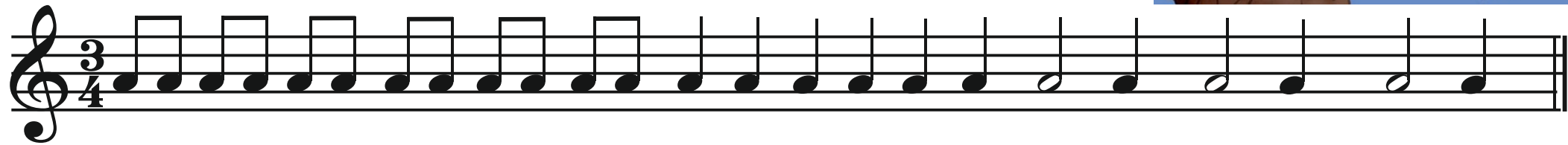
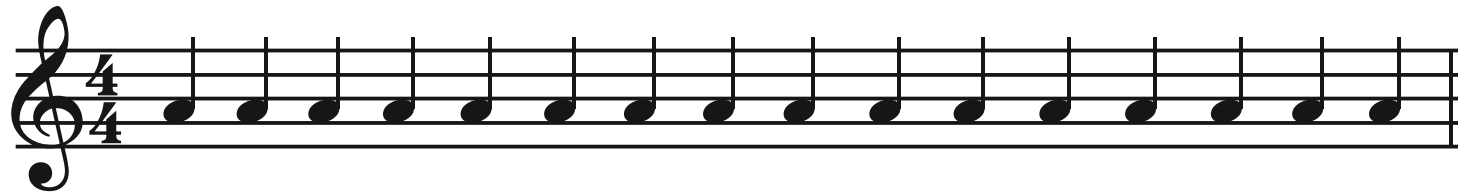
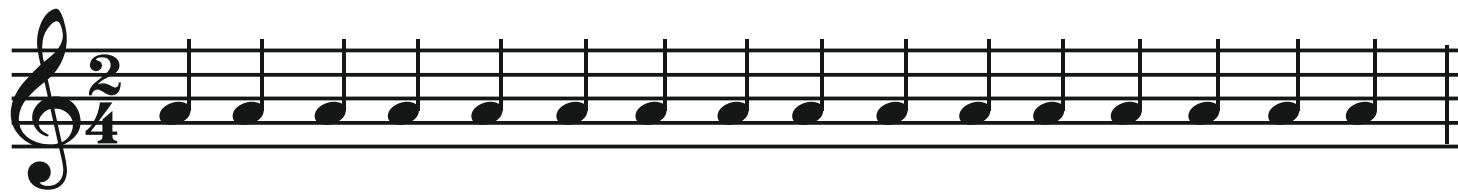


$$\bullet + \bullet = \frac{\quad}{4}$$

$$\bullet + \bullet + \bullet = \frac{\quad}{4}$$

$$\bullet + \bullet + \bullet + \bullet = \frac{\quad}{4}$$

$$\circ + \circ = \frac{\quad}{4}$$





Ноты на струне "РЕ"

0 1 2 3 4

РЕ МИ ФА СОЛЬ ЛЯ

Ноты на струне "ЛЯ"

0 1 2 3 4

ЛЯ СИ ДО РЕ МИ

Повтори нотки на струнах «РЕ» и «ЛЯ»
 Пропиши нотки струн «РЕ» и «ЛЯ».
 Проставь аппликатуру.

Подпиши счёт, поставь тактовые чёрточки.
 Реши примеры.

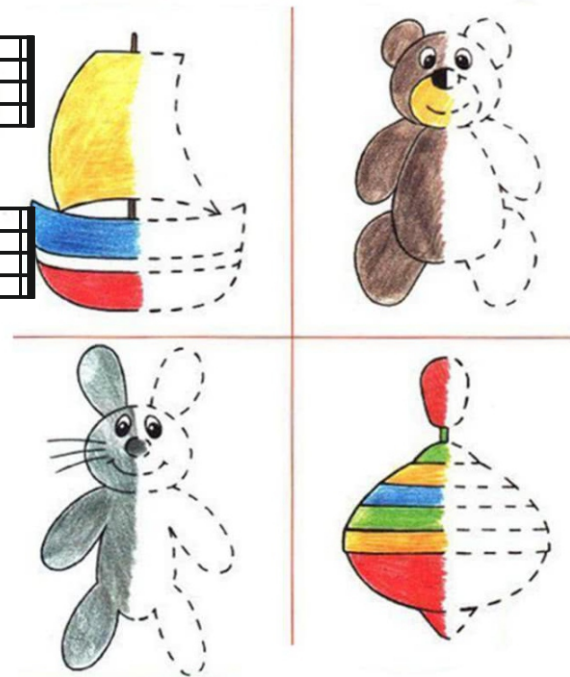
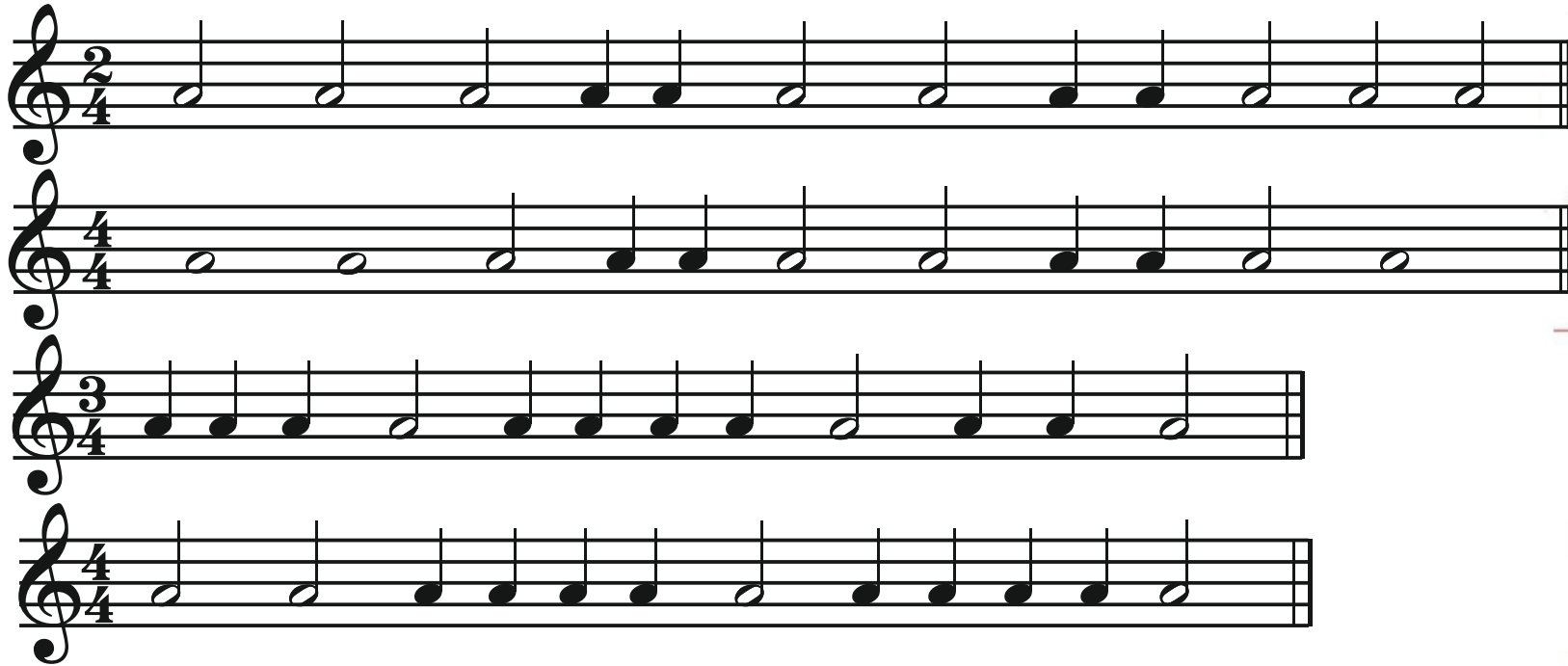
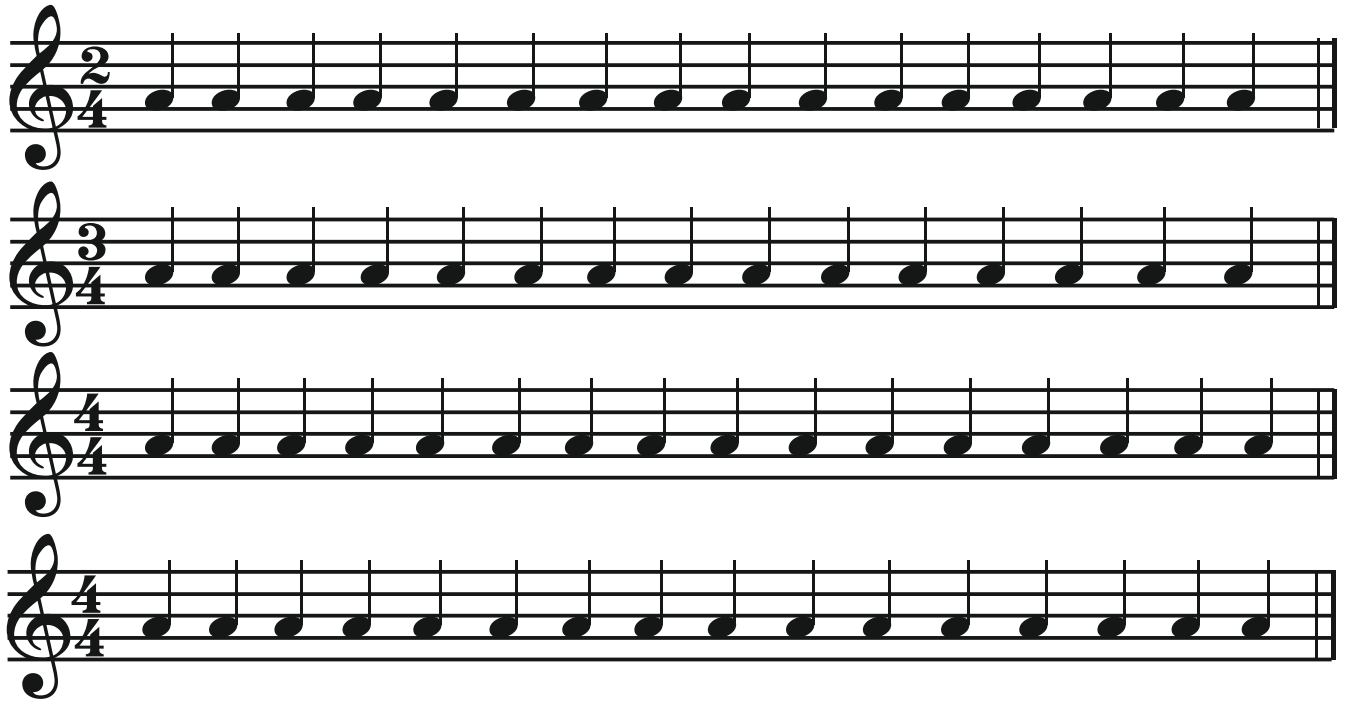
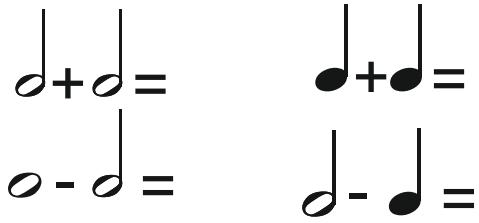
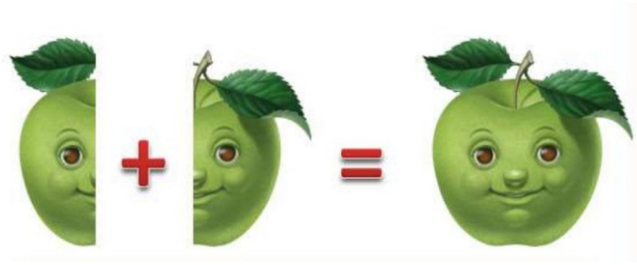


$$\bullet + \bullet = 4$$

$$\bullet + \bullet + \bullet = 4$$

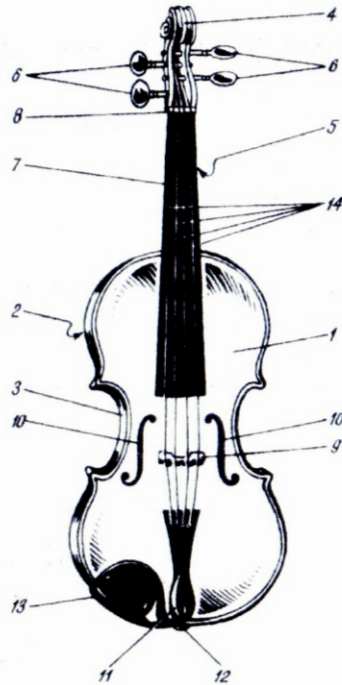
$$\bullet + \bullet + \bullet + \bullet = 4$$





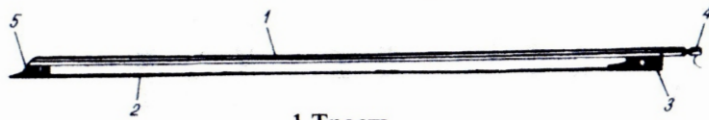
Повтори и запомни

Названия частей скрипки и смычка



- 1.Верхняя дека.
- 2.Нижняя дека.
- 3.Бока.
- 4.Головка.
- 5.Шейка.
- 6.Колки.
- 7.Гриф.
- 8.Порожек.
- 9.Подставка.
- 10.Эфы.
- 11.Подгрифник.
- 12.Пуговица.
- 13.Подбородник.
- 14.Струны Ми, Ля, Ре, Соль.
- 15.Душка (находится внутри скрипки)

Смычок



- 1.Трость
- 2.Волос.
- 3.Колодочка.
- 4.Винт.
- 5.Головка (конец)

Повтори и запомни: 

Динамические оттенки.
Что означают эти знаки?

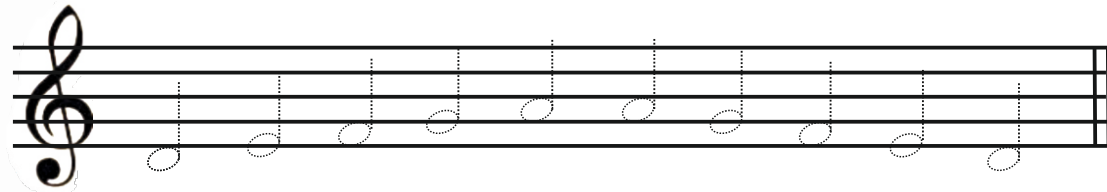
- f* -
- p* -
- pp* -
- ff* -



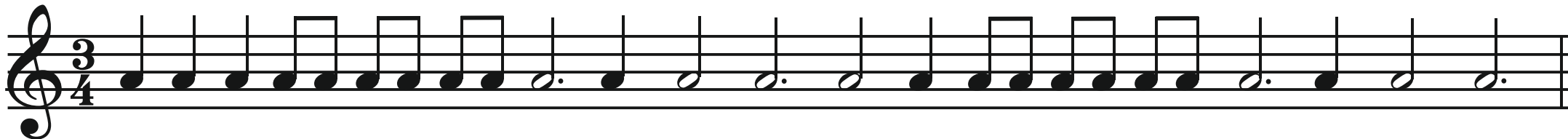
Ноты на струне "РЕ"

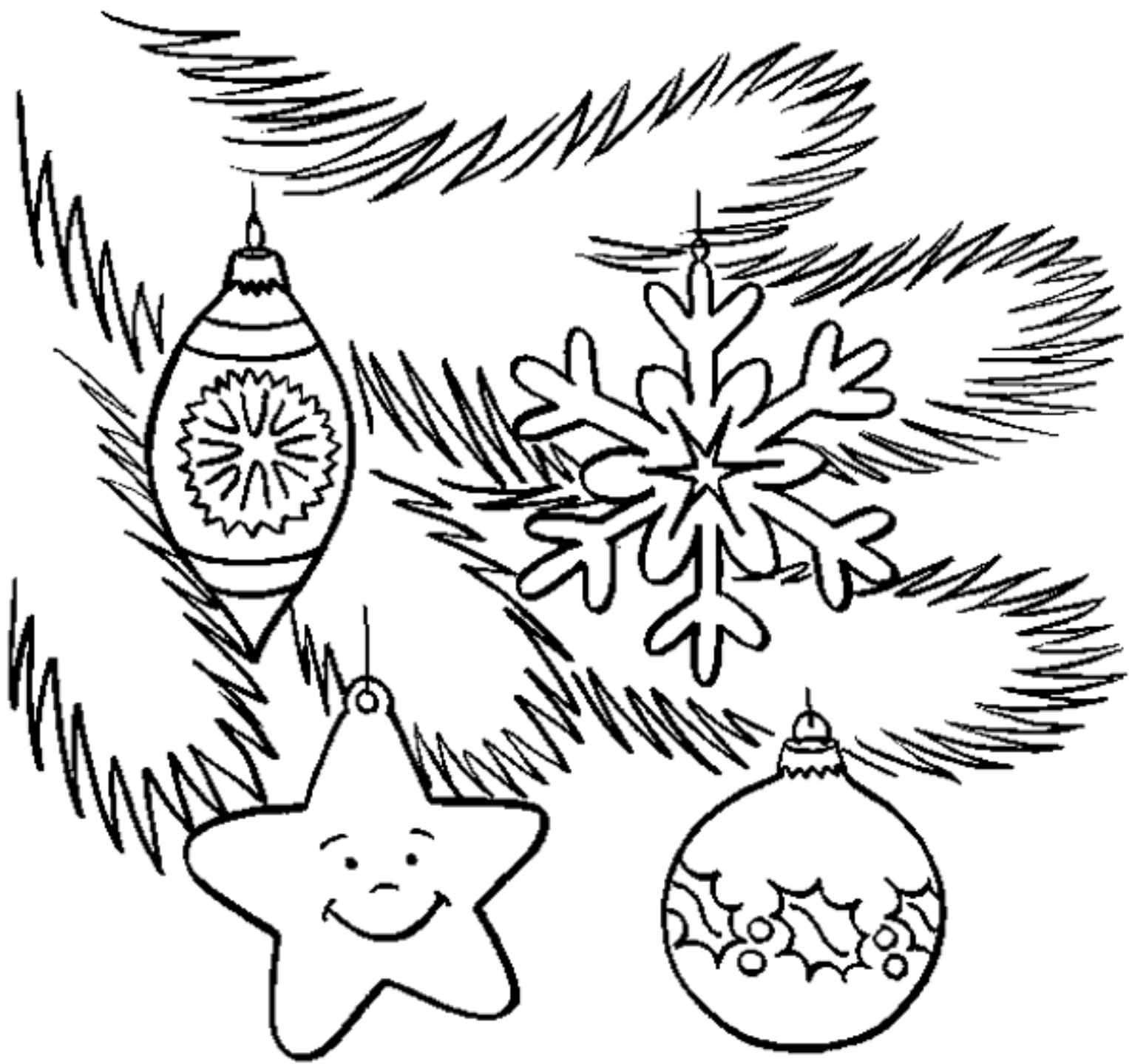


Повтори нотки на струне «РЕ» и пропиши их. Проставь аппликатуру. Назови на каких инструментах играют артисты



Подпиши счёт, поставь тактовые чёрточки.





С НОВЫМ ГОДОМ!



скрипачка

С 8 Марта!



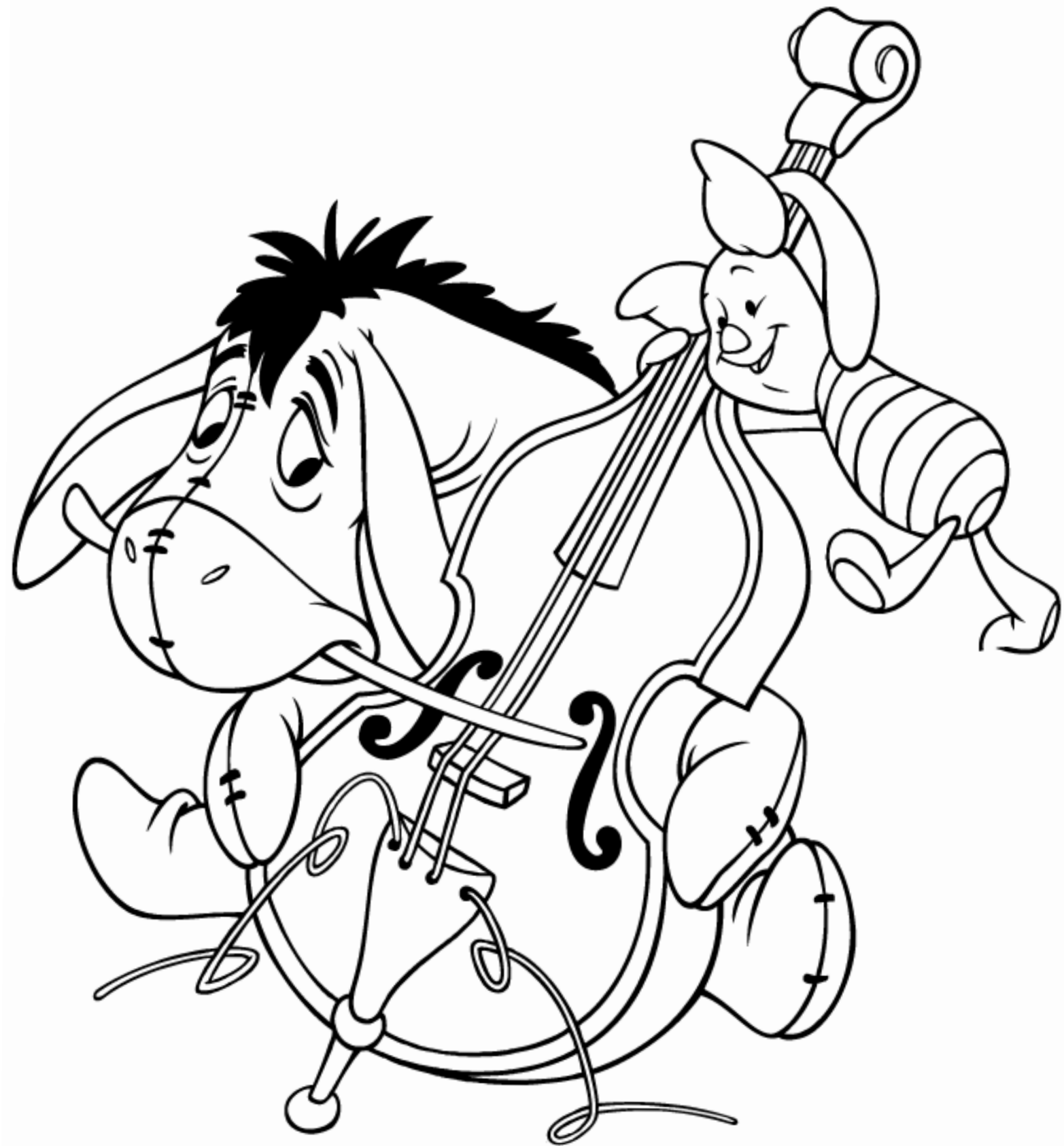


скрипачонок



гитара

ВИОЛОНЧЕЛЬ



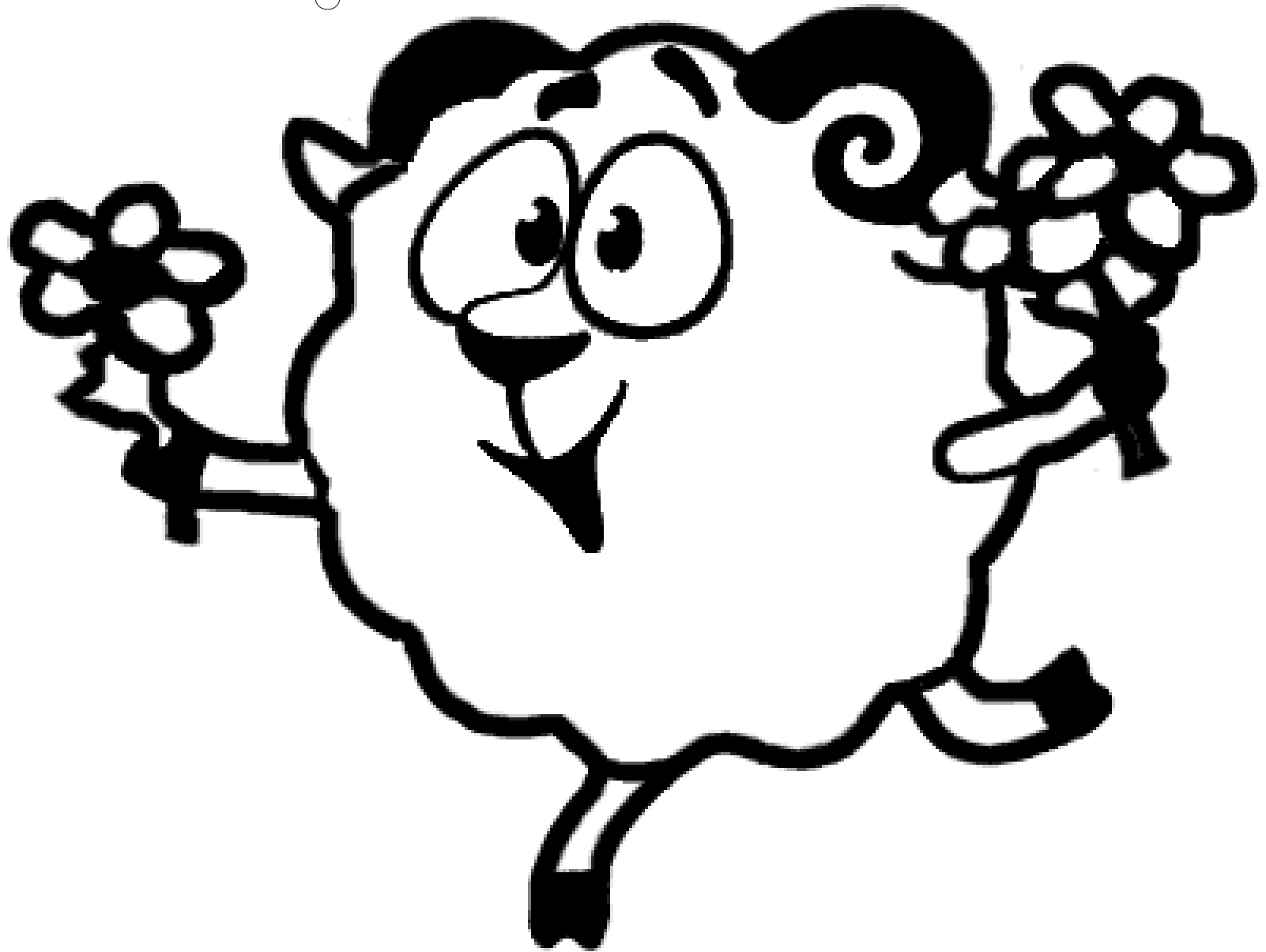


αρφα

дирижер



С днём рождения!





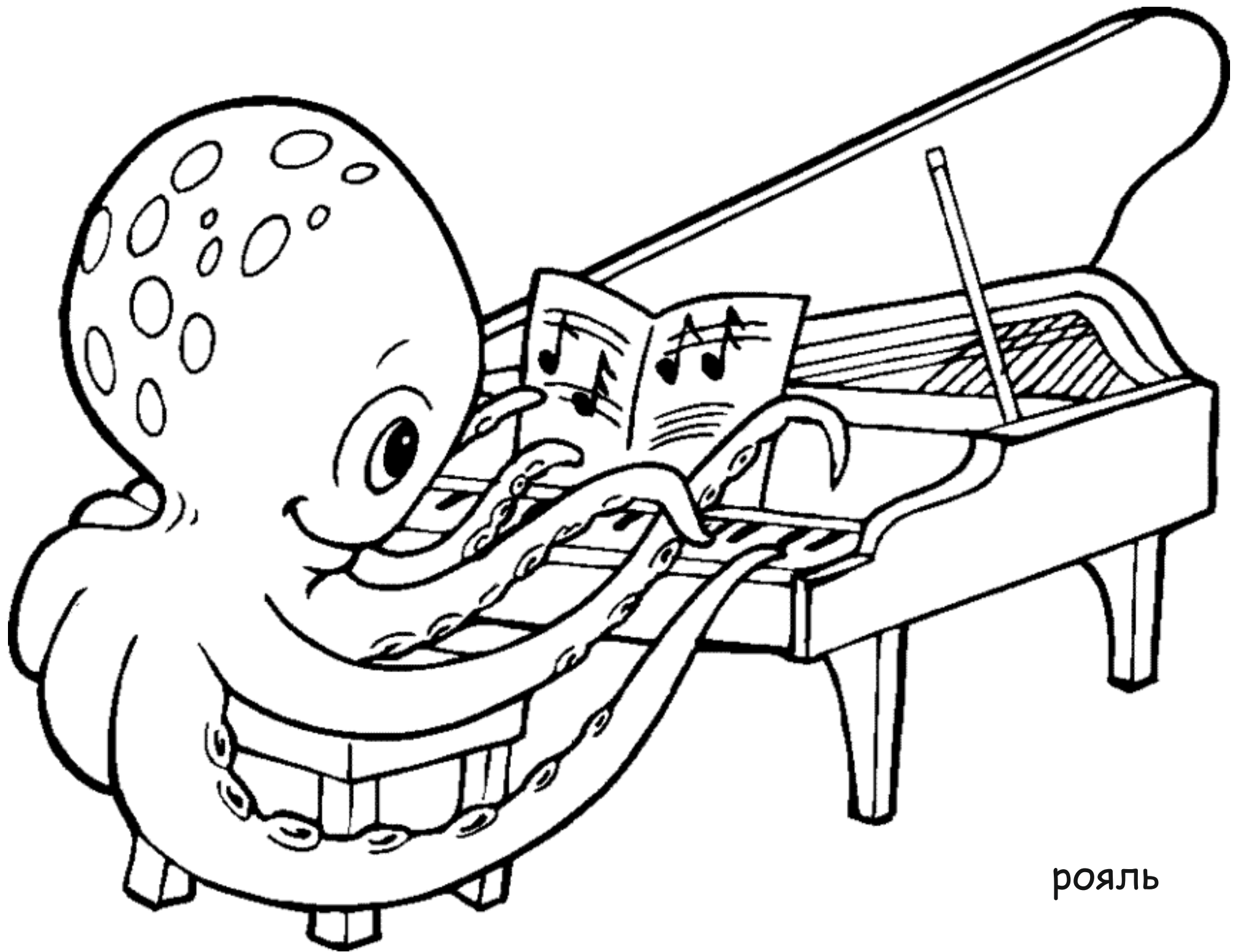
С 23 февраля!



С Днем рождения!



СКРИТКА



рояль



ТАНЕЦ



марш

**сборник для малышей
отделения РЭР
«Альбом скрипачонка»**

от автора

Известно, для развития музыкальных способностей дошкольный возраст наиболее восприимчивый к обучению и поэтому считается решающим в музыкальном художественно-эстетическом образовании.

Открыв в 2005 году отделение РЭР, наша школа показала неплохие результаты в развитии этого отделения. Благодаря отделению РЭР появилась возможность брать детей очень раннего возраста – от 3,5-5 лет. Здесь перед нами встала задача создания программы обучения, что в свою очередь заставило автора заняться разработкой своего сборника, который будет включать в себя всё, что нужно для того что бы завлечь, заинтересовать, заинтриговать ребенка

и сделает последовательной и удобной работу автора с малышами.

Сборник создавался несколько лет, одновременно с развитием нового отделения.

Целью автора было: в занимательной форме через очень красочное иллюстрированное пособие познакомить малышей от 3,5-4 до 7-8 лет с «царицей музыки СКРИПКА», с окружающим её музыкальным миром, с азами нотной скрипичной грамоты; а так же помочь малышу безболезненно пройти начальный период обучения, осваивая первый в его жизни игровой материал; постараться по возможности дать основы для практического применения первоначальным игровым навыкам и знаниям.

Пособие опирается на сложившуюся систему начального скрипичного образования, в основе которого лежат лучшие традиционные скрипичные школы: К.Родионова «Начальные уроки игры на скрипке», М., 1987.; В. Якубовской Начальный курс игры на

скрипке. «Вверх по ступенькам» Л., 1986.; С. Шальмана «Я буду скрипачом», Л., 1987; О.Пархоменко, В. Зельдис "Школа игры на скрипке"; Т. Захарьиной «Скрипичный букварь». И ставит перед педагогами те же задачи – это работа над основами правильной постановки рук, звукоизвлечением, интонацией, работа над штрихами, совершенствованием скрипичной техники и т.п. Данный курс рассчитан на 3-4 года (от 3,5 до 7-8 лет) обучения.

Для удобной работы сборник разделен на две части и несет в себе элементы рабочей тетради.

Основные разделы пособия содержат много интересного иллюстративного музыкального материала, а так же стихов о музыке и загадок с «портретами» и «автобиографиями» музыкальных инструментов, которые вместе с рисунками помогают учащимся усвоить необходимую терминологию. Детские песенки, сопровождаемые забавным текстом, иллюстрируемые симпатичной

весёлой картинкой, а тем более картинкой-раскраской и исполняемые под обязательный гармонически насыщенный аккомпанемент, всё это в содружестве делает пособие очень удобным для работы с малышами, помогает детям ярче и целостно воспринимать и переживать игровой учебный материал.

Помимо основных учебных разделов пособие включает в себя разнообразные приложения, например, интересные увлекательные задания для развития внимания и мышления, что очень нравится малышам. В конце каждого раздела даны устные и практические задания в разделе «Зачетные решалки», который направлен на закрепление и повторение пройденного теоретического материала и скрипичной азбуки.

Первое в жизни малыша выступление на большой сцене рассчитано на Новогоднем мероприятии совместно с ансамблем

скрипачей. Таким образом, через 4 месяца обучения малыш уже демонстрирует начальные навыки ведения смычка, освоение элементарного ритма в пьесах из раздела ансамбли: Л.Бекман «Елочка», М.Красев «Елочка», Е.Крылатов «Дед Мороз», «Колыбельная медведицы» (исполнение на пустых струнах), а вот ребята 2-го, 3-го года обучения показывают свои достижения, уже исполняя главную тему песенки. Такое выступление дает почувствовать себя артистом, частью большого коллектива, и является своего рода «пряником» к предыдущим усилиям и к предстоящему далее сложному этапу обучения.

В конце каждого учебного года контрольной точкой пособия является «ПОЛЕ ЧУДЕС» и концерт для родителей «МАЛЕНЬКИЙ ВИРТУОЗ». Здесь малыши декламируют стихи о музыке, демонстрируют свои познания в мире искусства, в освоении музыкальной грамоты, а так же и начальные навыки владения

инструментом, уже с постановкой пальцев левой руки и более сложными ритмическими элементами.

В пособии представлен своеобразный подход к начальному обучению маленького скрипача, предполагающий активное совместное творчество педагога, малыша и его родителей. Пособие – замечательное руководство для тех родителей, которые видят своих детей эстетически развитыми, музыкально образованными и хотят помочь им в этом. Оно поможет понять самому и объяснить ребенку азы музыкального образования и другие скрипичные премудрости. И если родители маленьких начинающих скрипачат поймут и почувствуют всю важность раннего музыкального художественно-эстетического образования, то это будет в их жизни одной из самых маленьких и добрых побед.

В добрый путь, малыш!!!

Терпения вам, родители!!!



Clawson